



Agència
per a la Qualitat
del Sistema Universitari
de **Catalunya**

Curriculum vitae **Imprès normalitzat (AI)**

Nombre de fulls que conté: 56

Nom i cognoms: Albert-Tomàs Estévez i Escalera

Data: 2009

Signatura:

La persona signant declara que són certes les dades que figuren en aquest currículum i assumeix, en cas contrari, les responsabilitats que es derivin de les inexactituds que hi constin.

Cal signar al marge de cada una de les pàgines.

Aquest currículum es presenta sense perjudici que en el procés d'avaluació es pugui demanar a la persona interessada l'ampliació i justificació de la informació que conté.

1. Dades personals

Cognoms i nom		DNI
Estévez i Escalera, Albert-Tomàs		35.036.307-Q
Nacionalitat	Data de naixement	Sexe
espanyola	15.11.1960	<input checked="" type="checkbox"/> Home <input type="checkbox"/> Dona
Adreça		
Padilla, 269, 08025 - Barcelona		

2. Situació professional actual

Institució/organisme/empresa		Centre
Universitat Internacional de Catalunya		ESARQ - Escola Tècnica Superior d'Arquitectura
Departament, secció, unitat		Adreça
Departament d'Arquitectura		Immaculada, 22
Codi postal	Municipi	Província
08025	Barcelona	Barcelona
Categoria professional actual		Data d'inici, a la UIC,
Professor Catedràtic		com Director ESARQ, 1996
Situació administrativa		
<input type="checkbox"/> Funcionari/nària <input checked="" type="checkbox"/> Contractat/ada <input type="checkbox"/> Interí/rina <input type="checkbox"/> Becari/cària <input type="checkbox"/> Una altra situació (especifiqueu-la):		
Dedicació		Especialització (codis UNESCO)
<input checked="" type="checkbox"/> A temps complet <input type="checkbox"/> A temps parcial		6201

3. Formació acadèmica

Titulació universitària	Centre	Data d'obtenció
1. Arquitectura superior	1. Esc. Tèc. Sup. d'Arquitectura de Barcelona (UPC)	1. 09.11.1983
2. Història de l'Art (premi extraordinari)	2. Dep. Història de l'Art, Fac.de Geogr.i Història (UB)	2. 30.06.1994
Doctorat		
Centre		
Data d'obtenció		
1. Arquitectura	1. Esc. Tèc. Sup. d'Arquitectura de Barcelona (UPC)	1. 12.12.1990
2. Història de l'Art	2. Dep. Història de l'Art, Fac.de Geogr.i Història (UB)	2. 10.04.2008

4. Activitats de caràcter científic o professional anteriors a la situació actual

Situació/plaça	Institució	Període
1. Col.laborador	1. Secc. Història-Dep. Composició Arquitectònica (UPC)	1. 1982-1994
2. Arquitecte col.legiat, exercici lliberal	2. Despatx professional propi (Barcelona)	2. 1983-avui
3. Becari (convocatòria competitiva)	3. Technische Universität Wien (Viena, Àustria)	3. 1983-1984
4. Col.laborador de redacció	4. Revista "Quaderns", Col.legi d'Arquitectes de Cat.	4. 1984-1985
5. Coord. gral. expo. Europalia/Arq. (Bèlgica)	5. Ministeri d'Obres Públiques d'Espanya	5. 1985
6. Cofundador, coordinador i vicepresident	6. Agrup. Joves Arquitectes de Catalunya, Col. Arquitectes de Cat.	6. 1992-2000
7. Becari (convocatòria competitiva)	7. Institut für Kunstgeschichte - Universität Wien	7. 1994
8. Professor contractat	8. University of Applied Arts in Vienna (Àustria)	8. 1994-1995
9. Professor contractat	9. Dep. Història de l'Art, Fac. de Geogr. i Història (UB)	9. 1994-1999
10. Professor assign. Història Disseny s. XX	10. Esc. Sup. de Disseny Elisava (Univ. Pompeu Fabra)	10. 1994-2001
11. Professor assign. Arquitect. i Diss. s. XX	11. Brethren Colleges Abroad i Universitat de Barcelona	11. 1998-1999
12. Avaluador – Consultor expert	12. ANEP, Ministeri corresponent (Espanya)	12. 2001-avui
13. Avaluador	13. ANECA, Ministeri corresponent (Espanya)	13. 2004-avui
14. Avaluador	14. ACSUCYL, Ag. Calidad Sist. Univ. Castilla y León	14. 2008-avui
15. Avaluador – Consultor expert	15. Agencia Calidad Sistema Universitat de Andalucía	15. 2009-avui
16. Avaluador – Consultor expert	16. AGAUR, Generalitat de Catalunya	16. 2009-avui

5. Idiomes (R = regular, B = bé, C = molt bé)

Idioma	Parlat	Llegit	Escrit
1. castellà/català	1. C	1. C	1. C
2. alemany	2. C	2. C	2. C
3. anglès	3. B	3. B	3. B

A. Projectes

A.1 Direcció i participació en projectes d'investigació competitius

Títol del projecte: Art i fortuna crítica. L'oscil·lació de valors a l'història de l'art

Entitat finançadora: Ministeri d'Educació i Cultura

Referència de la concessió: PB97-0954

Import concedit: 500.000 pts.

Durada: des de/d' 1998 fins a 2001

Investigador/a principal: Vicenç Furió I Galí

Títol del projecte: Art, societat i noves tecnologies

Entitat finançadora: Ministeri d'Educació i Cultura

Referència de la concessió: PB98-1188

Import concedit: 1.200.000 pts.

Durada: des de/d' 1999 fins a 2002

Investigador/a principal: Lourdes Cirlot i Valenzuela

Títol del projecte: Projecte pel títol de grau d'arquitecte (llibre blanc de la titulació)

Entitat finançadora: ANECA, Ministeri d'Educació i Ciència

Referència de la concessió:

Import concedit: 36.000 euros (6.000.000 pts.)

Durada: des de/d' 2003 fins a 2005

Investigador/a principal: Juan Miguel Hernández León

Títol del projecte: Art i arquitectura a la societat digital

Entitat finançadora: Ministeri de Ciència i Tecnologia

Ref.de la concessió:HUM 2004-02105/ART

Import concedit: 17.600 euros (3.000.000 pts.)

Durada: des de/d' 2004 fins a 2007

Investigador/a principal: Lourdes Cirlot i Valenzuela

Títol del projecte: Art i arquitectura a la societat digital

Entitat finançadora: Generalitat de Catalunya

Referència de la concessió: 2005SGR00314

Import concedit: 31.000 euros

Durada: des de/d' 2006 fins a 2009

Investigador/a principal: Lourdes Cirlot i Valenzuela

Títol del projecte: Art, arquitectura i universos virtuals

Entitat finançadora: Ministeri de Ciència i Innovació

Referència de la concessió:
HAR2008-01446/ARTE

Import concedit: 35.000 euros

Durada: des de/d' 2008 fins a 2011

Investigador/a principal: Lourdes Cirlot i Valenzuela

A.2 Participació en contractes d'investigació i transferència de tecnologia d'especial rellevància amb empreses i/o administracions

Títol del contracte: Arquitectures Genètiques

Empresa/administració finançadora: Fundació "La Caixa"

País: Espanya

Durada: des de/d' 2007 fins a 2010

Import concedit: 154.800 euros

Investigador responsable: Albert-Tomàs Estévez i Escalera

Títol del contracte: Arquitectures Genètiques

Empresa/administració finançadora: INCASOL (Generalitat de Catalunya) **País:** Espanya

Durada: des de/d' 2008 fins a 2010

Import concedit: 90.000 euros

Investigador responsable: Albert-Tomàs Estévez i Escalera

B. Publicacions

B.1 Articles en revistes indexades²

² Consigneu els índexs d'impacte corresponents a l'última actualització del Science Citation Index, del Social Science Citation Index si aquestes revistes estan indexades al Journal Citation Reports.

A diferència d'altres àrees de coneixement, és prou conegut i discutit al món acadèmic de l'arquitectura que el fet que una revista d'arquitectura estigui indexada o no a l'Arts and Humanities Citation Index no vol dir res sobre el seu prestigi real i viceversa: de les 20 revistes d'arquitectura allí indexades tan sols 3 ó 4 es consideren d'autèntic prestigi, mentre moltes altres el tenen sense estar-hi ni fer cap esforç per constar en tal índex. Així doncs, a falta que sigui significatiu publicar o no en aquelles 20 revistes, es consignaran aquí els articles de revistes prou conegudes, riguroses i prestigiades internacionalment (fins i tot algunes reconegudes amb premis).

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Szene-Wien"

Quaderns, nº 167-168, pp. 16-20, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, 1985

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "El mejor solar de Viena"

Arquitectura Viva, nº 1, Madrid, juny 1988

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "3er premio del concurso para la sede del Col.legi d'Arquitectes en Lleida"

Arquitectura, nº 283-284, p. 19, Madrid, Col.legi Oficial de Arquitectes de Madrid, març-juny 1990

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Una Escuela de Formación Profesional"

Basa, nº 14, pp. 22-27, Santa Cruz de Tenerife, Col.legi Oficial de Arquitectes de Canàries, juny 1991

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Szene-Barcelona"

Architektur, nº 3, pp. 18-26, Viena (Àustria), maig 1996

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "De Gaudí a Calatrava: sobre el bando perdedor (entre dos fines de siglo)"

D'Art, nº 22, pp. 281-295, Barcelona, Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona, 1996-1997

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Auditorium i teatri di Spagna"

Ottagono, nº 125, pp. 54-63, Milàn (Itàlia), desembre 1997-febrer 1998

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Sondeig (públic)"

Quaderns, nº 221, p. 81, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, 1998

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Architektur in der Stadt – mit der Faust auf den Tisch hauen"

Architektur & Bau Forum, nº 1999, pp. 116-119, Viena (Àustria), març-abril 1999

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Erweiterung des Rathauses in Murcia, Spanien: Bürgerliches Gegenüber"

Architektur Aktuell, nº 235, pp. 60-71, Viena (Àustria), novembre 1999

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Junge spanische Architekten"

Architektur Aktuell, nº 240, p. 115, Viena (Àustria), maig 2000

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Forum: Kritik des zeitgenössischen Wohnbaus" i "Postscriptum"

Architektur Aktuell, nº 250/251, pp. 45 i 168, Viena (Àustria), gener-febrer 2001

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Ignasi de Solà-Morales (1942-2001): Begründer der spanischen Architekturkritik"

Architektur Aktuell, nº 253, p. 14, Viena (Àustria), abril 2001

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Spektakuläre Stille"

Architektur Aktuell, nº 261, pp. 88-97, Viena (Àustria), desembre 2001

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Proyecto Barcelona Genética"

Metalocus, nº 017, pp. 26-32, Madrid, tardor 2005 (p. ex., aquesta revista -editada en castellà i anglès- ha estat multi-premiada, com ara l'any 2005 per l'UIA, màxim organisme mundial pel que fa a l'arquitectura, com a segona millor revista del món)

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "A cada època, la seva formació; i a la formació, la seva llibertat"

Quaderns, número especial, pp. 67-71, 127-131, 191-195, 255-260, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, 2005 (edició en quatre llengües, castellà / català / anglès / francès)

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "The genetic creation of bioluminescent plants for urban and domestic use"

Leonardo, vol. 40, nº 1, pp. 18 y 46, The MIT Press, San Francisco-California / Cambridge-Massachusetts (USA), febrer 2007

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Del casco blanco a la bata blanca... Arquitectura biodigital y la aplicación de la genética a la arquitectura: De cómo nuevas técnicas biológicas y digitales permiten una nueva arquitectura", *Arquitectos*, nº 187, pp. en imprenta, CSCAE, Madrid, 2009

Clau: A

B.2 Llibres i capítols de llibre

Clau: L llibre sencer

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Reflejos: cuentos escuetos*

60 pàgs., Barcelona, Ediciones del Serbal, 1990

Clau: L (ISBN – 84-7628-078-5)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Calatrava*

96 pàgs., Madrid, Editorial Susaeta, 2001 (vàries edicions, gran tirada i àmplia distribució internacional)

Clau: L (ISBN – 84-305-3042-8)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Gaudí*

96 pàgs., Madrid, Editorial Susaeta, 2002 (vàries edicions, gran tirada i àmplia distribució internacional)

Clau: L (ISBN – 84-305-3234-X)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Gaudí*

Edició anglesa, 96 pàgs., Madrid, Editorial Susaeta, 2003 (àmplia distribució internacional)

Clau: L (ISBN – 84-305-3966-2)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Calatrava*

Edició anglesa, 96 pàgs., Madrid, Editorial Susaeta, 2005 (àmplia distribució internacional)

Clau: L (ISBN – 84-305-5318-5)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Al margen: Escritos de Arquitectura*

222 pàgs., Madrid, Abada Editores, 2009

Clau: L (ISBN 978-84-96775-44-2)

Clau: CL capítol i E editor/a

Autors: AA.VV.

Coordinació general: Albert T. Estévez, Miriam Fernández i Teresa Pellicer

Títol: *Architecture espagnole, années 50-années 80*

236 pàgs., Madrid, Ministeri d'Obres Públiques i Urbanisme, Direcció General de la Vivenda, 1985

Clau: E (ISBN – 84-7433-376-8)

Autors: Albert T. Estévez i altres 11 autors

Directors de redacció: Albert T. Estévez i Marcià Codinachs

Títol: *Biblioteca Atrium de la Arquitectura Actual*

120 pàgs. x 5 vols., Barcelona, Editorial Atrium, 1987 (2ª edició, 1988)

Clau: CL i E (ISBN – 84-7741-027-5)

Autors: Albert T. Estévez i altres 5 autors

Directors de redacció: Albert T. Estévez i Colisa Camps

Títol: *Biblioteca Atrium de la Decoración Comercial*

120 pàgs. x 5 vols., Barcelona, Editorial Atrium, 1987 (2ª edició, 1987)

Clau: CL i E (ISBN – 84-7741-027-5)

Autors: Eduard Bru i Josep Lluís Mateo

Col.laboradors: Albert T. Estévez, Marta Cervelló i Carmen Isasa

Títol: *Arquitectura Europea Contemporánea*

144 pàgs., Barcelona, Editorial Gustavo Gili, 1987

Clau: E (ISBN – 84-252-1333-9)

Autors: Albert T. Estévez i altres autors
(autor del capítol d'introducció i redactor d'algunes parts)

Títol: *Annual of Architecture 2-European Masters*
300 pàgs. x 2 vols., Barcelona, Editorial Atrium, 1989

Clau: CL i E (ISBN – 84-7741-070-4)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *La Biennal de Barcelona: Joves Creadors Europeus*
Cap. pp. 24, 25 i 403, Barcelona, Ajuntament de Barcelona, 1989

Clau: CL (ISBN – 84-7609-313-6)

Autors: Adolf Loos

Traductors, compiladors i assessors de l'edició castellana:
Josep Quetglas i Albert T. Estévez

Títol: *Escritos (I i II)*
1 vol. x 356 pàgs. i 1 vol. x 290 pàgs., Madrid, El Croquis Editorial, 1993

Clau: E (ISBN – 84-88386-04-4 / 84-88386-03-6)

Autors: AA.VV.

Col.laborador: Albert T. Estévez
Títol: *Rafael Moneo, bauen für die Stadt*
128 pàgs., Stuttgart (Alemanya), Akademie der bildenden Künste Wien, 1993

Clau: E (ISBN – 3-7757-0412-4)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Concurs per a joves arquitectes 1995*
Cap. pp. 80-81, Barcelona, Generalitat de Catalunya/ Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, 1996

Clau: CL (ISBN – 84-393-4149)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *96 converses*
Cap. pp. 45-52, Porto (Portugal), AEFAUP, Facultat d'Arquitectura, 1997

Clau: CL (Dep. leg. 10837/97)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Workshop di Architettura: 20 per LIDO*
Cap. pp. 20-21, Catanzaro (Itàlia), Ajuntament de Catanzaro, 1998

Clau: CL

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Barcelona metápolis*
Cap. pp. 192-193 i 204-207, Barcelona, Editorial Actar, 1998

Clau: CL (ISBN – 84-89698-26-0)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Piazza Fera*
Cap. pp. 22-29, Cosenza (Itàlia), Ajuntament de Cosenza, 1998

Clau: CL

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Les Universitats en el centenari del Fútbol Club Barcelona: Estudis en l'àmbit de l'esport*
pp. 317-351, Barcelona, F.C. Barcelona, 1999

Clau: CL (ISBN – 84-931229-0-4)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Idees de ciutat i ciutadania*
Cap. pp. 183-202, Barcelona, INHECA, 1999

Clau: CL (ISBN – 84-8334-114-X)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Inter/zona: arts visuals i creació contemporània a Barcelona*
Cap. pp. 98-105, Barcelona, Institut de Cultura de Barcelona, 2000

Clau: CL (ISBN – 84-8156-278-5)

- Autors: Albert T. Estévez
Títol: *Gaudí a París l'any 1910*
Cap. "Arquitectura cromática", pp. 7-10, Barcelona, ESARQ (Escola Tèc. Sup. d'Arquitectura), Universitat Internacional de Catalunya, 2002
Clau: CL (ISBN – 0-930829-57-3: adquirit per SITES Books, Santa Fe (USA))
-
- Autors: Albert T. Estévez
Títol: *Memorias*
Cap. pp. 406-409, vol. II, Orlando (USA)
Conferencia Iberoamericana en Sistemas, Cibernética e Informática, CISCI, 2002
Clau: CL
-
- Autors: Albert T. Estévez
Títol: *Libro de ponencias*
Cap. pp. 10-13, Caracas (Venezuela), SIGRADI Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital, 2002
Clau: CL
-
- Autors: Albert T. Estévez
Títol: *Genetic Architectures / Arquitecturas genéticas*
Cap. "Genetic Architectures / Arquitecturas genéticas", pp. 4-17, Santa Fe (USA) / Barcelona, SITES Books / ESARQ-UIC, 2003 (anglès / castellà)
Clau: CL (ISBN – 0-930829-51-4)
-
- Autors: Albert T. Estévez
Títol: *BCN Speed and Friction: The Catalunya Circuit City*
Cap. "Introduction" pp. 4-7, i cap. "The fascination of speed in architecture and design", pp. 73-80, Santa Fe (USA) / Barcelona, SITES Books / ESARQ-UIC, 2004 (anglès / castellà)
Clau: CL (ISBN – 0-930829-53-0)
-
- Autors: Albert T. Estévez
Títol: *Genetic Architectures II: digital tools & organic forms/Arquitecturas genéticas II: medios digitales y formas orgánicas*
Cap. "Introduction", pp. 4-7, i cap. "Biomorphic architecture", pp. 18-80, Santa Fe (USA) / Barcelona, SITES Books / ESARQ-UIC, 2005 (anglès / castellà)
Clau: CL (ISBN – 0-930829-59-X)
-
- Autors: Albert T. Estévez
Títol: *Apuntes de Arquitectura*
Cap. "Arquitecturas Genéticas", pp. 21-28, Buenos Aires (Argentina), GEKA / NOBUKO (Centro de Estudios de la Sociedad Central de Arquitectos), 2005
Clau: CL
-
- Autors: Albert T. Estévez
Títol: *Urban Nightscape 2006*
Cap. "*Genetic Barcelona Project*. Cultural and lighting implications", pp. 86-88, Atenas (Grecia), International Commission on Illumination, 2006
Clau: CL
-
- Autors: Albert T. Estévez
Títol: *Arte, Arquitectura y Sociedad Digital*
Cap. "Arquitecturas Genéticas : 'la casa perfecta', o una casa no es una caja...", pp. 1 y 117-122, Barcelona, Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona, 2007
Clau: CL
-
- Autors: Albert T. Estévez
Títol: *Anuario Premis FAD 2006: Arquitectura e Interiorismo*
Cap. "Escritos Genéticos", p. 412, Barcelona, Arquinfad / ON Diseño, 2007
Clau: CL
-
- Autors: Albert T. Estévez
Títol: *The Sourcebook of Contemporary Architecture* (edició anglesa)
Cap. "Introduction", pp. 8-13, en SÁNCHEZ, Àlex, *The Sourcebook of Contemporary Architecture*, Nueva York, Collins Design (Harper Collins Publishers), 2007, 600 pàgs.

(gran tirada i àmplia distribució mundial en 5 versions: anglès, espanyol, alemany, holandès, portugués)

Clau: CL (ISBN-13: 978-0-06-124197-0 / ISBN-10: 0-06-124197-0)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Atlas de arquitectura contemporánea* (edición española)

Cap. "Introducción", pp. 8-13, en SÁNCHEZ, Àlex, *Atlas de arquitectura contemporánea*, Barcelona, Loft Publications, 2007, 600 pàgs.

(gran tirada i àmplia distribució mundial en 5 versions: anglès, espanyol, alemany, holandès, portugués)

Clau: CL (edició espanyola: ISBN-978-84-95832-88-7)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Minimalismo: la sobriedad en la arquitectura*

Cap. "Prólogo", pp. 8-9, en SÁNCHEZ, Àlex, *Minimalismo: la sobriedad en la arquitectura*, Barcelona – México D. F., Loft Publications – Reditar Libros SL, 2008, 600 pàgs.

(gran tirada i àmplia distribució mundial)

Clau: CL (ISBN-978-84-96449-62-6)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Arts sòlides o líquides? Les arts visuals als Països Catalans (1975-2008)*

Cap. "Arquitectura (i escultura) als Països Catalans des del 1975", pp. 59-73, Vilanova i la Geltrú, El Cep i la Nansa Edicions, 2008, 350 pàgs.

Clau: CL (ISBN-978-84-96349-76-6 / Dip. leg. B-27928-2008)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Arte y arquitectura, net.art y universos virtuales* (bilingüe)

Cap. "Arquitectura en las comunidades virtuales 2.0", pp. 115-124 y 240-246, Barcelona, Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona, 2008, 282 pàgs.

Clau: CL i E (ISBN-978-84-691-4237-0)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *(Im)material Processes: New Digital Techniques for Architecture* (bilingüe xino-anglès)

Cap. "ESARQ, Barcelona, Spain", pp. 86-91 y 219, Pekín, Architecture Biennial Beijing 2008, China Architecture & Building Press, 2008, 224 pàgs.

Clau: CL (ISBN-978-7-112-10396-6 / Dip. leg. 17320)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Gráfica Digital e Informática Aplicada*

Cap. "Arquitectura biodigital", pp. 23-28, L'Havana (Cuba), SIGRaDi / CUJAE, 2008, 578 pàgs.

Clau: CL (ISBN 978-959-261-285-3)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Experiències educatives a la Universitat Internacional de Catalunya en el procés d'integració a l'EEES*

Cap. "Sobre la docència de l'arquitectura a l'ESARQ, la seva història i Europa", pp. 63-76, Barcelona, Universitat Internacional de Catalunya, 2009, 236 pàgs.

Clau: CL (ISBN 978-84-935847-0-2 / Dip. leg. B-20895-2009)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Visions*

Cap. "ESARQ: Architecture is vision (or visions of architecture)", pp. 106-109, Florència (Itàlia), 2009, 264 pàgs.

Clau: CL (ISBN 978-88-96531-00-6)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Genetic Architectures III: new biological & digital techniques / Arquitecturas genéticas III: nuevas técnicas biológicas y digitales*

Cap. "Introduction", i cap. "Biodigital architecture", Santa Fe (USA) / Barcelona, SITES Books / ESARQ-UIC, 2009 (anglès / castellà)

Clau: CL (ISBN – en impremta)

C. Patents i models d'utilitat

Inventors/res (per ordre de signatura):

Títol:

Núm. de sol·licitud:

País de prioritat:

Data de prioritat:

Entitat titular:

Països als quals s'ha estès:

Empreses que l'exploten:

D. Estades en centres de recerca

(Consigneu només les estades superiors a un mes. A la clau indiqueu: doctoral, postdoctoral, convidat/da, contractat/da, altres a especificar)

CENTRE: Institut für Hochbau für Architekten: Hochbau II und Entwerfen 4 (Technische Universität Wien)

-Institut de Construcció II i Projectes 4 (Universitat Tècnica de Viena)-

LOCALITAT: Viena

PAÍS: Àustria

ANY: 1983-1984

DURADA: 9 mesos **Clau:** doctoral

TEMA: "Arquitectura moderna austriaca"

CENTRE: Institut für Kunstgeschichte (Universität Wien)

-Institut / Departament d'Història de l'Art (Universitat de Viena)-

LOCALITAT: Viena

PAÍS: Àustria

ANY: 1994 (19.06-19.08.1994 + 19.08-19.10.1994) **DURADA:** 4 mesos (2+2 mesos) **Clau:** postdoctoral

TEMA: "El arte y la arquitectura como tema básico, y Hans Hollein como tema específico"

CENTRE: Meisterklasse Hans Hollein, Hochschule für Angewandte Kunst Wien

(University of Applied Arts in Vienna)

-Escola Superior d'Arts Aplicades (Universitat d'Arts Aplicades de Viena)-

LOCALITAT: Viena

PAÍS: Àustria

ANY: 1994-1995

DURADA: 12 mesos

Clau: contractat

TEMA: Docència i investigació de Projectes Arquitectònics

E. Congressos

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Sobre el Primer Congreso Virtual de Arquitectura Metafísica"

Tipus de participació: comunicació seleccionada

Congrés: "XIX Congrés de l'UIA (Unio Internacional d'Arquitectes)"

Publicació: "Los otros congresos", *El País*, p. 33, Barcelona, 6 de juliol, 1996

Lloc de celebració: Barcelona

Any: juliol 1996

Organisme/institució que l'organitza: UIA (Unio Internacional d'Arquitectes)

Autors: Albert T. Estévez

T toll: "Sobre el Primer Congreso Virtual de Arquitectura Simb lica"

Tipus de participació: comunicació seleccionada

Congrés: "XIX Congrés de l'UIA (Unio Internacional d'Arquitectes)"

Publicació: "Los otros congresos", *El País*, p. 33, Barcelona, 6 de juliol, 1996

Lloc de celebració: Barcelona

Any: juliol 1996

Organisme/institució que l'organitza: UIA (Unio Internacional d'Arquitectes)

Autors: Albert T. Estévez

T toll: "Der neuen Situation ihre neue Aktion"

Tipus de participació: ponència convidada

Congrés: "Studio/Zur Zukunft von Architekturstudium und -beruf"

Publicaci : "Der neuen Situation ihre neue Aktion", *UmBau*, n  especial (amb ponències del Congr s), pp. 58-59,

Viena ( ustria),  sterreichische Gesellschaft für Architektur, 1998

Lloc de celebraci :  sterreichische Gesellschaft für Architektur, Viena ( ustria)

Any: Maig 1998

Organisme/instituci  que l'organitza:  sterreichische Gesellschaft f r Architektur

Autors: Albert T. Estévez

T toll: "Fotografiar, construir, amar"

Tipus de participació: ponència convidada

Congrés: "Workshop di Architettura Lido città periodica"

Publicació: "Fotografiar, construir, amar", *Workshop di Architettura: 20 per LIDO*, pp. 20-21, Catanzaro (Itàlia),

Ajuntament de Catanzaro, 1998

Lloc de celebració: Ajuntament de Catanzaro, Catanzaro (Itàlia)

Any: 27-28 de juny 1998

Autors: Albert T. Estévez

T toll: "Sobre el contenido de cinco congresos virtuales (Barcelona, 1995-1999):

De lo metaf sico, simbólico, surreal, expresivo y ut pico en la arquitectura"

Tipus de participació: ponència convidada

Congrés: "ICVA (I Congrés Virtual d'Arquitectura)"

Publicació: <http://www.ICVA.cjb.net>, Caracas (Veneçuela), Internet, desembre 1999

<http://www.geocities.com/SoHo/Exhibit/6419>, Caracas (Veneçuela), Internet, desembre, 1999

Lloc de celebració: Internet (organizat des de Caracas-Veneçuela)

Any: Desembre 1999 - març 2000

Autors: Albert T. Estévez

T toll: "Entre dos finales de siglo: la nueva lectura global y biodiversa que debe hacerse de la arquitectura moderna y su desarrollo, desde su nacimiento y a lo largo del siglo XX"

Tipus de participació: ponència convidada

Congrés: "ICVA (I Congrés Virtual de Arquitectura)"

Publicació: <http://www.ICVA.cjb.net>, Caracas (Veneçuela), Internet, desembre 1999
<http://www.geocities.com/SoHo/Exhibit/6149>, Caracas (Veneçuela), Internet, desembre, 1999
Lloc de celebració: Internet (organitzat des de Caracas-Veneçuela)
Any: Desembre 1999 - març 2000

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Arquitectura espanyola contemporània: Santiago Calatrava, arquitectura blanca"
Tipus de participació: ponència convidada
Congrés: "II Encuentro Internacional de Arquitectura Contemporánea"
Lloc de celebració: Facultat d'Arquitectura, Universitat Autònoma del Carib, Barranquilla (Colòmbia)
Any: 11-12 d'octubre 2000
Organisme/institució que l'organitza: Facultat d'Arquitectura, Universitat Autònoma del Carib

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Arquitectura europea recent: Arquitectures genètiques, el nou projectar cibernètic i el nou projectar ecològic"
Tipus de participació: ponència convidada
Congrés: "II Encuentro Internacional de Arquitectura Contemporánea"
Lloc de celebració: Facultat d'Arquitectura, Universitat Autònoma del Carib, Barranquilla (Colòmbia)
Any: 11-12 d'octubre 2000
Organisme/institució que l'organitza: Facultat d'Arquitectura, Universitat Autònoma del Carib

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Arquitectures genètiques: el nou projectar cibernètic i el nou projectar ecològic"
Tipus de participació: ponència convidada
Congrés: "Mundaneum 2001"
Lloc de celebració: Facultat d'Arquitectura, Universitat del Disseny, San José de Costa Rica
Any: 27-30 de juny 2001
Organisme/institució que l'organitza: Facultat d'Arquitectura, Universitat del Disseny

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Arquitecturas genéticas: el nuevo proyectar cibernético y el nuevo proyectar ecológico"
Tipus de participació: ponència convidada
Congrés: "Jornadas Arte, Sociedad y Nuevas Tecnologías"
Lloc de celebració: Departamento de Historia del Arte, Universidad de Barcelona, Barcelona
Any: Noviembre 2001

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Arquitecturas genéticas: el nuevo proyectar cibernético y el nuevo proyectar ecológico"
Tipus de participació: ponència convidada
Congrés: "2CVA (Segon Congrés Virtual d'Arquitectura)"
Publicació: <http://www.ICVA.cjb.net>, Caracas (Veneçuela), Internet, desembre 2001
<http://www.geocities.com/SoHo/Exhibit/6149>, Caracas (Veneçuela), Internet, desembre, 2001
Lloc de celebració: Internet (organitzat des de Caracas-Veneçuela)
Any: Desembre 2001- gener 2002

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Ensenyament i noves tarees professionals a la llum de les arquitectures genètiques"
Tipus de participació: ponència convidada
Congrés:
Congrés Internacional sobre la Construcció de l'Arquitectura i el seu Ensenyament: Noves Tarees Professionals
Publicació: *Documents del Congrés*, Departament de Construccions Arquitectòniques I, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (UPC) i Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona, 2002
Lloc de celebració: Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona i Col.legi d'Arquitectes de Catalunya
Any: 17-19 d'abril 2002
Organisme/institució que l'organitza: Departament de Construccions Arquitectòniques I, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (UPC) i Col.legi d'Arquitectes de Catalunya

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Arquitecturas genéticas: el nuevo proyectar cibernético y el nuevo proyectar ecológico"
Tipus de participació: comunicació
Congrés: "Simposio Arquitectura y Animación"
Lloc de celebració: Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona
Any: 18-20 de junio 2002 (19.02.2002, 11:30 h.)

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Eine junge Schule in Barcelona"
Tipus de participació: póster seleccionat
Congrés: "XXI World Congress of Architecture UIA Berlin 2002"
Lloc de celebració: Berlín (Alemanya)
Any: Juliol 2002
Organisme/institució que l'organitza: UIA (Unió Internacional d'Arquitectes)

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Genetic Architectures"
Tipus de participació: póster seleccionat
Congrés: "XXI World Congress of Architecture UIA Berlin 2002"
Lloc de celebració: Berlín (Alemanya)
Any: Juliol 2002
Organisme/institució que l'organitza: UIA (Unió Internacional d'Arquitectes)

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Arquitectures genètiques: el nou projectar cibernètic-digital i el nou projectar ecològic-mediambiental"
Tipus de participació: comunicació seleccionada
Congrés: "Conferència Iberoamericana en Sistemas, Cibernètica i Informàtica, CISCI 2002"
Publicació: *Memorias*, vol. II, pp. 406-409, Orlando (EE.UU.), CISCI, 2002
Lloc de celebració: Orlando (Florida) – EE.UU.
Any: 18-21 de juliol 2002
Organisme/institució que l'organitza: Conferència Iberoamericana en Sistemas, Cibernètica i Informàtica, CISCI

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Antoni Gaudí: perfil", "Antoni Gaudí: panoràmica de su obra", "Casa Vicens", "Parque Güell", "Casa Batlló", "Casa Milà", "Otras obras"
Tipus de participació: set ponències convidades
Congrés: "(A-L) Homenaje a Maestros Iberoamericanos de Arquitectura: Ciclo Virtual 1 - Niemeyer - Gaudí"
Publicació: Internet, *Arquitectura-L*, Caracas (Veneçuela)
Lloc de celebració: Internet, *Arquitectura-L*, Caracas (Veneçuela)
Any: 14-20 d'octubre 2002

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Arquitectures genètiques: el nou projectar cibernètic i el nou projectar ecològic"
Tipus de participació: ponència convidada
Congrés: "SIGRADI VI Congrés Iberoamericà de Gràfica Digital"
Publicació:
Llibre de ponències, pp. 10-13, Caracas (Veneçuela), SIGRADI Societat Iberoamericana de Gràfica Digital, 2002
Lloc de celebració: Universitat de Veneçuela, Caracas (Veneçuela)
Any: Novembre 2002
Organisme/institució que l'organitza: SIGRADI Societat Iberoamericana de Gràfica Digital

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Ciber-eco fusión: la aplicación real de la genética a la vivienda"
Tipus de participació: ponència convidada
Congrés: "Congrés Vivienda del futuro"
Lloc de celebració: Palau de Congressos, Barcelona
Any: 7-9 de març 2003 (08.03.2003, 10:25 h.)

Organisme/institució que l'organitza: ANAVIF (Asociación Nacional para la Vivienda del Futuro)

Autors: Albert T. Estévez

Títol: Sin Títol

Tipus de participació: Invitació a intervenir des de la "Fila Zero", com director d'una escola d'arquitectura

Congrés: Simposio Internacional "La Formación del Arquitecto"

Publicació: Albert T. Estévez, "A cada época, su formación; y a la formación, su libertad", pp. 67-71, 127-131, 191-195, 255-260, en AA.VV., *Quaderns*, número especial, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, 2005

Lloc de celebració: Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona

Any: 21-23 d'abril 2005

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "La enseñanza de la arquitectura"

Tipus de participació: ponència convidada en taula rodonda

Congrés: "Barcelona Madrid Arquitecturas"

Lloc de celebració: Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona

Any: 2-4 de maig 2005

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Der Zeit ihre Bildung, die Bildung ihre Freiheit"

Tipus de participació: ponència convidada

Congrés: "Europäisches Forum Alpbach: Alpbach Architecture Symposium: Die Ausbildung des Architekten"

Publicació: Edició de les ponències del Congrés, Viena (Àustria), 2005

Lloc de celebració: Alpbach, Àustria

Any: 19-20 d'agost 2005 (20.08.2005, 10:45 h.)

Organisme/institució que l'organitza: Europäisches Forum Alpbach

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Genetic architectures: Genetic materials and technologies"

Tipus de participació: ponència convidada

Congrés: "Inter American Conference on Non-Conventional Materials and Technologies in Ecological and Sustainable Construction. IAC-NOCMAT"

Lloc de celebració: Ríó de Janeiro, Brasil

Any: 11-15 de novembre 2005

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Arquitecturas genéticas"

Tipus de participació: ponència convidada

Congrés: "I Encuentro Nacional Visiones Arquitectónicas - ANAVIF"

Lloc de celebració: Barcelona

Any: 17 de novembre 2005

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Arquitecturas genéticas: 'la casa perfecta', o una casa no es una caja..."

Tipus de participació: Ponència invitada

Congrés: "II Jornades Internacionals "Art, arquitectura i societat digital"

Publicació: *Memorias del Congreso*, 2006

Lloc de celebració: Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona, Barcelona

Any: 2006

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Arquitecturas genéticas: *Genetic Barcelona Project*"

Tipus de participació: ponència convidada

Congrés: "IV CVA (Quart Congrés Virtual d'Arquitectura ConVirArq_2006)"

Publicació: <http://convirarq2006.ath.cx/>, Caracas (Veneçuela), Internet, maig 2006

Lloc de celebració: Internet (organizat des de Caracas-Veneçuela)

Any: 1-20 de maig 2006

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Digital organicism, the avant-garde architecture of the early 21st century: the Genetic Architectures Programme of ESARQ, Barcelona"
Tipus de participació: comunicació seleccionada
Congrés: "18th International Conference on Systems, Research, Informatics and Cybernetics"
Lloc de celebració: Baden-Baden (Alemanya)
Any: 7-12 d'agost 2006

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "*Genetic Barcelona Project*. Cultural and lighting implications"
Tipus de participació: ponència convidada
Congrés: "Urban Nightscape 2006"
Publicació: *Memorias del Congreso*, 2006
Lloc de celebració: Atenes (Grècia)
Any: 21-23 de setembre 2006

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Arquitecturas blandas y peludas: arquitecturas genéticas"
Tipus de participació: ponència convidada
Congrés: "XI Convención Universitaria VISION 2006"
Lloc de celebració: Universidad San Martín de Porres, Lima (Perú)
Any: 18-20 d'octubre 2006

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Los talleres de diseño arquitectónico"
Tipus de participació: ponència convidada en taula rodona
Congrés: "Quinto Arquiforo: Arquitectos para el futuro"
Lloc de celebració: Universidad San Martín de Porres, Lima (Perú)
Any: 18-20 d'octubre 2006

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Arquitecturas genéticas"
Tipus de participació: póster dinàmic convidat (presentació audiovisual)
Congrés: "X Congreso de la Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital SiGraDi"
Lloc de celebració: Universidad de Chile, Santiago (Xile)
Any: 21-23 de novembre 2006

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "De comunidades virtuales y todo lo demás" (con el apéndice "Tres imágenes-manifiesto y un diagrama")
Tipus de participació: ponència convidada
Congrés: "EVAV_2007, Encuentro virtual sobre arquitectura virtual"
Publicació: Internet - <http://evav2007.ath.cx/>
Lloc de celebració: Internet - Laboratorio de Técnicas Avanzadas en Diseño-Virtual Universidad Central de Venezuela, Caracas (Veneçuela)
Any: maig 2007

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Arquitectura en las comunidades virtuales 2.0"
Tipus de participació: ponència convidada
Congrés: : III Jornadas Internacionales "Arte y arquitectura digital, net.art y universos virtuales"
Publicació: Albert T. Estévez, *Arte y arquitectura, net.art y universos virtuales* (bilingüe), Cap. "Arquitectura en las comunidades virtuales 2.0", pp. 115-124 y 240-246, Barcelona, Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona, 2008, 282 pàgs. (ISBN-978-84-691-4237-0)
Lloc de celebració: Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona, Barcelona
Any: març 2008

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Arquitectura biodigital"
Tipus de participació: ponència convidada
Congrés: : SIMAE Simposio Internacional de Arquitectura Emergente
Lloc de celebració: ESARQ, Universitat Internacional de Catalunya, Barcelona
Any: abril de 2008

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Arquitectura biodigital"
Tipus de participació: comunicació seleccionada
Congrés: 14 Convención científica de ingeniería y arquitectura CUJAE
XII Congreso de la Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital SIGraDi (02-04.12.2008)
Publicació: AA.VV., *Gráfica Digital e Informática Aplicada*, SIGraDi / CUJAE, L'Havana (Cuba), 2008
Lloc de celebració: CUJAE / L'Havana (Cuba)
Any: 2008 (04.12.2008, 10:30 h.)

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Art & Architecture: contemporary design strategies"
Tipus de participació: ponència convidada
Congrés: International Conference 2B2A Brno & Barcelona - Art & Architecture
Lloc de celebració: Mikulov (República Checa)
Any: 2009 (28.06-01.07.2009)

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Arquitectura biodigital y la aplicación de la genética a la arquitectura:
De cómo nuevas técnicas biológicas y digitales permiten una nueva arquitectura"
Tipus de participació: comunicació seleccionada
Congrés: Congreso de Arquitectos de España
Publicació: AA.VV., *Arquitectos*, nº 187, CSCAE, Madrid, 2009
Lloc de celebració: València
Any: 2009 (03.07.2009, 09:00 h.)

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Biodigital architecture"
Tipus de participació: comunicació seleccionada
Congrés: Congrés del eCAADe 2009
Publicació: AA.VV. *Memorias*, eCAADe, Estambul (Turquia), 2009
Lloc de celebració: Estambul (Turquia)
Any: 2009 (17-19.09.2009)

F. Tesis doctorals dirigides

Direcció de sis tesis doctorals ja llegides i direcció de desenes de treballs d'investigació per l'obtenció del DEA o Suficiència Investigadora, ja obtingudes, dirigides ara com tesis doctorals.

Directors: Albert T. Estévez

Títol del treball: "L'escala i l'ideal: L'escala com a receptora, intermediària i generadora d'idees"

Data de lectura (dd/mm/aaaa): 28/01/2002

Nom del doctorand: Josep Ramon Fontana

Institució: Universitat Internacional de Catalunya

Directors: Albert T. Estévez

Títol del treball: "Geometria i disseny medieval a la Catedral de Tortosa: La Catedral no construïda"

Data de lectura (dd/mm/aaaa): 13/11/2002

Nom del doctorand: Josep Lluís i Ginovart

Institució: Universitat Internacional de Catalunya

Directors: Albert T. Estévez

Títol del treball: "La arquitectura religiosa en Pátzcuaro y su zona lacustre (1553-1832)"

Data de lectura (dd/mm/aaaa): 06/10/2008

Nom del doctorand: René Navarrete Padilla

Institució: Universitat Internacional de Catalunya

Directors: Albert T. Estévez

Títol del treball: "Los inicios de la aplicación de la tecnología CAM en la arquitectura: la Sagrada Familia"

Data de lectura (dd/mm/aaaa): 16/12/2008

Nom del doctorand: Maruan Camille Halabi

Institució: Universitat Internacional de Catalunya

Directors: Albert T. Estévez

Títol del treball:

"Analogías biológicas en la arquitectura: del acercamiento biónico hasta los paradigmas de lo biodigital"

Data de lectura (dd/mm/aaaa): 16/01/2009

Nom del doctorand: Mauro Costa

Institució: Universitat Internacional de Catalunya

Directors: Albert T. Estévez

Títol del treball: "La 'informalización' del hábitat moderno en Bogotá"

Data de lectura (dd/mm/aaaa): 19/03/2009

Nom del doctorand: Fabio Enrique Forero Suárez

Institució: Universitat Internacional de Catalunya

G. Grans equips que utilitza o ha utilitzat

CLAU: R=responsable; UA= usuari asidu; UO= usuari ocasional

EQUIP	DATA	CLAU
Màquina CNC "XYZ" de control numèric de grans dimensions	2001-avui	R
Màquina de <i>rapid prototyping</i> "Thermojet"	2001-2004	R
Màquina cortadora làser (varios tipus)	2005-avui	UO
Microscopi de barrido electrònic "Quanta 200"	2008-avui	UA
Màquina de <i>rapid prototyping</i> "Z-Corp"	2008-avui	UO

K. Altres mèrits de caràcter científic o aclaracions que desitgeu fer constar

1. Sobre altres mèrits de caràcter científic o aclaracions que es desitja fer constar, primerament es pot dir que aquest candidat tracta de construir un tot coherent i interdisciplinari (arquitectura-història-tecnologia), des de la continuïtat científica durant més de 25 anys d'activitat docent, investigadora i de servei a la comunitat universitària nacional i internacional, lligat a l'exercici professional, que permeti avançar en la recerca d'alternatives teòriques i reals a l'arquitectura establerta. Això el va fer fundar i dirigir l'ESARQ, l'escola d'arquitectura de la UIC, i tot seguit els màsters i doctorats "Història, Arquitectura i Disseny" i "Arquitectures Genètiques", ara dit "Arquitectura Biodigital". D'ells estan sortint constantment DEAs i tesis, una àmplia i intensa formació d'investigadors que desenvolupa en paral·lel a la tasca de continua transferència a la realitat construïda dels resultats de la recerca al llarg de més de 25 anys d'exercici professional com arquitecte i dissenyador d'aquest candidat.

2. De l'apartat de projectes d'investigació, es pot aclarir que es porta una llarga direcció de línies d'investigació, que s'arribat a reconèixer recentment amb el nomenament oficial com a **Grup de Recerca Consolidat**, a on l'aportació científica més rellevant és haver creat la línia de recerca, absolutament pionera al món, sobre l'aplicació de la genètica a l'arquitectura: amb el primer laboratori del món on s'aplica de manera real la genètica a l'arquitectura, i amb el primer laboratori de producció digital, de fabricació digital d'arquitectura, que s'ha instal·lat en una escola d'arquitectura d'Espanya.

3. Tot això porta també una constant aportació d'invitacions, col·laboracions i intercanvis amb desenes d'investigadors de tot el món (acadèmics de reconegut prestigi internacional) que aquest candidat ha propiciat, a través de les seves línies d'investigació i postgraus a l'ESARQ durant els últims 13 anys.

4. En l'apartat de publicacions, al costat dels articles i llibres ja consignats, val la pena considerar a més a més l'existència de desenes d'altres articles, i citacions (desenes de milers a Internet), que encara que no s'acceptin en els apartats anteriors sí recullen una important tasca investigadora. I és que la recerca ha aportat de manera immediata resultats en forma de publicacions, exposicions, etc., però també ha aportat la consolidació d'un cos crític de suport a l'esmentada recerca d'alternatives.

S'afageix tot seguit altres mèrits de caràcter científic:

Articles en revistes no indexades

A diferència d'altres àrees de coneixement, és prou conegut i discutit al món acadèmic de l'arquitectura que el fet que una revista d'arquitectura tingui o no avaluació externa no vol dir res sobre el seu prestigi real i viceversa: de fet, l'avaluació externa és una pràctica quasi bé nul·la, contant l'existència de desenes i desenes de revistes d'arquitectura amb prou rigor editorial. I és que pel que fa a l'arquitectura, habitualment, són els propis consells de redacció els que fan la feina d'avaluació. Així doncs, a falta que sigui significatiu publicar o no en les inexistent revistes d'arquitectura amb avaluació externa, es consignaran aquí els articles de revistes nacionals i estrangeres no mencionats a l'apartat anterior.

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "El Hospital de San Mateo de Sigüenza"
Guadalajara, nº 10, p. 16, Guadalajara, Diputació Provincial de Guadalajara, gener 1985
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "La paciencia de nuestras piedras"
Guadalajara, nº 28, p. 16, Guadalajara, Diputació Provincial de Guadalajara, 1986
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Mies van der Rohe"
Diagonal, nº 40, pp. 37-45, Barcelona, 1987
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Què passa amb l'arquitectura?"
Nova Diagonal, nº 11, p. 24, Barcelona, maig-juliol 1988
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Escola de F.P. a Montgat"
AB Arquitectes de Barcelona, nº 15, pp.9-11, Barcelona, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, agost 1988
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Procesos en Hollein"
Revista Técnica, nº 1, pp. 50-52, Barcelona, 1988

Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Desde la torre..." <i>Abside</i> , nº 8, pp. 27-28, Sigüenza, agost 1989 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Menú del día" <i>Revista Técnica</i> , nº 4, pp. 33-35, Barcelona, estiu 1989 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Una ciudad en hormigón armado para niños" <i>Catàleg de l'exposició "Anton Schweighofer"</i> , pp. 48, Viena (Àustria), 1989 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Pequeñas historias paralelas" <i>Abside</i> , nº 15, p. 29, Sigüenza, desembre 1991 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Jóvenes arquitectos: (Cuando els dinosaurios dominaban la tierra)" <i>AB Arquitectes de Barcelona</i> , nº42, pp. 4-5, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, gener 1994 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Casa a Barberà del Vallès" <i>AB Arquitectes de Barcelona</i> , nº 44, pp. 9-11, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, juny 1994 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "El diseño del logotipo..." <i>El Rem Groc</i> , nº 1, p. 4, Badalona, Club Obenc, setembre-octubre 1994 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Espai Obert: Sense mans" <i>AB Arquitectes de Barcelona</i> , nº45, pp.13-15, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, octubre 1994 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Riera, Gutiérrez i Associats després de FECSA" <i>AB Arquitectes de Barcelona</i> , nº45, pp.22-25, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, octubre 1994 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Olivella i Ramos, arquitectes" <i>AB Arquitectes de Barcelona</i> , nº 46, pp. 22-25, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, desembre 1994 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "La velocitat de (alguns) joves arquitectes" <i>Informació i Debat</i> , nº 1000, p. 14, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, 1995 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Il·lusions efímeres" <i>AB Arquitectes de Barcelona</i> , nº47, pp.10-11, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, març 1995 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Noces d'argent: Estudi PSP Arquitectura" <i>AB Arquitectes de Barcelona</i> , pp. 24-27, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, març 1995 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Rumors de guerra" <i>Informació i Debat</i> , nº 1029, p. 8, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, abril-juny 1995 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Nogué-Onzain-Roig: arquitectura clara" <i>AB Arquitectes de Barcelona</i> , nº48, pp.24-27, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, juny 1995 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Breu crònica d'una agrupació" <i>Butlletí de l'AJAC</i> , nº 0, p. 1, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, primavera 1995 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Il·lusions efímeres: catàleg de l'exposició" <i>Butlletí de l'AJAC</i> , nº 0, pp. 2-3, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, primavera 1995 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Blade-Running (i 3)" <i>Informació i Debat</i> , nº1041, pp.6-7, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, juliol-setembre 1995 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "I en relació a la segona fase del concurs de joves arquitectes..." <i>Informació i Debat</i> , nº 1041, p. 8, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, juliol-setembre 1995 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Serra-Vives-Cartagena: arquitectura urbana" <i>AB Arquitectes de Barcelona</i> , nº49, pp.32-35, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, octubre 1995 Clau: A
Autors: Albert T. Estévez Títol: "Equip Virtual d'Arquitectes (I.V.A)"

AB *Arquitectes de Barcelona*, nº50, pp.30-39, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, gener 1996
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Ponsirenas-Puig i Associats: arquitectura pictòrica"
AB *Arquitectes de Barcelona*, nº51, pp.13-16, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, març 1996
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "A.D.P. Arquitectes i Associats: arquitectura mixta"
AB *Arquitectes de Barcelona*, nº52, pp.36-39, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, maig 1996
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Ravellat-Ribes: arquitectura objectiva"
AB *Arquitectes de Barcelona*, nº 53, pp.40-43, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, juliol 1996
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Roldán-Berengué : arquitectura intel·lectual"
AB *Arquitectes de Barcelona*, nº54, pp.36-39, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, octubre 1996
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Costas-Gómez: arquitectura seriosa"
AB *Arquitectes de Barcelona*, nº 55, pp. 36-39, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, desembre 1996
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Edifici d'oficines a Sabadell"
AB *Arquitectes de Barcelona*, nº56, pp.32-33, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, febrer 1997
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Els arquitectes (joves) també existeixen"
Informació i Debat, nº 1104/II, p. 36, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, març 1997
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez i altre autor
Títol: "Del nacimiento de una escuela de arquitectura"
AB *Arquitectes de Barcelona*, nº 57, p. 31, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, abril 1997
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Poch i Moliner: arquitectura tecnològica"
AB *Arquitectes de Barcelona*, nº 57, pp.40-43, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, abril 1997
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Dit en el buit"
Informació i Debat, nº 1119/II, p. 30, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, juny 1997
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Breu presentació de la revista"
Escrips d'Art, nº 1, p. 2, Barcelona, Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona, primavera 1997
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Els dibuixos presentats a aquesta revista"
Escrips d'Art, nº 1, p. 2, Barcelona, Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona, primavera 1997
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Sobre los congresos virtuales de arquitectura..."
Escrips d'Art, nº 1, pp. 9-11, Barcelona, Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona, primavera 1997
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez (sota el nom de Coordinadora pro-Ovni)
Títol: "Manifiesto Pro-OVNI"
Escrips d'Art, nº 1, p. 11, Barcelona, Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona, primavera 1997
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Pensar la arquitectura con la presencia del rastro humano"
Todo Hospital, nº 138, pp. 62 i 73, Barcelona, Puntex Publicacions, juliol-agost 1997
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Barcelona també existeix: exposició 'premis AJAC' "
Informació i Debat, nº 1126/II, p. 26, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, setembre 1997
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Equip Virtual d'Arquitectes (I.V.A.): arquitectura diversa"
AB *Arquitectes de Barcelona*, nº 59, pp. 38-43, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, setembre 1997
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "S'ha salvat l'OVNI! Estem salvats..."
Informació i Debat, nº 1129/II, p. 27, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, octubre 1997
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "El equipo de la Sagrada Familia"
AB *Arquitectes de Barcelona*, nº61, pp.32-35, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, gener 1998
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Tres de cada quatre barcelonins pensen que les obres del temple s'han de continuar"
Temple, nº 132, pp. 17-18, Barcelona, gener-febrer 1998
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Un concurs d'arquitectura net?"
Informació i Debat, nº 1162/II, p. 11, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, maig 1998
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Brullet: arquitectura d'una generació"
AB Arquitectes de Barcelona, nº63, pp.44-47, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, maig 1998
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "La forma de los nervios"
Dial, nº 0, p.8, Barcelona, ESARQ, Universitat Internacional de Catalunya, primavera 1998
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "BDM Arquitectes"
AB Arquitectes de Barcelona, nº65, pp.40-43, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, octubre 1998
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Equip Virtual d'Arquitectes (I.V.A.): arquitectura metropolitana"
AB Arquitectes de Barcelona, nº67, pp.40-43, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, febrer 1999
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "La niebla mágica de l'arquitectura"
AB Arquitectes de Barcelona, nº69, pp.48-51, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, juny 1999
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Bohigas-Pla-Baquero: BOPBAA: una scp d'arquitectura"
AB Arquitectes de Barcelona, nº 71, pp. 56-59, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, desembre 1999
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "6 equipos de arquitectos 6"
AB Arquitectes de Barcelona, nº73, pp.52-55, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, abril 2000
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Entrevista sin preguntas a Arquitectes de Barcelona: Historia pequeña del último lustro"
AB Arquitectes de Barcelona, nº 75, pp. 60-63, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, setembre 2000
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "3 Galerías de arquitectura y una virtual (de la fortuna crítica en arquitectura)"
AB Arquitectes de Barcelona, nº77, pp.46-51, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, març 2001
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Barcelona 2004: construir contemporáneo para el coche"
Incide: Comunicació Constructiva, p. 5-6, Hermosillo (Mèxic), juny 2001
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "eme3: el SONAR de l'arquitectura"
AB Arquitectes de Barcelona, nº79, pp.52-55, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, juliol 2001
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Archikubik: arquitectura colectiva"
AB Arquitectes de Barcelona, nº 81, pp. 60-63, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, desembre 2001
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Sobre Coll-Leclerc, Arquitectes S.L. y todo lo demás"
AB Arquitectes de Barcelona, nº83, pp.52-55, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, juny 2002
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Sobre BAAS Arquitectes y todo lo demás"
AB Arquitectes de Barcelona, nº85, pp.48-51, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, octubre 2002 Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "10x15"
INDE Informació i Debat, nº 1/II, pp.42-44, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, febrer 2003
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Sobre Joan Tous/Félix Mesalles associats SL i tota la resta"
INDE Informació i Debat, pp. 52-55, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, abril 2003
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "De l'EMBA (Estudi Massip-Bosch Arquitectes) i tota la resta"
INDE Informació i Debat, pp. 64-67, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, juny 2003
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "De ASZ arqts., S.L. y todo lo demás"
INDE Informació i Debat, pp. 36-39, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, setembre 2003
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Sobre etc. [etcétera arquitectura: Josep Cargol + Ricard Turón] i tota la resta"
INDE Informació i Debat, pp. 36-39, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, novembre 2003
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Sobre C3P0, R2D2 y todo lo demás"
INDE Informació i Debat, pp. 32-35, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, gener 2004
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Barcelona, de cara al mar..."
Família i cultura, pp. 24-25, Barcelona, febrer 2004
 Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
 Títol: "Sobre Flores, Prados y todo lo demás"
INDE Informació i Debat, pp. 38-41, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, març 2004
 Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
 Títol: "De Emiliano López & Mónica Rivera, Arquitectes, y todo lo demás"
INDE Informació i Debat, pp. 68-71, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, maig 2004
 Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
 Títol: "La monumental fuente de la antigua Harry Walker"
<http://www.bcn.es/artpublic>, Internet, catàleg d'art del espai públic de Barcelona, Barcelona, Ajuntament de Barcelona - Universitat de Barcelona, juliol 2004
 Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
 Títol: "De M+M, Arquitectes, y todo lo demás"
INDE Informació i Debat, pp. 64-68, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, juliol 2004
 Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
 Títol: "De arquitectura IOA y todo lo demás"
INDE Informació i Debat, pp. 66-70, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, octubre 2004
 Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
 Títol: "De Saeta Estudi y todo lo demás"
INDE Informació i Debat, pp. 48-51, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, desembre 2004
 Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
 Títol: "De Bravo & Contepomi, arquitectes, y todo lo demás"
INDE Informació i Debat, pp. 42-45, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, febrer 2005
 Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
 Títol: "De Ayesta-Vives-Daban, arquitectes, y todo lo demás"
INDE Informació i Debat, pp. 42-45, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, maig 2005
 Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
 Títol: "De GVR, y todo lo demás"
INDE Informació i Debat, pp. 48-51, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, octubre 2005
 Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
 Títol: "De 'visiones arquitectónicas', y todo lo demás"
INDE Informació i Debat, pp. 46-49, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, gener 2006
 Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
 Títol: "De aplus arquitectos asociados (a+aa), y todo lo demás"
INDE Informació i Debat, pp. 44-47, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, març 2006
 Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
 Títol: "De Barcelona, arquitectos asociados, y todo lo demás"
INDE Informació i Debat, pp. 46-49, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, juny 2006
 Clau: A

Altres publicacions

En aquest apartat d'altres publicacions s'inclouen articles propis i articles d'altres autors de premsa, ràdio, televisió, internet i altres, però no s'inclouen els informes tècnics i dictàmens fets professionalment com arquitecte, encara que sí s'inclouen també cites d'altres sobre l'activitat docent, investigadora i/o professional del candidat. Tot això i l'anterior apartat, deixen constància d'una àmplia tasca investigadora.

Autors: Albert T. Estévez
 Títol: "Hans Hollein: apunts para una compilación"
 Dossier, 48 pàgs., Barcelona, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona – Secció de Història, 1988
 Clau: Altres

Autors: Albert T. Estévez
 Títol: "L'esglesia romànica de la Vall d'Hebron..."
Diari de Barcelona, p. 22, Barcelona, 10 de gener 1988
 Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
 Títol: "Albert T. Estévez - 8.8.88"
 Dossier de obra construïda i projectada en edició limitada, Barcelona, CRC, 1988
 Clau: Altres

Autors: Redacció
 Títol: "Catalan Design"
Catalonia Culture, nº 14, p. 47, Barcelona, UNESCO, maig 1989
 Clau: A

Autors: Redacció
 Títol: "La Biennial de Barcelona" (amb referència a Albert T. Estévez)
El Periódico de Catalunya (separata especial), p. 15, Barcelona, 1989
 Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Hans Hollein: compilación de una escena"
1 vol. x 70 pàgs. i 1 vol. x 326 pàgs., Barcelona, Cercle d'Art, 1990
Clau: Altres (Llibre d'edició limitada sense ISBN)

Autors: Redacció

Títol: "Jovenews" (amb referència a Albert T. Estévez)

Ardí, nº 13, p. 74, Barcelona, gener-febrer 1990

Clau: A

Autors: Redacció

Títol: "Visita d'Obres" (amb publicació de obra construïda per Albert T. Estévez)

AB Arquitectes de Barcelona, nº25, pp.14-15, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, juny 1990

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: *Anton Schweighofer: separata para una exposició*

Catàleg d'exposició, 16 pàgs., Barcelona, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura-Secció de Història, 1990

Clau: Altres

Autors: Redacció

Títol: "Habitatge i Ciutat"

(amb publicació de projecte d'Albert T. Estévez)

Quaderns, monografia, pp.124 i 126, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, 1990

Clau: A

Autors: Merche Fernández

Títol: "La oxigenación de espacios..."

(publicació d'obra construïda per Albert T. Estévez)

Hogares, nº 272, pp. 62-67, Barcelona, maig 1991

Clau: A

Autors: Federico García

Títol: "Editorial" (amb referència a l'obra arquitectònica d'Albert T. Estévez)

Basa, nº 14, p. 5, Santa Cruz de Tenerife, Col.legi Oficial d'Arquitectes de Canàries, juny 1991

Clau: A

Autors: Redacció

Títol: "Albert T. Estévez"

(referència a Albert T. Estévez)

Àbside, nº 14, p. 8, Sigüenza, agost 1991

Clau: A

Autors: Alberto Campo Baeza

Títol: "Arquitectos del siglo que viene" (amb referència a Albert T. Estévez)

Anuario El País 1993, p. 211, Madrid, 1993

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Alberto Sartorius, 'Arquitecto joven de honor'" (nota de premsa)

El Punto de las artes, p. 26, Madrid, 4-10 de març 1994

Clau: A

Autors: Redacció

Títol: "Col.loqui sobre jove arquitectura" (amb referència a Albert T. Estévez)

Gaceta Universitaria, nº 102, p. 10, Barcelona, 7 de març 1994

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Destrucción versus Construcción"

(article curt publicat com carta dels lectors)

La Mañana, p. 16, Lleida, 10 d'abril 1994

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Destrucción versus Construcción"

Diari de Tarragona, p. 12, Tarragona, 15 d'abril 1994

Clau: A

Autors: Redacció

Títol: "Exposició 'Sense Mans'"

(amb referència a l'exposició organitzada per Albert T. Estévez)

INDE Informació i Debat, nº 991, p. 5, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, setembre 1994

Clau: A

Autors: Redacció

Títol: "Exposició 'Sense Mans'"

(amb referència a l'exposició organitzada per Albert T. Estévez)

INDE Informació i Debat, nº 994, pp.1 i 5, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, octubre 1994

Clau: A

Autors: Redacció

Títol: "Acta del concurs para un stand"

(amb referència a concurs coorganitzat per Albert T. Estévez)

INDE Informació i Debat, nº 1009/II, p. 2, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, març 1995

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Antoni Gaudí: síntesis de una arquitectura"

Dossier, 16 pàgs., Barcelona, Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona, 1996

Clau: Altres

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Els 'bolets' de Gaudí" (carta dels lectors)

El País, p. 2 (Catalunya), Barcelona, 21 de juny 1996

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "La Pedrera de Gaudí"

El Periódico, p. 7, Barcelona, 23 de juny 1996

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Els 'bolets' de Gaudí" (carta dels lectors)
La Vanguardia, p. 24, Barcelona, 25 de juny 1996
Clau: A

Autors: Fernando Samaniego
Títol: "Los otros congresos"
(publicació de congressos organitzats per Albert T. Estévez)
El País, p. 33, Barcelona, 6 de juliol 1996
Clau: A

Autors: Josep Playà
Títol: "La Universitat Lliure empieza a caminar..."
(amb referència a Albert T. Estévez)
La Vanguardia, p. 26, Barcelona, 13 de novembre 1996
Clau: A

Autors: J. M. Martí
Títol: "La Generalitat recorta el proyecto docente de la Universitat Lliure"
(amb referència a Albert T. Estévez)
El País, p. 4 (Catalunya), Barcelona, 21 de desembre 1996
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Derribos en la UB" (carta dels lectors)
El Periódico, p. 7, Barcelona, 16 de gener 1997
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "No los derriben" (carta dels lectors)
El País (Catalunya), Barcelona, 18 de gener 1997
Clau: A

Autors: Maria José Malia
Títol: "L'Informatiu"
(amb entrevista a Albert T. Estévez sobre acció organitzada per ell mateix)
TVE 1, Sant Cugat del Vallès (Barcelona), 22 de gener 1997, 14:00 h.
Clau: Televisió

Autors: Nuria Toril
Títol: "Els estudiants volen que l'OVNI no desaparegui"
(publicació d'acció organitzada per Albert T. Estévez)
Gaceta Universitaria, nº 203, p. 4, Barcelona, 24 de febrer 1997
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Arquitectura i disseny de la protomodernitat"
Dossier, 146 pàgs., Barcelona, Departament d'Història de l'Art, Univ. de Barcelona, febrer 1997
Clau: Altres

Autors: Àgatha Serra
Títol: "Perilla la diversitat arquitectònica"
(publicació d'acció organitzada per Albert T. Estévez)
Medicampus, nº 45, p. 5, Barcelona, 2ª quinzena de març 1997
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "Cursos d'estiu" (amb referència a Albert T. Estévez sobre activitat docent)
Informació i Debat, nº 1121/II, p. 14, Barcelona, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, juliol 1997
Clau: A

Autors: Xavier Margarit
Títol: "BCN apuesta por el modernismo" (publicació d'investigació d'Albert T. Estévez)
El Mundo, pp. 1 i 4 (Catalunya), Barcelona, 5 d'agost 1997
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "El 'OVNI' de Pedralbes se salva de la piqueta"
(publicació d'acció organitzada per Albert T. Estévez)
El País, p. 3 (Catalunya), Barcelona, 7 d'agost 1997
Clau: A

Autors: Juan Pedro Yáñez
Títol: "El derribo de la biblioteca de Filosofía..."
(publicació d'acció organitzada per Albert T. Estévez)
ABC, p. X (Catalunya), Barcelona, 19 d'agost 1997
Clau: A

Autors: Patricia Castán
Títol: "Los barceloneses se rinden a Gaudí"
(publicació d'investigació d'Albert T. Estévez)
El Periódico, p. 19, Barcelona, 26 d'agost 1997
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "La Sagrada Família, l'obra d'art preferida"
(publicació d'investigació d'Albert T. Estévez)
Gaceta Universitaria, nº 222, p. 6, Barcelona, 13 d'octubre 1997
Clau: A

Autors: Núria Toril
Títol: "L'OVNI continuarà essent un element emblemàtic al campus"
(publicació d'acció organitzada per Albert T. Estévez)
Gaceta Universitaria, nº 223, p. 5, Barcelona, 20 d'octubre 1997
Clau: A

Autors: Carlos Ferrater
Títol: "Sobre Albert T. Estévez"
AA.VV., 96 conversas, p. 53, Porto (Portugal), AEFAUP, Facultat d'Arquitectura, 1997
Clau: CL

Autors: Emma Aixalà
Títol: "Els EZ de Catalunya. Qui són i què han fet"

(amb referència a les activitats docents i investigadoras d'Albert T. Estévez)
p. 31, Barcelona, Edicions La Campana, 1997
Clau: CL

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "El edificio más feo de Barcelona" (carta dels lectors)
La Vanguardia, p. 37, Barcelona, 18 de gener 1998
Clau: A

Autors: Jordi Bordas
Títol: "Gaudí sigue reinando"
(publicació d'investigació d'Albert T. Estévez)
La Vanguardia, portada i p. 1 del suplement "Vivir", Barcelona, 23 de gener 1998
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "Telenotícies Catalunya"
(amb entrevista a Albert T. Estévez sobre investigació pròpia)
TV3 – *Televisió de Catalunya*, Sant Joan Despí – Barcelona, 26 de gener 1998, 14:00 h.
Clau: Televisió

Autors: Jordi Sacristán
Títol: "Entrevista a Albert T. Estévez, arquitecte"
COM Ràdio, Barcelona, 26 de gener 1998, 21:18 h.
Clau: Ràdio

Autors: Xavier Huguet
Títol: "El edificio más feo de Barcelona" (carta dels lectors)
(referència a escrit d'Albert T. Estévez)
La Vanguardia, p. 20, Barcelona, 31 de gener 1998
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Arquitectura i disseny de la modernitat"
Dossier, 194 pàgs., Barcelona, Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona, febrer 1998
Clau: Altres

Autors: Redacció
Títol: "Concurs Stand Universitat Internacional de Catalunya"
(amb referència a concurs coorganitzat per Albert T. Estévez)
AB Arquitectes de Barcelona, nº 62, p. 8, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, març 1998
Clau: A

Autors: Carles Cartañá
Títol: "Què sabem d'Antoni Gaudí?"
(amb referència a investigació d'Albert T. Estévez)
L'Informatiu, nº122, p.3, Barcelona, Col.legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Barcelona, març 1998
Clau: A

Autors: Anita Fritsche
Títol: "Lernen, uns ständig zu erneuern"
(amb cites d'Albert T. Estévez sobre investigació pròpia)
Der Standard, p. 26, Viena (Àustria), 19 de maig 1998
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "Projectes/Projects", "Fòrum" i "Consell de Direcció/Board of Directors"
(amb referències a activitats docents i investigacions d'Albert T. Estévez)
Dial, nº 0, pp. 6-8 i 17, Barcelona, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura, Universitat Internacional de Catalunya, primavera 1998
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "Al Workshop di Lido presentazione progetti"(amb ref. a activitat docent d'Albert T. Estévez)
Il Quotidiano della Calabria, p. 14, Castrolibero (Itàlia), 27 de juny 1998
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "Lido, oggi s'inaugura la mostra dei progetti" (amb referència a Albert T. Estévez)
Gazzetta del Sud, p. 24, Messina (Itàlia), 27 de juny 1998
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "Catanzaro, Workshop a Lido" (amb referència a Albert T. Estévez)
Il Giornale di Calabria, p. 2, Catanzaro (Itàlia), 27 de juny 1998
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Cuidar las fachadas"
El Mundo, p. 4, Barcelona, 20 de juliol 1998
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "L'Arquitectura també és cultura" (carta dels lectors)
Avui, p. 4, Barcelona, 21 de juliol 1998
Clau: A

Autors: Maria Josep Crespo
Títol: "Entrevista a Albert T. Estévez, arquitecte"
COM Ràdio, Barcelona, 22 de juliol 1998, 21:30 h.
Clau: Ràdio

Autors: Jaume Vidal
Títol: "La renovación arquitectónica de la Barcelona del 2004"
(amb cites d'Albert T. Estévez sobre activitat investigadora pròpia)
El País, p. 4, Barcelona, 22 de juliol 1998
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Futuro y arquitectura" (carta dels lectors)
ABC, p. IV (Catalunya), Barcelona, 27 de juliol 1998

<p>Clau: A</p> <p>Autors: Pilar Sampietro</p> <p>Títol: "Entrevista a Albert T. Estévez, arquitecte"</p> <p><i>Ràdio Nacional d'Espanya, Ràdio 4, Barcelona, 27 de juliol 1998, 16:00 h.</i></p> <p>Clau: Ràdio</p>
<p>Autors: Pilar Maurell</p> <p>Títol: "Dormida en los laureles"</p> <p>(amb cites d'Albert T. Estévez sobre activitat investigadora pròpia)</p> <p><i>El Mundo</i>, pp. 1 i 5 (Catalunya), Barcelona, 9 d'agost 1998</p> <p>Clau: A</p>
<p>Autors: Rosario Fontova</p> <p>Títol: "Inauguración del Triangle" (amb cites "inconvenients" d'Albert T. Estévez)</p> <p><i>El Periódico</i>, p. 3 (1ª edició en castellà després "censurada"), Barcelona, 20 d'agost 1998</p> <p>Clau: A</p>
<p>Autors: Juan Pedro Yáñez</p> <p>Títol: "Los arquitectos quieren dignificar con el Fórum 2004 la obra industrial..."</p> <p>(amb cites d'Albert T. Estévez)</p> <p><i>ABC</i>, Barcelona, p. VI (Catalunya), 28 d'agost 1998</p> <p>Clau: A</p>
<p>Autors: Albert T. Estévez</p> <p>Títol: "Preludio"</p> <p><i>Dossier de Projectes 2 de Prof. Pietro Caruso</i>, pp. 1-2, Barcelona, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura, Universitat Internacional de Catalunya, estiu 1998</p> <p>Clau: Altres</p>
<p>Autors: Redacció</p> <p>Títol: "Complementary activities" i "The Escola Superior d'Arquitectura"</p> <p>(amb referències a activitats docents i investigacions d'Albert T. Estévez)</p> <p><i>Dial</i>, nº 1, pp.19-21, Barcelona, Esc.Téc.Sup.d'Arquitectura,Univ. Internacional de Catalunya,estiu 1998</p> <p>Clau: A</p>
<p>Autors: Llätzer Moix</p> <p>Títol: "Visita a la Barcelona del 2100" (ref. a exposició d'Albert T. Estévez i d'altres)</p> <p><i>La Vanguardia</i>, p. 45, Barcelona, 6 de novembre 1998</p> <p>Clau: A</p>
<p>Autors: Catalina Serra</p> <p>Títol: "Un grup de jóvenes arquitectos lanza sus ideas para la Bcn del XXI"</p> <p>(referència a exposició d'Albert T. Estévez i d'altres)</p> <p><i>El País</i>, p. 12 (Catalunya), Barcelona, 6 de novembre 1998</p> <p>Clau: A</p>
<p>Autors: Redacció</p> <p>Títol: "El festival Metàpolis aporta 25 idees per a la Barcelona del futur"</p> <p>(referència a exposició d'Albert T. Estévez i d'altres)</p> <p><i>Avui</i>, p. 39, Barcelona, 3 de desembre 1998</p> <p>Clau: A</p>
<p>Autors: Anatxu Zabalbeascoa</p> <p>Títol: "La SGAE acoge al festival de arquitectura Metápolis"</p> <p>(referència a exposició d'Albert T. Estévez i d'altres)</p> <p><i>La Vanguardia</i>, p. 53, Barcelona, 3 de desembre 1998</p> <p>Clau: A</p>
<p>Autors: Redacció</p> <p>Títol: "La SGAE acoge hoy un festival d'arquitectura..."</p> <p>(referència a exposició d'Albert T. Estévez i d'altres)</p> <p><i>El País</i>, p. 8 (Catalunya), Barcelona, 3 de desembre 1998</p> <p>Clau: A</p>
<p>Autors: D. M. i Redacció</p> <p>Títol: "Barcelona estrena avui en la SGAE el primer Festival d'arquitectura"</p> <p>(referència a exposició d'Albert T. Estévez i d'altres)</p> <p><i>ABC</i>, p. X (Catalunya), Barcelona, 3 de desembre 1998</p> <p>Clau: A</p>
<p>Autors: Jaume Vidal</p> <p>Títol: "El festival Sonar, Alejandro Amenábar y Gloria Moure..."</p> <p>(referència a exposició d'Albert T. Estévez i d'altres)</p> <p><i>El País</i>, p. 14 (Catalunya), Barcelona, 4 de desembre 1998</p> <p>Clau: A</p>
<p>Autors: Ignasi de Solà-Morales</p> <p>Títol: "Metápolis en tiempos de crisis" (ref. a exposició d'Albert T. Estévez i d'altres)</p> <p><i>La Vanguardia</i>, p. 34, Barcelona, 8 de desembre 1998</p> <p>Clau: A</p>
<p>Autors: Redacció</p> <p>Títol: "Metápolis"</p> <p>(referència a Albert T. Estévez i altres)</p> <p>http://www.metapolis.com, Barcelona, Internet, desembre 1998</p> <p>Clau: Web</p>
<p>Autors: Redacció</p> <p>Títol: "Enric Sagnier Villavecchia"</p> <p>(amb referència al parlament d'Albert T. Estévez a la taula rodona)</p> <p><i>AB Arquitectes de Barcelona</i>, nº 66, pp. 24-25, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, desembre 1998</p> <p>Clau: A</p>
<p>Autors: Redacció i Albert T. Estévez</p> <p>Títol: Referències a activitats docents i investigadores i textos complerts d'Albert T. Estévez</p> <p>http://www.unica.edu/esarq i http://www.uic.es/esarq, Barcelona, Internet, 1998-avui</p> <p>Clau: Web</p>
<p>Autors: AA.VV.</p> <p>Títol: "Barcelona 1979/2004: del desenvolupament a la ciutat de qualitat"</p> <p>(amb referència a obra d'Albert T. Estévez present a l'exposició)</p>

p. 5, Barcelona, Ajuntament de Barcelona, 1999

Clau: CL

Autors: Josep Maria Montaner

Títol: "Reactivar l'arquitectura"

(amb referència a exposició d'Albert T. Estévez i d'altres)

El País, p. 2 (Catalunya), Barcelona, 8 de gener 1999

Clau: A

Autors: Redacció

Títol: "Resultat de la convocatòria oberta..."

(amb referència a concurs organitzat per Albert T. Estévez)

INDE Informació i Debat, nº 1196, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, 8-14 de març 1999

Clau: A

Autors: Redacció

Títol: "Projectes", "Fòrum", "II Workshop", "Altres Activitats" i "L'Escola Superior d'Arquitectura"

(amb referències a les activitats docents i investigadores d'Albert T. Estévez)

Dial, nº 2, pp. 6, 8, 22-25, Barcelona, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura, Universitat Internacional de Catalunya, primavera 1999

Clau: A

Autors: Eva Maria Lluch i Sara Utrillo

Títol: "Òpera Prima: entrevista a Albert T. Estévez, arquitecte"

Ràdio Catalunya Cultura, Ràdio 4, Barcelona, 6 d'abril 1999

Clau: Ràdio

Autors: Redacció

Títol: "Ha ocurrido" i "Ocurrirá"

(amb referències a les activitats docents i investigadores d'Albert T. Estévez)

Paper, nº 1, p. 4, Barcelona, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura, Universitat Internacional de Catalunya, maig 1999

Clau: A

Autors: Albert de la Torre i Jordi Aubach

Títol: "Fet a Barcelona: entrevista a Albert T. Estévez, arquitecte"

Ràdio Barcelona, Barcelona, 15 de juny 1999, 12:30 h.

Clau: A

Autors: Redacció

Títol: "Ha ocurrido" i "Ocurrirá"

(amb referències a les activitats docents i investigadores d'Albert T. Estévez)

Paper, nº 2, pp. 1 i 4, Barcelona, Esc. Tèc. Sup. de Arquit., Univ. Internacional de Catalunya, juny 1999

Clau: A

Autors: Redacció

Títol: "Ha ocurrido" i "Ocurrirá"

(amb referències a les activitats docents i investigadores d'Albert T. Estévez)

Paper, nº 3, pp. 1 i 4, Barcelona, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura, Universitat Internacional de Catalunya, juliol 1999

Clau: A

Autors: Alejandro Bocanegra

Títol: "Metrópolis: Metápolis" (amb entrevista a Albert T. Estévez sobre investigació pròpia)

TVE 2, Madrid, 01:00 h., 21 d'octubre 1999

Clau: Televisió

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Sobre el contenido de cinco congresos virtuales (Barcelona, 1995-1999)..."

<http://www.ICVA.cjb.net>, Caracas (Veneçuela), Internet, desembre 1999

<http://www.geocities.com/SoHo/Exhibit/6149>, Caracas (Veneçuela), desembre 1999

Clau: Web

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Entre dos finales de siglo: la nueva lectura global y biodiversa que debe hacerse de la arquitectura moderna..."

<http://www.ICVA.cjb.net>, Caracas (Veneçuela), Internet, desembre 1999

<http://www.geocities.com/SoHo/Exhibit/6149>, Caracas (Veneçuela), desembre 1999

Clau: Web

Autors: Gonzalo Vélez Jahn

Títol: "L'ICVA: crònica d'un congrés virtual d'arquitectura"

(amb referència a congressos virtuals organitzats per Albert T. Estévez)

INDE Informació i Debat, nº 5 ("Internet i Arquitectura"), p. 26, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, 1999

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Albert T. Estévez, arquitecte"

<http://arquitectes.coac.net/estevez>, Barcelona, Internet, gener 2000-avui

Clau: Web

Autors: Albert T. Estévez i altres

Títol: "Metápolis"

<http://www.labiennale.ort/architectura/online/metapolis>, Venècia (Itàlia), Internet, gener 2000

Clau: Web

Autors: AA.VV.

Títol: *Less aesthetics more ethics* (amb referència a Albert T. Estévez)

p. 111, catàleg de La Biennale de Venècia, Venècia (Itàlia), Marsilio, 2000

Clau: CL

Autors: Redacció

Títol: "Primer concurs d'escultura de gel a la Universitat Internacional de Catalunya"

(referència a concurs coorganitzat per Albert T. Estévez)

INDE Informació i Debat, Barcelona, COAC, 5 de gener 2000

Clau: A

Autors: Redacció

Títol: "Els llibres de l'arquitectura" (ref. a seminari organitzat per Albert T. Estévez)

INDE Informació i Debat, p. 4, Barcelona, COAC, 16 de gener 2000

Clau: A

Autors: Sílvia Tarragona i Rafael Barceló (amb Sònia Urbano)

Títol: "Amb molt de gust: entrevista a Albert T. Estévez"

Ràdio Nacional d'Espanya, Ràdio 4, Barcelona, 4 de febrer 2000, 18:00 h.
Clau: Ràdio

Autors: Jordi Durán i Juan Carlos Gómez
Títol: "Com diu: entrevista a Albert T. Estévez"
Com Ràdio, Barcelona, 7 de febrer 2000, 18:00 h.
Clau: Ràdio

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "De l'emocional en l'arquitectura" (referència a congrés organitzat per Albert T. Estévez)
INDE Informació i Debat, nº 1245, p. 6, Barcelona, COAC, 20-26 de març 2000
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "VI congrés virtual d'arquitectura a la UIC"
(referència a congrés organitzat per Albert T. Estévez)
INDE Informació i Debat, nº 41, Barcelona, COAC, 2000
Clau: A

Autors: Albert T. Estévez
Títol: "VI Congrés Virtual d'Arquitectura"
(referència a congrés organitzat per Albert T. Estévez)
APCE. Habitatge, nº 25, p. 34, Barcelona, març-abril 2000
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "VIè Congrés Virtual d'Arquitectura a la Universitat Internacional de Catalunya"
(referència a congrés organitzat per Albert T. Estévez)
NEWS UIC, nº 1, p. 1, Barcelona, UIC, 22 de maig 2000
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "IV International Architecture Design Workshop"
(referència a activitat organitzada per Albert T. Estévez)
Architektur Aktuell, nº 242, pp. 160, Viena (Àustria), juny 2000
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "Arquitectura"
(referència a seminari organitzat per Albert T. Estévez)
El Mundo, p. 47, Barcelona, 1 de juny 2000
Clau: A

Autors: Nuria Toril
Títol: "Un professor projecta fer dels terrats, jardins verds"
(amb referència a projecte d'Albert T. Estévez)
Gaceta Universitaria, nº 332, p. 12 (suplement "etc."), Madrid-Barcelona, 12 de juny 2000
Clau: A

Autors: Anna Murillo
Títol: "Verde en las alturas" (amb entrevista a Albert T. Estévez)
El Mundo, p. 8, Barcelona, 9 de juliol 2000
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "Arquitectures genètiques"
(amb referència a activitat docent organitzada per Albert T. Estévez)
L'Informatiu, p. 28, Barcelona, segona quinzena de juliol 2000
Clau: Altres

Autors: Josep Lluís González
Títol: "Museus i ciutat: entrevista a Albert T. Estévez"
Ràdio Nacional d'Espanya, Ràdio 4, Barcelona, 19 de setembre 2000, 20:00 h.
Clau: Ràdio

Autors: Redacció
Títol: "II Encuentro Internacional de Arquitectura Contemporánea"
(amb referència a Albert T. Estévez)
La Libertad, p. 4A, Barranquilla (Colòmbia), 27 de setembre 2000
Clau: A

Autors: Josefina Villarreal Herrera
Títol: "Encuentro internacional" (amb referència a Albert T. Estévez)
La Libertad, p. 8A, Barranquilla (Colòmbia), 30 de setembre 2000
Clau: A

Autors: Margarita Galindo Steffens
Títol: "Arquitectura en Uniautónoma" (amb referència a Albert T. Estévez)
El Heraldo, p. 6B, Barranquilla (Colòmbia), 3 d'octubre 2000
Clau: A

Autors: Margarita Galindo Steffens
Títol: "Arquitectura en Uniautónoma" (amb referència a Albert T. Estévez)
El Heraldo, edició digital 1372, www.elheraldo.com.co, Internet, Barranquilla (Colòmbia), 3 d'octubre 2000
Clau: Web

Autors: Javier de la Hoz Luna
Títol: "II Encuentro Internacional de Arquitectura Contemporánea"
(amb referència a Albert T. Estévez)
La Libertad, p. 3B, Barranquilla (Colòmbia), 10 d'octubre 2000
Clau: A

Autors: AA.VV.
Títol: "Premis FAD 2001" (amb referència a obra d'Albert T. Estévez)
catàleg, p. 8, Barcelona, FAD, 2001
Clau: A

Autors: AA.VV.
Títol: "Primera Biennial d'Arquitectura del Vallès 2001"
(amb referència a obres d'Albert T. Estévez)
p. 72-73, Terrassa, Delegació del Vallès, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 2001

Clau: CL

Autors: Albert T. Estévez i altres 3 autors

Títol: "Taula rodona"

Eupalinos, nº 11, pp. 8-12, Cooperativa d'Arquitectes Jordi Capell, Barcelona, abril 2001

Clau: A

Autors: Redacció i Albert T. Estévez

Títol: Referències diverses a activitats i textos complets d'Albert T. Estévez

<http://www.ub.edu/art/reerca/asnt>, Barcelona, Internet, 2002-avui

Clau: Web

Autors: Redacció

Títol: "Gaudí 2002 Universitat Internacional de Catalunya"

(amb referència a activitat organitzada per Albert T. Estévez)

X-Knowledge Home, p. 105, Tòquio (Japó), maig 2002

Clau: A

Autors: Raúl González

Títol: "Alberto Estévez, arquitecto e historiador del arte: La arquitectura genética ofrece un abanico infinito de nuevas posibilidades, materiales, texturas, colores, sonidos, olores i sabores", (amb entrevista a Albert T. Estévez)

Tal Cual, nº 4, www.talcual.net, Internet, Barcelona, novembre 2002

Clau: Web

Autors: Redacció

Títol: "Resultado del Noveno Concurso Fotográfico"

(amb publicació d'obra d'Albert T. Estévez)

Rutas del Mundo, p. 72-73, Barcelona, desembre 2002

Clau: A

Autors: Albert T. Estévez

Títol: "Edificios de carne y hueso"

Clarín, p. 31, Buenos Aires (Argentina), 2 de desembre 2002

Clau: A

Autors: Félix Arranz

Títol: "Joves arquitectes catalans" (amb referència a Albert T. Estévez)

Avui, p. 17, Barcelona, 27 de gener 2003

Clau: A

Autors: Josep Maria Montaner

Títol: "El silencio de los arquitectos" (amb referència a Albert T. Estévez)

El País, p. 3 (Catalunya), Barcelona, 3 de febrer 2003

Clau: A

Autors: Josep Maria Montaner i Zaida Muxi

Títol: "Joven Arquitectura Catalana: cambiar de enfoque"

(amb referència a Albert T. Estévez)

Arquitectura, nº 331, pp. 52-53, Madrid, Col.legi Oficial de Arquitectes de Madrid, gener-març 2003

Clau: A

Autors: Marga Chaves

Títol: "Arquitectura sostenible: entrevista a Albert T. Estévez, Arquitecte"

Ràdio Sabadell, Sabadell, 13 de març 2003, 10:30 h.

Clau: Ràdio

Autors: Oriol Riera

Títol: "Nuevas tendencias de arquitectura: entrevista a Albert T. Estévez"

Catalunya Ràdio, Barcelona, 19 de març 2003

Clau: Ràdio

Autors: Yesenia Cabrera

Títol: "Conferencia sobre Arquitecturas Genéticas"

(article sobre Albert T. Estévez)

Hoy Diario del Magdalena, p. 5B, Santa Marta (Colòmbia), 23 d'abril 2003

Clau: A

Autors: Redacció

Títol: "Conferencia 'arquitectura con ingenio' en la Unimag"

(amb referència a conferència d'Albert T. Estévez)

El Informador, p. 5B, Santa Marta (Colòmbia), 24 d'abril 2003

Clau: A

Autors: Redacció

Títol: "Éxito total en 'Arquitectura con ingenio' en la Unimag" (article sobre Albert T. Estévez)

El Informador, p. 6A, Santa Marta (Colòmbia), 26 d'abril 2003

Clau: A

Autors: Yesenia Cabrera

Títol: "La tendencia en los modelos arquitectónicos es la ecología"

(article sobre Albert T. Estévez)

Hoy Diario del Magdalena, p. 6B, Santa Marta (Colòmbia), 28 d'abril 2003

Clau: A

Autors: Juan Carlos González

Títol: "Mostrar los caminos"

(amb referència al parlament d'Albert T. Estévez a la taula rodona)

INDE Informació i Debat, p. 53, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, maig 2003

Clau: A

Autors: Alex de Sagnier

Títol: "La arquitectura del metro cúbico sostenible" (amb entrevista a Albert T. Estévez)

Vía Construcción, nº 1, p. 20, Barcelona, Grup Vía, maig 2003

Clau: A

Autors: M. V. i Redacció

Títol: "Los genetistas son los albañiles del futuro" (amb entrevista a Albert T. Estévez)

ABC, p. 60 (Catalunya), Barcelona, 18 de juny 2003

Clau: A

Autors: Ricardo Acevedo

- Títol: "Arquitectos plantean que hogar del futuro responderá a estímulos como un ser vivo"
(amb entrevista a Albert T. Estévez)
La Tercera, p. 23, Santiago (Chile), 23 de juny 2003
Clau: A
-
- Autors: Ricardo Acevedo
Títol: "Arquitectos plantean que hogar del futuro responderá a estímulos como un ser vivo"
(amb entrevista a Albert T. Estévez)
www.tercera.com, Internet, Santiago (Chile), juny 2003-avui
Clau: Web
-
- Autors: Gaspar Hernández (amb Carme Canut)
Títol: "Entrevista a Albert T. Estévez, arquitecte"
Catalunya Ràdio, Barcelona, 29 de juliol 2003, 10:30 h.
Clau: Ràdio
-
- Autors: Redacció
Títol: "Genetic Architectures/Arquitectures Genétiques"
(amb reseña de llibre d'Albert T. Estévez)
INDE Informació i Debat, p. 68, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, octubre 2003
Clau: A
-
- Autors: Redacció
Títol: "La casa viva" (amb entrevista a Albert T. Estévez)
Cambio.com, revista de Internet, www.cambio.com, Bogotà (Colòmbia), 2 d'octubre 2003
Clau: Web
-
- Autors: Albert T. Estévez
Títol: "BOPBAA, un joven estudio, aún"
El Periódico, suplement "arquitectària", p. 7, Barcelona, 15 d'octubre 2003
(dues edicions, castellana i catalana)
Clau: A
-
- Autors: Joaquim Coca
Títol: "Arquitectes? Especialistes?" (amb entrevista a Albert T. Estévez)
INDE Informació i Debat, pp. 24-29, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, novembre 2003
Clau: A
-
- Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Carta abierta"
Zink, nº 1, p. 5, Barcelona, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura, Universitat Internacional de Catalunya, novembre 2003
Clau: A
-
- Autors: Redacció
Títol: "L'arquitectura genètica s'obre pas"
(amb referència a Albert T. Estévez)
INDE Informació i Debat, pp. 59, Barcelona, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, novembre 2003
Clau: A
-
- Autors: Jordi Vidal
Títol: "La arquitectura actual tiene importantes retos per delante" i "La iniciativa DOCENT y de investigación más innovadora"
(amb entrevista a Albert T. Estévez)
El Mundo, pp. 66-67, Barcelona, 14 de desembre 2003
Clau: A
-
- Autors: Albert T. Estévez
Títol: "Albert T. Estévez, arquitecte"
<http://www.albertoestevez.com>, Barcelona, Internet, 2004-avui
Clau: Web
-
- Autors: Redacció
Títol: "Genetic Architectures/Arquitecturas Genéticas"
(amb recensió de llibre d'Albert T. Estévez)
aU: arquitectura & urbanismo, nº 118, p. 66, Sao Paulo, gener 2004
Clau: A
-
- Autors: Carme Canut
Títol: "Propostes arquitectòniques d'Albert T. Estévez, arquitecte"
(amb entrevista a Albert T. Estévez)
Catalunya Cultura Ràdio, "Inter-rail", Barcelona, 10 de gener 2004, 11:15 h.
Clau: Ràdio
-
- Autors: Albert T. Estévez
Títol: "RCR, la fuerza desde la comarca"
El Periódico, suplement "arquitectària", p. 7, Barcelona, 10 de febrer 2004
(dues edicions, castellana i catalana)
Clau: A
-
- Autors: Rodolfo Garrido Cotham
Títol: "Las viviendas del futuro serán seres vivos habitables"
(amb entrevista a Albert T. Estévez)
<http://www.tercermilenio.tv>, Internet, gener 2004-avui
Clau: Web
-
- Autors: Redacció
Títol: "Genetic Architectures/Arquitecturas Genéticas"
(amb recensió de llibre d'Albert T. Estévez, i amb cita de les seves paraules)
Consortium Book Sales & Distribution, p. 159, Stanton Publication Services, St. Paul (Minnesota–USA), primavera-estiu 2004
Clau: A
-
- Autors: Alonso Carnicer
Títol: "Retorn de l'Edèn: els jardins penjants"
(amb presentació d'obra d'Albert T. Estévez)
Canal 33 – Televisió de Catalunya, Sant Joan Despí – Barcelona, 11 d'abril 2004, 22:45 h.
Clau: Televisió
-
- Autors: Carmen Mendoza
Títol: "Corrompiendo la noción de arquitectura"

(amb presentació de conferència organitzada per Albert T. Estévez)
INDE Informació i Debat, pp. 94-95, Barcelona, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, juliol 2004
Clau: A

Autors: Marc Binefa i Montserrat Fusano
Títol: "FFWD Arquitectures Genètiques" (amb presentació d'investigació d'Albert T. Estévez)
INDE Informació i Debat, pp. 96-97, Barcelona, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, juliol 2004
Clau: A

Autors: Luciana Proietti Audisio
Títol: "Innovaciones' en el Parque Tau"
(amb cita d'investigació d'Albert T. Estévez)
Diario Tribuna, p. 4, Bell Ville (Argentina), 22 d'octubre 2004
Clau: A

Autors: Luciana Proietti Audisio
Títol: "A imagen y semejanza"
(amb cita d'investigació d'Albert T. Estévez)
Revista "Viva", nº 1487 (del diari *Clarín*), p. 6, Buenos Aires (Argentina), 31 d'octubre 2004
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "Dos aparelladors amb energia"
(amb referència a investigació d'Albert T. Estévez)
L'Informatiu, p. 19, Barcelona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Barcelona, 2ª quinzena de novembre 2004
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "Innova 2005" (amb cita sobre ponència d'Albert T. Estévez)
Via Construcción, nº 18, p. 53, Barcelona, Grup Via, març 2005
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "Innova 2005" (amb cita sobre ponència d'Albert T. Estévez)
Via Inmobiliaria, nº 39, p. 68, Barcelona, Grup Via, abril 2005
Clau: A

Autors: Redacció
Títol: "La arquitectura y el urbanismo sostenibles centran el debate en la jornada Innova"
(amb cita sobre ponència d'Albert T. Estévez)
Via Construcción, nº 19, p. 74, Barcelona, Grup Via, abril 2005
Clau: A

Autors: Efe, Barcelona
Títol: "Equipo UIC trabaja para aplicar la genética a la arquitectura"
(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)
google, Internet, 9 de junio 2005, 10:45 h.
Clave: A

Autors: Efe, Barcelona
Títol: "Un equipo de una universidad catalana trabaja para aplicar la genética a la arquitectura"
(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)
Canarias7.es hemeroteca edición digital, Internet, 9 de junio 2005
Clave: A

Autors: Efe, Barcelona
Títol: "La aplicación práctica de la genética a la arquitectura es una realidad"
(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)
Diario de Pontevedra, p. 82, Pontevedra, 10 de junio 2005
Clave: A

Autors: Redacció
Títol: "La UIC trabaja en la aplicación de la genética a la arquitectura"
(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)
Diari de Sabadell, p. 12, Sabadell, 10 de junio 2005
Clave: A

Autors: Redacció
Títol: "Un equipo catalán trabaja en aspectos que relacionan la genética con la arquitectura"
(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)
Información, p. 125, Alicante, 12 de junio 2005
Clave: A

Autors: Redacció
Títol: "Proteínas per poder il·luminar els arbres"
(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)
20 Minutos, p. 4, Barcelona, 13 de junio 2005
Clave: A

Autors: Irene Esteban
Títol: "La genética pot reduir el consum elèctric nocturn"
(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)
Gaceta universitaria, p. 14, Barcelona, 20 de junio 2005
Clave: A

Autors: Xavi Pardo
Títol: "Iluminación nocturna genética: entrevista a Alberto T. Estévez"
Radio Sabadell, Sabadell, 20-30 de junio 2005 (varios pases)
Clave: Radio

Autors: Sonia Urbano
Títol: "Árboles luminiscentes: entrevista a Alberto T. Estévez", en "Obert als Matins"
Radio 4, Radio Nacional de España, Barcelona, 26 de junio 2005, 09:15 h.
Clave: Radio

Autors: Anna Ferrer
Títol: "Árboles genéticos"
(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)
El Temps, pp. 42-43, Valencia, 5 de julio 2005

<p>Clave: A</p> <p>Autores: Redacci3n</p> <p>T3tulo: "Innovaci3n arquitect3nica"</p> <p>(cita sobre la investigaci3n de Alberto T. Est3vez)</p> <p><i>Diari d'Andorra</i>, suplemento, pp. 16-19, Andorra la Vella, 1 de diciembre 2005</p> <p>Clave: A</p>
<p>Autores: Pablo del Ser</p> <p>T3tulo: "Morfolog3as digitales"</p> <p>(art3culo sobre publicaci3n de Alberto T. Est3vez)</p> <p><i>Arquitectura Viva</i>, n3 103, p. 97, Madrid, 2005</p> <p>Clave: A</p>
<p>Autores: Dennis L. Dollens</p> <p>T3tulo: <i>DBA: Digital-Botanic Architecture</i></p> <p>(libro con citas de docencia y publicaci3n de Alberto T. Est3vez)</p> <p>96 p3gs., Sites Books, Santa Fe (USA), 2005</p> <p>Clave: L (ISBN 0-930829-54-9)</p>
<p>Autores: AA.VV.</p> <p>T3tulo: "Bamboo Lab: El viaje de la princesa"</p> <p>(con citas sobre actividad docente e investigadora de Alberto T. Est3vez)</p> <p>pp.vv., Palma de Mallorca, El Far, 2005</p> <p>Clave: L</p>
<p>Autores: Cristina S3ez</p> <p>T3tulo: "Edificios vivos"</p> <p>(art3culo sobre la investigaci3n de Alberto T. Est3vez)</p> <p><i>La Vanguardia</i>, p. 11, Barcelona, 22 de enero 2006</p> <p>Clave: A</p>
<p>Autores: ANAVIF</p> <p>T3tulo: "En busca de la aut3ntica construcci3n sostenible"</p> <p>(con cita sobre presentaci3n de Alberto T. Est3vez)</p> <p><i>RCT: Revista de la Construcci3n Tanitpress</i>, n3 171, p. 32, Barcelona, enero 2006</p> <p>Clave: A</p>
<p>Autores: N3ria Rib3 y N3ria Ferrer</p> <p>T3tulo: "Tal dia far3 un any"</p> <p>(con entrevista sobre investigaci3n de Alberto T. Est3vez)</p> <p><i>CatRadio.Com</i>, Barcelona, 13 de marzo 2006, 12:00 h.</p> <p>Clave: Radio</p>
<p>Autores: Redacci3n</p> <p>T3tulo: "Arquitectura gen3tica"</p> <p>(con cita de publicaci3n de Alberto T. Est3vez)</p> <p><i>INDE Informaci3 i Debat</i>, p. 51, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Catalu3a, marzo 2006</p> <p>Clave: A</p>
<p>Autores: Toni Sarri3</p> <p>T3tulo: "Arqui-tec-natura: naturaleza y alta tecnolog3a"</p> <p>(con comentarios y entrevista sobre la l3nea de investigaci3n de Alberto T. Est3vez)</p> <p><i>CNR</i>, n3 111, pp. 28-36, Barcelona, Grupo Zeta, mayo 2006</p> <p>Clave: A</p>
<p>Autores: Redacci3n</p> <p>T3tulo: "Herramientas para el dise3o"</p> <p>(con cita de una realizaci3n en la l3nea de investigaci3n de Alberto T. Est3vez)</p> <p><i>V3a Construcci3n</i>, n3 32, p. 75, Barcelona, Grupo V3a, mayo 2006</p> <p>Clave: A</p>
<p>Autores: Sonia Urbano</p> <p>T3tulo: "Obert els festius"</p> <p>(con entrevista sobre investigaci3n-encuesta de Alberto T. Est3vez)</p> <p><i>Radio 4, Radio Nacional de Espa3a</i>, Barcelona, 11 de junio 2006, 11:15 h.</p> <p>Clave: Radio</p>
<p>Autores: Catalina Serra</p> <p>T3tulo: "La Sagrada Familia es la obra arquitect3nica que m3s gusta y la torre Agbar, la que menos"</p> <p>(con entrevista y comentarios sobre investigaci3n-encuesta de Alberto T. Est3vez)</p> <p><i>El Pa3s</i>, p. 39, Barcelona, 16 de junio 2006</p> <p>Clave: A</p>
<p>Autores: Redacci3n</p> <p>T3tulo: "Els matins de RAC 1"</p> <p>(con comentarios sobre investigaci3n-encuesta de Alberto T. Est3vez)</p> <p><i>RAC 1</i>, Barcelona, 16 de junio 2006, 08:00-08:45 h.</p> <p>Clave: Radio</p>
<p>Autores: Toni Bassas y N3ria Ferrer</p> <p>T3tulo: "Tertulia"</p> <p>(con comentarios sobre investigaci3n-encuesta de Alberto T. Est3vez)</p> <p><i>Catalunya R3dio</i>, Barcelona, 16 de junio 2006, 08:30-09:00 h.</p> <p>Clave: Radio</p>
<p>Autores: Redacci3n</p> <p>T3tulo: "Los barceloneses quieren tener m3s zonas verdes y parques en la ciudad"</p> <p>(con comentarios sobre investigaci3n-encuesta de Alberto T. Est3vez)</p> <p><i>La Vanguardia</i>, p. 2 (de "Vivir"), Barcelona, 19 de junio 2006</p> <p>Clave: A</p>
<p>Autores: Redacci3n</p> <p>T3tulo: "La Torre Agbar y el Edificio Forum son los edificios de BCN que menos gustan"</p> <p>(con comentarios sobre investigaci3n-encuesta de Alberto T. Est3vez)</p> <p><i>Qu3!</i>, p. 27, Barcelona, 19 de junio 2006</p> <p>Clave: A</p>
<p>Autores: Tudi Mart3n y Silvia Guill3n</p> <p>T3tulo: "Calle 168"</p> <p>(con entrevista sobre investigaci3n-encuesta de Alberto T. Est3vez)</p>

- Radio Sant Feliu, Sant Feliu, 19 de junio 2006, 12:45 h.
Clave: Radio
-
- Autores: Tudi Martín y Silvia Guillén
Título: "Calle 168"
(continuación de la entrevista y comentarios sobre investigación-encuesta de Alberto T. Estévez)
Radio Sant Feliu, Sant Feliu, 20 de junio 2006, 12:45 h.
Clave: Radio
-
- Autores: Redacción
Título: "La torre AGBAR es el edificio de Barcelona que menos gusta, según un estudio de la UIC"
(con comentarios sobre investigación-encuesta de Alberto T. Estévez)
www.informativos.net, Internet, 20 de junio 2006, 09:30 h.
Clave: Internet
-
- Autores: Redacción
Título: "Arquitectura de base natural"
(con cita de publicación de Alberto T. Estévez)
INDE Informació i Debat, p. 56, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, julio 2006
Clave: A
-
- Autores: Dennis Dollens
Título: *Architecture & biomimetics series: The Pangolin's Guide to Biomimetics & Digital Architecture*
(con cita sobre publicaciones de Alberto T. Estévez)
pp. 25 y 27, Santa Fe (USA), Sites Books, 2006
Clave: L (ISBN: 0-930829-62-X / ISBN-13: 978-0930829-62-9)
-
- Autores: Redacción
Título: "Noticias"
(entrevista y comentarios sobre conferencia de Alberto T. Estévez)
Radio Sant Cugat, Sant Cugat, 5 y 6 de octubre 2006
Clave: Radio
-
- Autores: AA.VV.
Título: "Noticias sobre exposición Arquitectures Vives"
(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)
TV3, Radio Onda Rambla, Ser Radio, Diari de Girona, El Punt, etc., septiembre y octubre 2006
Clave: Televisión, Radio, A, Internet
-
- Autores: Redacción
Título: "El COAC inaugura una mostra sobre arquitectura viva"
(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)
Diari de Girona, p. 47, Gerona, 15 de septiembre 2006
Clave: A
-
- Autores: DdeG.
Título: "LAV01 proposa arquitectures que milloren la interrelació amb l'entorn i els usuaris"
(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)
Diari de Girona, p. 58, Gerona, 15 de septiembre 2006
Clave: A
-
- Autores: Xavi Castellón
Título: "La natura com a model"
(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)
Diari El Punt, p. 72, Gerona, 5 de octubre 2006
Clave: A
-
- Autores: AA.VV.
Título: catálogo "Premis FAD 2006"
(con cita sobre publicaciones de Alberto T. Estévez, finalista Premios FAD 2006)
Barcelona, Arquinfad – ON Diseño, octubre 2006
Clave: L
-
- Autores: Redacción
Título: "LAV01: Laboratori d'Arquitectures Vives"
(con cita de participación de Alberto T. Estévez en exposición)
INDE Informació i Debat, p. 72, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, octubre 2006
Clave: A
-
- Autores: Redacción
Título: "L'ESARQ pregunta pels edificis de Barcelona"
(con comentarios sobre investigación-encuesta de Alberto T. Estévez)
Newsuic, p. 2, Barcelona, UIC, octubre-noviembre 2006
Clave: A
-
- Autores: Mar Galtés
Título: "Diseño en la forma y en el fondo"
(artículo con comentarios sobre la investigación de Alberto T. Estévez)
La Vanguardia, suplemento "Dinero" p. 5, Barcelona, 12 de noviembre 2006
Clave: A
-
- Autores: M^a José Egea
Título: "Els barcelonins es decanten pel 'modernisme'"
(con comentarios sobre investigación-encuesta de Alberto T. Estévez)
Gaceta Universitaria, p. 12, Barcelona, 20-26 de noviembre 2006
Clave: A
-
- Autores: Redacción
Título: "Arquitectura genética"
(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)
El Mercurio, p. 2, Santiago de Chile, 19 de abril 2007
Clave: A
-
- Autores: Redacción
Título: "Arquitectura genética: viviendas de ADN"
(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)
Magazine Profesional, número especial Construmat Barcelona'07, pp. 16-19, EID Condalgroup S. L., Barcelona, mayo 2007
Clave: A
-
- Autores: AA.VV.

Título: "Noticias sobre exposición Bios 4"
(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)
numerosos artículos en prensa, apariciones en radio y televisión, Internet, etc., mayo-septiembre 2007
Clave: A, Radio, Televisión, Internet

Autores: Redacción
Título: "Reflexión tecnológica y ambiental en el CAAC"
(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)
El Correo de Andalucía, p. 45, Sevilla, 1 de mayo 2007
Clave: A

Autores: E. P.
Título: "El arte biotecnológico, a debate en el CAAC"
(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)
Diario de Sevilla, p. 46, Sevilla, 2 de mayo 2007
Clave: A

Autores: Braulio Ortiz
Título: "El CAAC investiga los prodigios de la biotecnología en la muestra Bios 4"
(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)
Diario de Sevilla, p. 49, Sevilla, 4 de mayo 2007
Clave: A

Autores: Ismael G. Cabral
Título: "El arte cobra vida propia en el CAAC"
(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)
El Correo de Andalucía, p. 47, Sevilla, 4 de mayo 2007
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "El arte y la tecnología crean orquídeas que 'hablan' y compost casero, en la Cartuja"
(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)
ABC, p. 74, Sevilla, 4 de mayo 2007
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "Bios 4 muestra con robots y seres vivos la interacción entre arte y ciencia"
(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)
El Mundo, p. S 6, Sevilla, 4 de mayo 2007
Clave: A

Autores: Juan Bosco Díaz Urmeneta
Título: "Arte y biología"
(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)
El País, suplemento Babelia, p. 17, Sevilla, 19 de mayo 2007
Clave: A

Autores: Carme Parras
Título: "Subjectes perduts"
(“El proyecto del nuevo Pekín”, entrevista a Alberto T. Estévez)
COM Ràdio, Barcelona, 14 de agosto 2007
Clave: Radio

Autores: Javier Yanes
Título: "Limoneros fluorescentes en vez de farolas"
(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)
Diario público, p. 31, Madrid, 29 de septiembre 2007
Clave: A

Autores: Joseph Wilson
Título: "Trees that glow in the dark"
(con entrevista a Alberto T. Estévez sobre sus investigaciones)
Catalonia today, núm. 259, p. 8, Barcelona, 1 de noviembre 2007
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez *et al.*
Título: "Parlen els professors dels inicis"
Newsuic, "Especial 10º aniversario", pp. 24-25, UIC, Barcelona, diciembre 2007
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "Arquitecturas genéticas (Proyecto Barcelona Genética): 'La casa perfecta', o una casa no es una caja"
http://www.todoconstrucción.com/reportajes/reportajes_ampl.php?id=19, Internet, febrero 2008
Clave: A

Autores: Ana Garmendia
Título: "Árboles con luz propia"
(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)
Newsuic, núm. 17, pp. 1 y 10, UIC, Barcelona, marzo-abril 2008
Clave: A

Autores: Ariel Hendler
Título: "Zaha juega con hielo y congela el paisaje"
(artículo con declaraciones de Alberto T. Estévez)
Clarín, Diario de Arquitectura, pp. 12-16, Buenos Aires (Argentina), 4 de marzo 2008
Clave: A

Autores: Jordi Serramia Ruiz
Título: "Barcelona genética. Alberto T. Estévez"
(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)
<http://www.urbanarbolismo.es>, Internet, octubre 2008
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "El Máster en Arquitectura Biodigital, a la Bienal de Pequín"
(artículo sobre la docencia de Alberto T. Estévez)
Newsuic, núm. 19, p. 13, UIC, Barcelona, septiembre-octubre 2008
Clave: A

Autores: Ernesto Bueno
Título: "Consideraciones y recursos para la concepción de la forma en la arquitectura de la era digital"

(artículo con cita de publicaciones de Alberto T. Estévez)
Parc - Pesquisa em arquitetura e construção, vol. 1, nº 3, FEC, Universidad de Campinas UNICAMP, (Brasil), noviembre 2008

Clave: A

Autores: Ignasi Pérez Arnal

Título: *Eco Productos en la arquitectura y el diseño*
(libro con cita de investigaciones de Alberto T. Estévez)
272 págs., Barcelona, AxE Arquitectura y Entorno, 2008

Clave: E

ISBN: 978-84-612-2829-4 / Dep. leg. B-35544-2008

Autores: Redacción

Título: "Lecture about biodigital architecture"
(artículo sobre conferencia de Alberto T. Estévez)
Architectural creations, núm. 3, pp. 23 y 163, Damasco (Siria), 2008

Clave: A

Autores: Guillen Augé - Àlex Ferrer - Jordi Cortinas - Olga Vallejo

Título: "Extrarradi"
(“Arquitectura digital”, entrevista a Alberto T. Estévez)
COM Ràdio, Barcelona, 5 de febrero 2009, 18:10 h.

Clave: Radio

Autores: Affonso Orciuoli

Título: "TI aplicada à arquitetura: o antes e o depois"
(artículo con citas e ilustraciones de obras de Alberto T. Estévez)
aU Arquitetura e Urbanismo, núm. 181, pp. 76-79, Sao Paulo (Brasil), abril 2009

Clave: A

ISSN 0102-8979

Autores: Redacción

Título: "Arquitectura alça una obra de Coderch"
(artículo sobre la docencia de Alberto T. Estévez)
Newsuic, núm. 21, p. 6, UIC, Barcelona, abril-mayo 2009

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "In situ"
(artículo sobre una publicación de Alberto T. Estévez)
EScrits d'ARQuitectura, núm. 6, p. 6, Barcelona, mayo 2009

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "El futuro de los estudios genómicos en vegetales"
(artículo sobre una actividad de Alberto T. Estévez)
<http://www.arquitectojuven.com/noticia-El%20futur%20dels%20est...>, Internet, 16 de mayo 2009

Clave: A

Autors: AA.VV.

Títol: VV.

Internet

Clau: Web

Aquí, altres referències sobre Albert T. Estévez seleccionades a Internet, extretes des de <http://www.google.com>. Són milers de cites a internet de l'activitat docent i investigadora, p. ex. milers d'aparicions referents al candidat clicant a Google "Alberto T. Estévez" amb cometes (82.000 a l'octubre), i altres milers més com "Alberto Estévez", i més encara posant "Estévez", etc., com ara algunes d'aquestes:

www.albertoestevez.com

www.unica.es/estudis.uic?cdj_opc=1499&lg=1&PHPSESSID=eabd12e6211bad0f18db7c726065ca05

www.arquitectura.com/novedades/antiores/086.asp

www.arquitectura.com/novedades/antiores/046.html

www.vitruvius.com.br/livros/ desc_livro.asp?cod=959&cat=13

www.ub.es/art/recerca/asnt/ca/publicacions.html

www.ub.es/art/recerca/asnt/es/quisom.html

www.socearq.org/nota.cfm/n.472.htm

www.arqa.com/informacion.cfm/n.6106.cfm

axxon.com.ar/zap/173/c-Zapping0173.htm

www.solotxt.com/talcual/entreviseste.htm

www.gaudi2002.bcn.es/catalan/programa/lec_01.htm

www.gaudi2002.bcn.es/catalan/programa/fichas/lec_01.htm

www.arqa.com/informacion.cfm/s.10,11,5.cfm

www.bookslibros.com/cgi-bin/apf4/amazon_products_feed.cgi?Operation=ItemLookup&ItemId=0930829514

www.laiedu.org/activitats01-02.htm

www.agapea.com/Alberto-Campo-Baeza-n160539i.htm

www.agapea.com/Asimetrías-3-Coleccion-de-Textos-de-Arquitectura-n46034i.htm

spaintiles.info/documentos/catedra.pdf

www.oosterhuis.nl/quickstart/index.php?id=391

infopeco.net/cgi-bin/countdown/ countdown.cgi?infopeco61.html

www.architectureweek.com/2002/0626/tools.html

www.architectureweek.com/2002/0619/tools_1-1.html

www.munrobooks.com/by_subject.cfm?alpha=G&subject_name=Architecture%20and%20Technical

mitpress2.mit.edu/e-journals/ Leonardo/reviews/jan2004/genetic_harle.html

buch.archinform.net/catalog/Weiterer+Fremdsprachen/ Spanisch/Kunst+&+Kultur.htm

www.aq.upm.es/secretaria/pdf/proyectoaneca.pdf

members.tripod.com.co/urbanaenlinea/contenido.htm

www.amazon.co.uk/exec/obidos/tg/browse/-/269719

www.diabooks.org/diabooks/item.jsp?itemID=19552

www.tumblruss.com/DesignBiomimeticsSurvey.pdf

tendencias21.net/index.php?action=article& id_article=67991&print=1

www.lumenbooks.org/

www.omnitel.es/susaeta/susaetasp/ sseccion.asp?SUBSECCION=Genios+de+la...

www.omnitel.es/susaeta/susaetasp/ sseccion.asp?SUBSECCION=Geniuses+of+art

arquitectes.coac.net/grv.arq/Ficha3.4-d2.html
www.apabcn.es/profess/informatiu/gaudi.htm
www.alpbach.org/PDF/AlpbachNews/alpbachnews2108_WEB.pdf
www.retailunion.net/index.cgi?dir=/World/Español/Salud/Medicina/Genética/world.codpex.com/Català/Arts_i_cultura/Arquitectura/
solcentri.com/product_info.php?cPath=21_42_138&products_id=2045&osCsid=c9c681437fe669b0a588e26f...
www.trujilloperu.com/tecnologia/detalle.asp?detalle=273
solcentri.com/product_info.php?products_id=2046&osCsid=7daed0ce66c842d6647017a49b999a85
www.tu-harburg.de/b/kuehn/lec2.html
books.idealo.com/10R2C1L71K0-Arts-Photography-Architecture-General.html
www.domoticaviva.com/noticias/036-150103/domo1.htm
www.aguirrenewman.es/es/fundacion/pdf/IIICONGRESOINTERNACIONAL.pdf
www.arqa.com.ar/redir.cfm?nro=2312
www.springer.at/periodicals/issue.jsp?periodicalID=0570-6602&volumeIssueID=xxxxxxxxx5xxxxx229108
swbookviews.evolutionwebdev.com/pages/search_resultslist.php?listtype=booktitle&listchar=G
www.archguide.com/AG_Compensation.asp?section=competition&code=65&year=1998&type=international
www.saddoboxing.com/boxing-books-usa/index-mode-books-page_num-117-search_type-AuthorSearch-input-string-..
www.oasrn.org/mensajeiro.php?id1=41&id2=298
mitpress2.mit.edu/e-journals/Leonardo/reviews/books.html
www.alpbach.org/PDF/AlpbachNews/alpbachnews2008_WEB.pdf
product-search.ebay.com/amanda-miguel_All-Products_W0QQpopidZ3961108535QQpopnmZAllQ20ProductsQQpoqryZaman...
www.archizine.com/backissues/correspondence01.htm
www.books4doctors.com/Arquitectura.shtml
www.peacework.net/andrew-mode-books-page_num-1578-node-5-locale-us.html
books.mysic.ca/Genetic?p=11
www.submarino.com.br/imports.asp?Query=&ProdTypeld=9&CatId=5192&PrevCatId=8772&PageNo=3
1999.arqa.com/informa/con_barcode.htm
www.coac.es/inde/2003/octubre/arg_genetiques/libre.htm
i.s8.com.br/imports.asp?Query=&ProdTypeld=9&CatId=5192&PrevCatId=8772&PageNo=3
arquitectes.coac.net/estevez/usuarios.lycos.es/estevez/object/litur.htm
www.ingentaconnect.com/content/mitpress/leon/2004/00000037/00000001/art00023
mail.architexturez.net/pipermail/in-enaction/2003-November.txt
www.athertonkennels.com/cgi-bin/products/products.cgi?mode=books&search_type=AuthorSearch&input_s...
www.thaipro.com/shop/12u-books-Author-Ana%20Ruiz.htm
store.cookienest.com/authors/dennis+dollens.php
www.coac.es/COAC/arquitectura/2003/octubre_c.pdf
www.criticadelibros.org/categoria/Arquitectura/8
www.criticadelibros.org/categoria/Arquitectura/6
www.isbn.nu/aisbn/estevez%20alberto%20traveltomiddleeast.com/search-Ana-Ruiz~searchBy-Author.html
www.amazon.de/.../index=books-de-intl-us&field-subject=Architecture%20And%20The%20Environment
nokia.submarino.com.br/imports.asp?Query=&ProdTypeld=9&CatId=5192&PrevCatId=8772&PageNo=3
www.ljud-bok.nu/fi/Perez_1.html
www.stoutbooks.com/cgi-bin/stoutbooks.cgi/view/keywords/History%20%20Theory
usuarios.lycos.es/estevez/writing/var02.pdf
www.amazon.co.jp/exec/obidos/search-handle-url/ix=books-us&rank=+salesrank&fq=keywords%01Millet&...
www.amazon.co.uk/.../ref=pd_sm_1126683642
www.worldcatlibraries.org/wcpa/top3mset/bcc83a5568bb3d23a19afeb4da09e526.html
www.coac.net/inde/pdf/INDEMarzo2004.pdf
www.coac.net/inde/pdf/INDEoctubre2004.pdf
www.amazon.fr/exec/obidos/ASIN/0930829514
arquitecturavidayarte.blogspot.com/
www.shining-light-books.com/language-instruction-books/Genetic-ArchitecturesArquitecturas-Geneticas.shtml
www.shining-light-books.com/language-instruction-books/language-instruction-books16.shtml
www.amazon.de/.../ref=pd_sm_1126688194
archinect.com/books/detail.php?id=6249_0_25_0_M36
www.familyhaven.com/architecture/architecture36/0930829514AMUS495968.shtml
www.amazon.co.jp/exec/obidos/ASIN/0930829530
mathematicsbooks.org/search_Alberto_T_Estevez/searchBy_Author.html
facultyofphysics.com/Image_processing_Environment.html
bizrate.lycos.com/buy/products/_cid--8096.key--circuit%20city.html
www.latinbusca.com/linkeos/cad%20cam%20school
medspecialtybooks.com/specialties/g/Genetics/Books_R10.htm
hallliteraturebooks.com/store/books_301742_5_Computacion-e-internet.html
hallliteraturebooks.com/store/books_0930829514_Genetic-Architectures-Arquitecturas-Geneticas.html
www.qaero-es.com/index.php?mot=arquitectura+funcionalista&page=70
libros-en-espanol.com/cheap-shop/libros-mode-books-search_type-AuthorSearch-input_string-Dennis+Dollens-l...
www.bookdigger.com/science_books/g/Genetics/index32.htm
libros-en-espanol.com/cheap-shop/libros-mode-books-search_type-AuthorSearch-input_string-Ana+Planella-loc...
mathematicsbooks.org/Nonfiction_General_Genetics.html
www.medspecialtybooks.com/specialties/g/Genetics/index49.htm
www.shoppingmallemporium.com/books/shop-item_id-0930829514.html
www.tp-books.de/3870-3880-genetic/seite-4.html
www.tp-books.de/3887-3880-genetic_algorithms/seite-4.html
21st-century-home.com/books/books.pl/mode-books/string-Alberto+Perez-Gomez/shop.htm
www.throat.de/buch/3880.html
facultyofdesignarts.com/0930829514.html
www.museuceramica.bcn.es/activid/curs_tardor05/estevez.html
www.solotxt.com/talcual/entreviseste.htm
www.arranz.net/scalaepodcast/indice.html
www.arquitectura.com/novedades/anteriores/086.asp
actualidad.terra.es/ciencia/articulo/equipo_uic_trabaja_aplicar_genetica_342981.htm
listas.rcp.net.pe/pipermail/arquitectura/2002-October/000160.html
www.lumenbooks.org/books/Genetic.html-7k-19-Oct-2005
axxon.com.ar/zap/173/c-Zapping0173.htm

www.ub.es/art/recerca/asnt/ca/docencia.html
www.vitruvius.com.br/livros/ desc_livro.asp?cod=959&cat=13
www.scalae.com/ediciones/01 esp/editorial.htm
www.arqa.com/informacion.cfm/n.6412.s.6.cfm
www.unica.edu/estudis.uic?cdi_opc=1012
www.unica.edu/comunicacio.uic?cdi_opc=441¬icia=622%22
www.lumenbooks.org/
mitpress2.mit.edu/e-journals/ Leonardo/reviews/jan2004/genetic_harle.html
www.ots.at/presseaussendung.php?schluessel=OTS_20050810_OT50082&ch=kultur
archrecord.construction.com/ news/fromTheField/archives/0108brewing.asp
www.ub.es/art/recerca/asnt/ca/presentacio.html
www.tumbletruss.com/DBAdownload.html
cv1.cpd.ua.es/WebCv/ConsPlanesEstudio/ cvFichaAsi.asp?wcodasi=6749&wLengua=C&scaca=2005-06
podfeeder.com/details/2287
cv1.cpd.ua.es/WebCv/ConsPlanesEstudio/ cvFichaAsi.asp?wcodasi=6749&wLengua=V&scaca=2005-06
www.vitruvius.com.br/livros/livros_cat.asp?cod=13 - 48k
www.arranz.net/articulos/avui01.html
www.arquitectura.com/novedades/anteriores/064.asp
alerce.pntic.mec.es/~mcul0002/marron/adolf_loos.htm
listas.rcp.net.pe/pipermail/ arquitectura/2002-September/000130.html
tecno.upc.es/arce/ponencias/accesoPresentaciones.asp
www.fundcvmejor.com.ar/C27.f.html
www.tdx.cesca.es/TESIS_UB/AVAILABLE/ TDX-0704105-125214/0.%CDndex_Introducci%F3.pdf
www.gaudi2002.bcn.es/catalan/programa/lec_01.htm
www.ggili.com/2g.cfm?IDPUBLICACION=404
www.museuceramica.bcn.es/ activid/curs_tardor05/programa.html
enlacebcn.blogspot.com/
www2.udec.cl/panorama/p507/p23.htm
www.alpbach.org/PDF/Programm/Architektur.pdf
www.architektur-online.com/ archiv/Heft0605/alpbach/alpbach.html
www.solotxt.com/talcual/entrevistas.htm
www.gaudi2002.bcn.es/english/programa/lec_01.htm
www.unige.ch/ia/enseignement/ telechargement/Postgrade%20AAA0406.pdf
www.architekten24.de/news/1390-wissenswertes/ 3621-europäisches-forum-alpbach/
www.voir.ca/dossier/nouvelles/ texte.aspx?ilDArticle=38068&categorie=essai
www.uic.es/comunicacio.uic?cdi_ opc=441¬icia=622&lg=1
www.revistacambio.com/html/ciencia/articulos/1030/
www.udc.es/utc/informe_ cee_arquitecto.pdf
www.udc.es/ute/comitesevalexternos_ pei_ aneca.htm
www.ingentaconnect.com/content/ mscpl/ijac/2003/00000001/00000003/art00006
www10.gencat.net/dursi/AppJava/ fitxa_recerca.jsp?codi_grup=1637
cumincades.scix.net/data/works/att/001c.content.pdf
bibliotecnica.upc.es/Fenixdoc/ Invest.asp?Id=D35036307Q&UE=719
bibliotecnica.upc.es/fenixdoc/ Llibres_inv.asp?UE=719&ID=D35036307Q
www.tdx.cesca.es/TESIS_UB/AVAILABLE/ TDX-0704105-125214/0.%CDndex_Introducci%F3.pdf
web.elheraldo.com.co:8081/anteriores/ periodicos/03-04-24/nacionales/noti9.htm
www.unica.edu/web/imagenes/uicinfo.doc
www.unidis.ac.cr/u01e.htm
biblioteques.upc.es/cgi-bin/ vtls.web.gateway?authority=0804-50280
biblioteques.upc.es/cgi-bin/ vtls.web.gateway?authority=8074243580&searchtype=title&kind=ns&co...
www.epseb.upc.es/catala/escola/informacio_escola/ memoria/memoria02-03/4.Serveis.pdf
<http://arquitectes.coac.net/estevez/>
<http://usuarios.lycos.es/estevez/default.html>
<http://www.proyectando.com.ar/noticia/notic399.htm>
<http://mail.architexturez.net/pipermail/in-enaction/ 2003-October/000159.html>
<http://www.arquitectura.com/novedades/anteriores/046.html>
<http://www.lumenbooks.org/books/Genetic.html>
http://www.architectureweek.com/2002/0619/tools_1-1.html
<http://www.unica.edu/esarq/info/masters/historia.html>
http://mitpress2.mit.edu/i-journals/Leonardo/ reviews/jan2004/genetic_harle.html
<http://www.oasrn.org/mensagem.php?id1=41&id2=298>
<http://www.comune.cosenza.it/nuovacs/piazzafera/ fera-writ-albero.htm>
<http://axxon.com.ar/zap/173/c-Zapping0173.htm>
<http://archrecord.construction.com/news/fromTheField/ archives/0108brewing.asp>
<http://www.unige.ch/ia/enseignement/CyclesPostgrades/ http://PGAAA/PGAAAaddendum.html>
<http://www.liceus.com/cgi-bin/ac/age/2093.asp>
<http://club-amics-unesco-bcn.pangea.org/altaveu/c12q1turq.htm>
<http://librodenotas.com/mt/archives/003523.php>
http://alerce.pntic.mec.es/~mcul0002/marron/adolf_loos.htm
<http://www.arquited.es/users/basa/basa14/basa14.htm>
<http://www.arquitectura.clarin.com/suplementos/ arquitectura/ultimo/a-690048.htm>
<http://www.scalae.com/ediciones/01/editorial.htm>
<http://tecno.upc.es/arce/ponencies/accesoPresentaciones.asp>
<http://www.tumbletruss.com/>
<http://www.arquitectura.com/novedades/anteriores/086.asp>
<http://www.architectureweek.com/2002/0626/tools.html>
http://www.gaudi2002.bcn.es/catalan/programa/lec_01.htm
http://www.tercermilenio.tv/noticias_ 24abril05.htm
<http://solotxt.brinkster.net/talcual/entreviseste.htm>
<http://www.prolivros.com.br/>
<http://es.livra.com/type.asp?T=113&V-544=3463>
<http://mitpress2.mit.edu/i-journals/ Leonardo/reviews/books.html>
<http://www.laiedu.org/activitats01-02.htm>
<http://www.laiedu.org/cursos.htm>
http://1999.arqa.com/informa/amb_barco.htm
<http://www.arqa.com/index.cfm?nro=4110&pl=masinfo.cfm>
<http://axxon.com.ar/zap/173/c-Zapping0173.htm>

<http://www.archizine.com/backissues/correspondence01.htm>
<http://www.geocities.com/SoHo/Exhibit/6149/ponencies.html>
<http://www.infopeco.net/cgi-bin/countdown/countdown.cgi?infopeco61.html>
<http://www.9icta.com/mcube/comun/noticia.asp?n=188>
<http://www.domoticaviva.com/noticias/036-150103/domo1.htm>
http://www.coac.es/COAC/exposicions/BCN/2002/arquitectes_gaudi/GAUDI1.ppt
<http://www.coac.net/COAC/2002/eleccions/Resultats%20Eleccions%20bona.pdf>
<http://hpsearch.uni-trier.de/hp/a-tree/a/Albiol:Alberto.html>
http://www.coac.net/inde/2003/octubre/arq_genetiques/livre.htm
<http://www.fiad.org/xoops/docs/Profesores.htm>
<http://web.elheraldo.com.co:8081/antiores/periodicos/03-04-24/nacionales/noti9.htm>
<http://www.cambio.com.co/html/ciencia/articulos/1030/>
http://biblioteca.upc.es/bib210/colleccions/PFC%20nov_03.pdf
<http://seneca.uab.es/antiguitat/cat/tablon.htm>
<http://listas.rcp.net.pe/pipermail/arquitectura/2002-October/000151.html>
http://www.archinect.com/books/detail.php?id=6249_0_25_0_M36
etc.
Clau: Web

Clau: Revistes

Creació de revista: Josep Quetglas i altres (amb Alberto T. Estévez)
Nom de la revista: "Revista Tècnica"
Barcelona / Sant Cugat del Vallès, ETSAB-UPC / Cooperativa de Idees, 1988-1989
Clau: Revistes

Creació de revista: Alberto T. Estévez
Nom de la revista: "Escrips d'Art"
Barcelona, Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona, 1997
Clau: Revistes

Creació de revista: Alberto T. Estévez
Nom de la revista: "Escrips d'ARQ"
Barcelona, ESARQ (Escola Tècnica Superior d'Arquitectura), Universitat Internacional de Catalunya, 2006
Clau: Revistes

Clau: R "Reviews"

Autors: Alberto T. Estévez
Dissenyes de "reviews" com
- Consultor expert - avaluador de l'ANEP, Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva del Ministerio de Ciencia y Tecnología (des de 2001 a l'actualitat)
- Avaluador de l'ACSUCYL, Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (des de 2008 a l'actualitat)
- Consultor expert - Avaluador de l'Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Andalucía (des de 2009 a l'actualitat)
- Consultor expert - Avaluador de l'AGAUR, Generalitat de Catalunya (des de 2009 a l'actualitat)
- Avaluador de la ANECA, Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (des de 2004 a l'actualitat)
- Avaluador del Comité Internacional de Evaluación y Selección para los congresos del SIGraDi, Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital (des de 2003 a l'actualitat)
- Revisor del Comité Internacional de Revisores para la VI Conferencia Iberoamericana en Sistemas, Cibernética e Informática, CISCi, 2007, Orlando (EE.UU.)
Clau: R

Clau: S Document Científic-Tècnic restringit

Autors: Alberto T. Estévez y Agustí Fontarnau
Informes confidencials d'investigació trimestrals per la Fundació "La Caixa" i per l'INCASOL (Generalitat de Catalunya), des de 2008 a l'actualitat
Clau: S

K. Altres mèrits de caràcter científic

(Premis, reconeixements, càrrecs, sexennis, distincions, jurats, comissionat d'exposicions, etc.)

Més de 25 anys d'activitat docent, investigadora i de servei a la comunitat universitària nacional i internacional

EXPOSICIONS

- Organitzador i/o participant a més d'una vintena d'exposicions, com per exemple...

- Coordinador general de l'exposició Europalia/Arquitectura, Ministeri d'Obres Públiques d'Espanya, Hasselt (Bèlgica), 18.10-01.12.1985
- Participant a l'exposició de l'EASA, Helsinki (Finlàndia), 1987
- Participant a l'exposició de la "Biennal de Barcelona", Ajuntament de Barcelona, Barcelona, 1989
- Comissari de l'exposició "Anton Schweighofer", Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona, 10-25.05.1990
- Comissari de l'exposició "Gert M. Mayr-Keber", Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona, octubre 1990
- Participant a l'exposició "Premis FAD 1991", Barcelona, FAD, 1991
- Col.laborador de la expo. "Rafael Moneo, bauen für die Stadt", Akademie der bildenden Künste, Viena (Àustria), maig 1993
- Comissari de l'exposició "Sense Mans" (jove arquitectura de Catalunya), AJAC (Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya), Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona, 10-31.10.1994
- Comissari de l'exposició "Il.lusions efímeres", AJAC (Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya), Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona, 23.02-09.03.1995
- Comissari de l'exposició "Blade running (i 3)", AJAC (Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya), Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona, 11-24.10.1995
- Participant a l'exposició "Galeria inéditos iAZ", Barcelona, iAZ Internet Architecture Zone, www.iaz.com, 1997-2001

- Participant al festival d'arquitectura i a l'exposició "Metàpolis 1.0", organitzat i mostrat a la SGAE, Societat General de Autors d'Espanya, Barcelona, desembre 1998;
- Participant a l'exposició a la galeria Ras de "Metàpolis 1.0", Barcelona, desembre 1998
- Participant a l'exposició de la Biennial de Venècia amb "Metàpolis 1.0", Venècia (Itàlia), 1999
- Participant a l'exposició de "Inter/zona" amb "Metàpolis 1.0", Palau de la Virreina, Barcelona, 13.04-19.06.2000
- Participant a l'exposició "Barcelona 1979-2004, del desenvolupament a la ciutat de qualitat: La Barcelona urbana", Barcelona, Ajuntament de Barcelona - Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 21-28.02.1999
- Participant a l'exposició "Jardins Insurgents: II Biennial Europea de Paisatge", Barcelona, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, 18-27.04.2001
- Participant a l'exposició "Premis FAD 2001", Barcelona, FAD, 2001
- Col·laborador de l'exposició "Gaudí a París l'any 1910", Universitat Internacional de Catalunya, Barcelona, 21.02.-30.03.2002
- Participant a l'exposició "IX Concurs fotogràfic RM", Galeria Rutas del Mundo, Barcelona, desembre 2002-gener 2003
- Participant a l'exposició "Rutas del Mundo", Saló Internacional del Turisme, Barcelona, 03-06.04.2003
- Co-organitzador i participant a l'exposició "FFWD Arquitectures Genètiques", Barcelona, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 27.05-11.06.2004
- Co-organitzador de l'exposició "(Im)material Processes: New Digital Techniques for Architecture", de la Beijing Biennial, en el 7-9-8 Space, Pekín (Xina), 24.10-02.11.2008
- Co-organitzador i participant a l'exposició "Beyond the Media", Florència (Itàlia), 9-17 de juliol 2009

CONFERÈNCIES IMPARTIDES I TRIBUNALS DE PROJECTES

Conferències o juries convidats en universitats i institucions d'Europa i Amèrica al llarg de més de 25 anys, com per exemple...

- "Katalanisches Modernismus: Antoni Gaudí", Architektur des 19. und 20. Jahrhunderts, Technische Universität Wien, Viena (Àustria), gener 1984
- "Zwei Gebäude für Flugzeuge", Institut für Hochbau für Architekten, Technische Universität Wien, Viena (Àustria), març 1984
- "Hotelbauten: José María Sostres und José Antonio Coderch", Institut für Hochbau für Architekten, Technische Universität Wien, Viena (Àustria), març 1984
- "Sobre la persona y obra de Gaudí", Estudios de Actualidad, Barcelona, 14.07.1989
- "Sobre la persona y obra de Gaudí", Estudios de Actualidad, Zaragoza, 23.08.1989
- "Noves tecnologies en l'arquitectura", Ciència i Tecnologia, Badalona, 21.10.1989
- "Antoni Gaudí", Ciència i Tecnologia, Badalona, 10.10.1990
- "Sobre la persona y obra de Gaudí", Estudios de Actualidad, Manresa, 10.10.1990
- "Sobre la persona y obra de Gaudí", Estudios de Actualidad, Rosas, 06.02.1991
- "Sobre la persona y obra de Gaudí", Estudios de Actualidad, Barcelona, 25.05.1991
- "Sobre la persona y obra de Gaudí", Estudios de Actualidad, Barcelona, 06.06.1991
- "¿Qué es arquitectura?", Estudios de Actualidad, Rosas, 20.06.1991
- "Sobre la persona y obra de Gaudí", Estudios de Actualidad, Barcelona, 19.08.1991
- "Antoni Gaudí: vida i obra", Departament d'Història de l'Art, Facultat de Geografia i Història, Universitat de Barcelona, Barcelona, 12.01.1993 (matí i tarda)
- "Hans Hollein i Albert Estévez: arquitectura i disseny", LAI Escola de Disseny, Barcelona, 28.04.1993, 11:30 h.
- "Adolf Loos", Departament d'Història de l'Art, Facultat de Geografia i Història, Universitat de Barcelona, Barcelona, 03.11.1993
- "Antoni Gaudí", Departament de Disseny i Imatge, Facultat de Belles Arts, Universitat de Barcelona, Barcelona, curs 1993-1994
- "Adolf Loos, Obres i escrits (I)", Departament de Disseny i Imatge, Facultat de Belles Arts, Universitat de Barcelona, Barcelona, curs 1993-1994
- "Adolf Loos, Obres i escrits (II)", Departament de Disseny i Imatge, Facultat de Belles Arts, Universitat de Barcelona, Barcelona, curs 1993-1994
- "Hans Hollein", Departament de Disseny i Imatge, Facultat de Belles Arts, Universitat de Barcelona, Barcelona, curs 1993-1994
- "Obra pròpia", AJAC, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona, 10.03.1994, 20:00 h.
- "Antoni Gaudí: una introducció a su obra a través de sus fuentes de inspiración", Departament d'Història de l'Art, Facultat de Geografia i Història, Universitat de Barcelona, Barcelona, 15.03.1994, 18,30 h.
- "El templo expiatorio de la Sagrada Familia de Antoni Gaudí", Departament d'Història de l'Art, Facultat de Geografia i Història, Universitat de Barcelona, Barcelona, 21.03.1994, 18:30 h.
- "Obres de Antoni Gaudí: l'església de la Colònia Güell, la casa Batlló, la casa Milà i el Parc Güell", Departament d'Història de l'Art, Facultat de Geografia i Història, Universitat de Barcelona, Barcelona, 11.05.1994, 18,30 h.
- "Zentralbauten der Renaissance", Meisterklasse Hans Hollein, Hochschule für Angewandte Kunst in Wien, Viena (Àustria), 25.10.1994
- "Art i Poder", Departament d'Història Moderna, Facultat de Geografia i Història, Universitat de Barcelona, Barcelona, 21.12.1994 (matí i tarda)
- "Alles hilft Architektur", Meisterschule für Architektur Prof. Timo Penttilä, Akademie der Bildenden Künste, Viena (Àustria), 13.03.1995, 18:00 h.
- Jury de projectes arquitectònics, Meisterschule für Architektur Prof. Timo Penttilä, Akademie der Bildenden Künste, Viena (Àustria), 27.03.1995
- "Santiago Calatrava (I)", Lehrkanzel für Hochbau, Hochschule für Angewandte Kunst in Wien, Viena (Àustria), 17.05.1995
- "Antoni Gaudí: Synthese einer Architektur", Meisterklasse Prof. Hans Hollein, Hochschule für Angewandte Kunst in Wien, Viena (Àustria), 22.05.1995
- "Santiago Calatrava (i II)", Lehrkanzel für Hochbau, Hochschule für Angewandte Kunst in Wien, Viena (Àustria), 23.05.1995
- "Barcelona heute: Die Kreation einer Szene", Meisterklasse Prof. Hans Hollein, Hochschule für Angewandte Kunst in Wien, Viena (Àustria), 29.05.1995
- Jury final de curs, Meisterschule für Architektur Prof. Timo Penttilä, Akademie der Bildenden Künste, Viena (Àustria), juny 1995
- "Junge Architekten in Barcelona", Meisterklasse Prof. Hans Hollein, Hochschule für Angewandte Kunst in Wien, Viena (Àustria), 02.06.1995
- "José Antonio Coderch: Eine gebaute Kritik der Moderne", Lehrkanzel für Hochbau, Hochschule für Angewandte Kunst in Wien, Viena (Àustria), 29.01.1996
- "¿Qui més ha escoltat l'eco dels dragons?", cicle "Joves arquitectes de Catalunya: Escola de Barcelona" de l'AEFAUP, Facultat d'Arquitectura, Universitat de Porto, Porto (Portugal), 05.02.1996

- "Antoni Gaudí: Synthese einer Architektur", Fachbereich 8 Architektur- und Stadtgeschichte, Technische Universität Berlin, Berlin (Alemanya), 23.02.1996
- "Szene Barcelona", per l'Institut für Landschaftsplanung und Gartenkunst, Technische Universität, en el Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona, Barcelona, 26.04.1996, 18:00 h.
- "Arquitectura de Barcelona", ESADE, Barcelona, 21.06.1996
- Jury de *workshop* d'arquitectura, Institut für Gebeudelehre und Wohnbau, Technische Universität Graz, Barcelona, 01-25.07.1996
- "Antoni Gaudí, síntesi d'una arquitectura", Conferència històrica inaugural d'ESARQ-UIC, Barcelona, 04.10.1996, 16:00h.
- "Szene Barcelona: Tendenzen in Architektur und Design nach der Olympiade'92", Meisterklasse Ron Arad, Hochschule für Angewandte Kunst in Wien, Viena (Àustria), 15.10.1996, 17:00 h.
- "La forma dels nervis", ESARQ-UIC, Barcelona, 18.03.1997
- "Art de les Primeres Avantguardes: Art del Segle XX", IES Girona, Barcelona, 16.04.1997, 12:00 h.
- "Barcelona'92: arquitectura i disseny", Curs de Postgrau "De les arts del objecte al disseny contemporani", Universitat de Barcelona, Barcelona, 14.05.1997, 19:30 h.
- "Una nueva imagen de la ciudad. Una nueva arquitectura pública: Barcelona 1992, una lectura de la ciudad olímpica" i "Intervenciones en els barrios", Curs "Els Juliols" (14-18.07.1997), Universitat de Barcelona, Barcelona, 15.07.1997, 12:00 h. i 16:00 h.
- Conferència inaugural del Curs "Foro: Otra mirada: la crítica como reactivo: posiciones contra crónicas", (09-12.12.1997), ESARQ-UIC, Barcelona, 09.12.1997, 15:30 h.
- "L'arquitectura moderna no universitària de la zona universitària de Pedralbes", Col.legi Major Universitari Raimundo de Penyafort, Barcelona, 28.01.1998, 13:00 h.
- "Le Corbusier, La Cité Radieuse", Seminari Permanent d'Història del Pensament Polític i Social, INEHCA, Institut de Estudis Humanístics Miquel Coll i Alentorn, Barcelona, 25.03.1998, 19:00 h.
- "Barcelona, urbanisme, arquitectura i disseny", Col.legi Major Universitari La Salle, Barcelona, 25.03.1998, 22:00 h.
- "Enric Sagnier i Villavecchia", ponent en taula rodona amb participació d'Oriol Bohigas i Joan Bassesoda, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona, 01.10.1998
- "El Estado del Bienestar: ¿una idea funcional?", Seminari sobre el Estat del Benestar, Facultat de Humanitats, Universitat Internacional de Catalunya, Barcelona, 19.02.1999, 12:00 h.
- "Armazones", dintre del cicle "Land-Links" del "Fórum", ESARQ-UIC, Barcelona, 24.02.1997
- "Últimas tendencias artísticas", Ajuntament i IES de Lliça de Munt, Lliça de Munt (Barcelona), 04.03.1999, 18:00 h.
- "Art de les Primeres Avantguardes: Art del Segle XX", IES Girona, Barcelona, 13.04.1999, 12:00 h.
- "Confrontación naturaleza y artificio", Curs "Els Juliols": "Art al carrer", Univ.deBarcelona, Barcelona, 05.07.1999, 16:00h.
- "Humanización de la calle", Curs "Els Juliols": "Art al carrer", Universitat de Barcelona, Barcelona, 08.07.1999, 09:30h.
- "Antoni Gaudí, vida i obra", Escola Sup. d'Empresarials i Relacions Públiques ESERP, Barcelona, 11.01.2000, 12:00 h.
- "Vanguardias artísticas (I)", Casal de les Corts: Centre Cívic Anglesoles, Barcelona, 24.02.2000, 17:30 h.
- "Vanguardias artísticas (i II)", Casal de les Corts: Centre Cívic Anglesoles, Barcelona, 02.03.2000, 17:30 h.
- "Antoni Gaudí, vida i obra", Escola Sup. d'Empresarials i Relacions Públiques ESERP, Barcelona, 07.03.2000, 12:00h.
- "El disseny espanyol contemporani", Màster Universitari en Disseny d'Interiors Universitat de Salamanca, ESARQ-UIC, Barcelona, 10.03.2000, 10:00 h.
- "El projecte d'investigació sobre arquitectura", "Jornada de la Investigació", ESARQ-UIC, Barcelona, 11.03.2000, 11:00h.
- "Art de les Primeres Avantguardes: Art del Segle XX", IES Girona, Barcelona, 27.04.1999, 12:00 h.
- "La Barcelona olímpica", Escola Superior d'Empresarials i Relacions Públiques ESERP, Barcelona, 02.05.2000
- "Arquitectura verde: ecología i arquitectura", Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona, Barcelona, 24.05.2000, 18:00 h.
- "Inici del Programa Calgary University", ESARQ-UIC, Barcelona, 12.09.2000, 16:00 h.
- "Arquitectura española contemporánea: Santiago Calatrava, arquitectura blanca", Facultat d'Arquitectura, Universitat Autònoma del Carib, Barranquilla (Colòmbia), 11.10.2000, 11:00 h.
- "Arquitectura europea recent: Arquitectures genètiques, el nou projectar cibernètic i el nou projectar ecològic", Facultat d'Arquitectura, Universitat Autònoma del Carib, Barranquilla (Colòmbia), 11.10.2000, 16:15 h.
- Taula rodona dels directors d'Escoles d'Arquitectura de Catalunya, Cooperativa d'Arquitectes, Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona, 18.01.2001, 16:00 h.
- "El modernismo en Europa (I)", Club Gularis, Barcelona, 07.02.2001, 17:00 h.
- "El modernismo en Europa (II)", Club Gularis, Barcelona, 14.02.2001, 17:00 h.
- "Últimas tendencias artísticas", Casal de les Corts: Centre Cívic Anglesoles, Barcelona, 15.02.2001, 17:30 h.
- "Moderne Architektur in Barcelona", Facultat d'Arquitectura, Universitat Siegen (Alemanya) en l'ESARQ-UIC, Barcelona, 17.05.2001, 10:30 h.
- Jury d'assignatura "La Intervenció Urbanística 2", ESARQ-UIC, Barcelona, 11.06.2001, 15:00h.
- "La nueva Valencia: la ciudad de Calatrava", Amics dels Museus de Catalunya, Palau de la Virreina, Barcelona, 26.09.2001, 18:30 h.
- "El ejercicio profesional del Arquitecto", assignatura "Deontologia", ESARQ-UIC, Barcelona, 02.10.2001, 09:30 h.
- Jury de *workshop* d'arquitectura, Universitat de Calgary (Canadà) en ESARQ-UIC, Barcelona, 30.10.2001
- "Gaudí i Capadócia", Club d'Amics de la UNESCO, La Sedeta, Barcelona, 13.11.2001
- "Arquitecturas Genéticas", en les "Jornades Art, Societat i Noves Tecnologies", Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona, Barcelona, 15.11.2001, 12:30 h.
- "Antoni Gaudí, vida i obra", Universitat Estatal de Moscou, Moscou (Rússia), 05.12.2001
- Conferència inaugural del Congrés de galerías i revistes experimentals d'arquitectura, ESARQ-UIC, Barcelona, 10.01.2002, 16:15 h.
- Conferència inaugural del Seminari d'Arquitectures Genètiques, ESARQ-UIC, Barcelona, 30.1.2002, 19:30 h.
- "Dragones y Mazmorras", cicle de conferències "Antoni Gaudí: arquitectura misteriosa", Amics dels Museus de Catalunya, Palau de la Virreina, Barcelona, 19.02.2002, 19:00 h.
- "Gaudí: precursor de l'arquitectura moderna", cicle de conferències "Antoni Gaudí: arquitectura misteriosa", Amics dels Museus de Catalunya, Palau Virreina, Barcelona, 26.02.2002, 19:00h.
- "La evolución de la arquitectura a través del tiempo: del *big bang* hasta la modernidad", Seminari de cultura arquitectònica, ESARQ-UIC, Barcelona, 27.02.2002, 17:00 h.
- "La arquitectura moderna: su desarrollo a lo largo del siglo XX", Seminari de cultura arquitectònica, ESARQ-UIC, Barcelona, 06.03.2002, 17:00 h.
- "Les últimes tendències de l'arquitectura: situació actual", Seminari de cultura arquitectònica, ESARQ-UIC, Barcelona, 13.03.2002, 17:00 h.
- "Barcelona, ciutat d'arquitectura: de Barcino a les Olimpíadas", Seminari de cultura arquitectònica, ESARQ-UIC, Barcelona, 20.03.2002, 17:00 h.
- Conferència presentació taula rodona "Trencadís de la Barcelona 2004", ESARQ-UIC, Barcelona, 03.04.2002, 17:15h.
- "Dragones y Mazmorras", LAI, Escola Superior de Disseny, Barcelona, 22.05.2002, 11:30 h.
- "Arquitecturas Genéticas", Simposi Arquitectura+Animación, Col.legi Arqts. de Catalunya, Barcelona, 19.06.2002, 11:30h.
- "Homenatge a mestres iberoamericans d'arquitectura: Antoni Gaudí", Cicle virtual, Arquitectura-L, Internet, Caracas (Veneçuela), 14-20.10.2002
- "Arquitectura del Període (anys 60)", cicle "Com entendre l'art contemporani", Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona, en col.laboració amb Fundació Vila Casas, Galeria Volart, Barcelona, 23.10.2002, 18:00 h.

- "Arquitectura Postmoderna", cicle "Com entendre l'art contemporani", Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona, en col·laboració amb Fundació Vila Casas, Galeria Volart, Barcelona, 05.12.2002, 18:00 h.
- Conferència inaugural del Seminari "Genetic Architectures", ESARQ-UIC, Barcelona, 28.01.2003, 15:30 h.
- Taula rodona (ponència convidada) dels directors d'Escoles d'Arquitectura de Catalunya, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona, 01.04.2003, 20:00 h.
- "Estratègies projectuals: Art contemporani i Arquitectura/Disseny", Facultat d'Arquitectura i Disseny, Pontifícia Universitat Javeriana, Bogotà (Colòmbia), 23.04.2003, 17:00 h.
- "Estratègies projectuals: Naturalesa i Arquitectura/Disseny (De Gaudí a Calatrava)", Facultat d'Arquitectura i Disseny, Pontifícia Universitat Javeriana, Bogotà (Colòmbia), 24.04.2003, 16:00 h.
- "Arquitectura genètica", Societat Colombiana d'Arquitectes, Regional Magdalena, Santa Marta (Colòmbia), 25.04.2003
- "Arquitectura amb enginyeria", Facultat d'Ingenieria, Universitat del Magdalena, Santa Marta (Colòmbia), 25.04.2003
- "Arquitectura i art contemporani", SENA (Servei Nacional d'Aprenentatge) Regional Magdalena, Santa Marta (Colòmbia), 28.04.2003
- "Estratègies projectuals: Arquitectures genètiques- Genetic Design", Facultat d'Arquitectura i Disseny, Pontifícia Universitat Javeriana, Bogotà (Colòmbia), 28.04.2003, 17:00 h.
- "Genetische Architektur", Seminari Gestaltungstheorie - Naturen, Institut für Geschichte und Theorie der Architektur, Eidgenössische Technische Hochschule Zürich (ETH Zürich), Zurich (Suïssa), 07.05.2003, 09:50 h.
- Jury de *workshop* d'arquitectura, Escola d'Arquitectura, Universitat de Buffalo (EE.UU.), Barcelona, 14.07.2003, 16:00h.
- "Fascination of speed in architecture and design", Curs "Taller Vertical 2003", ESARQ-UIC, Barcelona, 26.09.2003, 10h.
- "Presentació del llibre Genetic Architectures/Arquitecturas Genéticas" (amb Jorge Wagensberg), Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona, 09.10.2003, 20:00 h.
- "Lectura arqueològica de les restes arquitectòniques", Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitja, Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona, 14.01.2004, 17:00 h.
- *Jury* del Projecte Final de Carrera de Disseny Gràfic, LAI, Escola Superior de Disseny, Barcelona, 28.01.2004, 16:00h.
- "La casa Batlló d'Antoni Gaudí", curs de postgrau "Antoni Gaudí", Fundació Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona, 09.03.2004, 12:00 h.
- "La Pedrera d'Antoni Gaudí", curs de postgrau "Antoni Gaudí", Fundació Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona, 16.03.2004, 10:00 h.
- "Biomorphic Architecture", Curs "Foro 2004", ESARQ-UIC, Barcelona, 19.04.2004, 15:30 h.
- "Art i arquitectura a Rússia", Amics dels Museus de Catalunya, Palau de la Virreina, Barcelona, 04.05.2004, 19:00 h.
- *Jury* del Projecte Final de Carrera de Disseny d'Interiors, LAI, Escola Superior de Disseny, Barcelona, 14.07.2004, 16:30h.
- *Jury* del Projecte Final de Carrera de Disseny Gràfic, LAI, Escola Superior de Disseny, Barcelona, 22.07.2004, 10:00h.
- "La obra d'Antoni Gaudí a Barcelona", conferència-visita per l'obra d'Antoni Gaudí a Barcelona per Àgora, Barcelona, 17.10.2004, 09:30 h.
- "La Dona, metamorfosi de la modernitat", conferència-visita a la Fundació Joan Miró per Amics dels Museus de Catalunya, Barcelona, 19.01.2005, 11:30 h.
- "La Dona, metamorfosi de la modernitat", conferència-visita a la Fundació Joan Miró per Amics dels Museus de Catalunya, Barcelona, 26.01.2005, 11:30 h.
- *Jury* del Projecte Final de Carrera de Disseny Gràfic, LAI, Escola Superior de Disseny, Barcelona, 02.02.2005, 11:15h.
- "La Dona, metamorfosi de la modernitat", conferència-visita a la Fundació Joan Miró per Amics dels Museus de Catalunya, Barcelona, 03.02.2005, 11:00 h.
- "Arquitectures genètiques, el nou projectar cibernètic i el nou projectar ecològic", Jornada sobre Innovació Immobiliària : "Innova Barcelona", Grup Via, Círculo Ecuestre, Barcelona, 24.02.2005, 12:45 h.
- Taula rodona (ponència convidada) "L'ensenyança de l'arquitectura", Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona, 04.05.2005, 16:00 h.
- "Arquitectura biomòrfica", Facultat d'Arquitectura i Disseny, Pontifícia Universitat Javeriana, Bogotà (Colòmbia), 05.09.2005, 11:00 h.
- "Art contemporani i arquitectura", Facultat d'Arts Visuals, Universitat dels Andes, Medellín (Colòmbia), 06.09.2005, 10h.
- "Mira lo que miro: aproximaciones", Colegio de Arquitectos de Canarias, Las Palmas, 12.01.2006, 20:00 h.
- *Jury* del Proyecto Final de Carrera de Diseño de Interiores y Diseño Gráfico, LAI, Escuela de Diseño, Barcelona, 30.01.2006, 13:00 h.
- "Proyecto Barcelona Genética", Jornadas Arte y Arquitectura en la Sociedad Digital. Ciudad actual, ciudad genética, Facultad de Filosofía, Universidad de Barcelona, 29.03.2006, 09:45 h.
- "La Manzana de la Discordia", Curso guías oficiales de turismo, Fundación Ametller, Barcelona, 31.03.2006, 11:30 h.
- "Casa Batlló de Gaudí", Curso de empresas de Munich (Alemania), IESE, Barcelona, 23.03.2006, 20:15 h.
- "Barcelona gaudiniana", Curso de empresas de Munich (Alemania), IESE, Barcelona, 01.07.2006, 10:00 h.
- "Barcelona gòtica", Curso de empresas de Munich (Alemania), IESE, Barcelona, 01.07.2006, 11:15 h.
- "Art i Arquitectura : genètica i cibernètica", II Curso de Ciencia y Arte, adh-difusió de les humanitats, Facultad de Biología, Universidad de Barcelona, Barcelona, 12.07.2006, 11:00 h.
- "*Genetic Barcelona Project*. Cultural and Lighting implications", 18ª Conferencia Internacional Urban Nightscape 2006, Gaia Center, Goulandris Museum of Natural History, Atenas (Grecia), 22.09.2006, 15:00 h.
- "Arte y arquitectura de la Europa de los años 20 y 30", Museo de Sant Cugat, Sant Cugat, 04.10.2006, 20:00 h.
- "Arquitecturas blandas y peludas: arquitecturas genéticas", Quinto Arquiforo: Arquitectos para el futuro, Facultad de Ingeniería y Arquitectura, Universidad San Martín de Porres, Lima (Perú), 18.10.2006, 14:30 h.
- "Los talleres de diseño arquitectónico" (mesa redonda), Quinto Arquiforo: Arquitectos para el futuro, Facultad de Ingeniería y Arquitectura, Universidad San Martín de Porres, Lima (Perú), 19.10.2006, 08:45 h.
- 24 conferencias en el seminario "Historia crítica del arte y la arquitectura contemporáneos", Facultad de Arquitectura, Universidad Mayor, Santiago de Chile (Chile), 17 y 18.11.2006
- "Genetische Architektur: Die neue bi-digitale Avantgarde", Fachhochschule Regensburg, Universidad de Ciencias Aplicadas, Ratisbona (Alemania), 22.03.2007
- Workshop "Estrategias proyectuales desde la teoría y la historia del arte y de la arquitectura", Facultad de Arquitectura, Universidad Mayor, Santiago de Chile (Chile), 27.04.2007
- "Arquitectura en la sociedad digital: arquitecturas genéticas / arquitectura bi-digital", Facultad de Arquitectura, PUC – Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile (Chile), 27.04.2007, 19:45 h.
- "Tres imágenes-manifiesto y un diagrama", Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile, Santiago de Chile (Chile), 02.05.2007, 12:00 h.
- "Coloquio en el Diplomado de Arquitectura Digital", Facultad de Arquitectura, PUC – Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile (Chile), 02.05.2007, 14:00 h.
- "Arquitectura bi-digital", Facultad de Arquitectura, Universidad Mayor, Santiago de Chile (Chile), 02.05.2007, 17:00 h.
- "Arquitectura de la Barcelona gòtica", IESE, Barcelona, 07.07.2007, 12:30 h.
- "Arquitectura de la Barcelona contemporánea", Contempla, Barcelona, 06.10.2007, 10:15 h.
- "Ceramientos metálicos en la obra de Antoni Gaudí", ESARQ, Universidad Internacional de Cataluña, Barcelona, 22.10.2007, 13:00 h.
- "La fascinación renacentista por la percepción de lo sublime en las plantas centralizadas", ESARQ, Universidad Internacional de Cataluña, Barcelona, 12.11.2007, 13:00 h.
- "Arquitecturas genéticas: arquitectura bi-digital", Curso de Postgrado "Diseño, Imagen y Arquitectura", Escuela Superior de Diseño Elisava, Universidad Pompeu Fabra, Barcelona, 19.11.2007, 19:15 h.

- "La utopía de la ciudad moderna", seminario "El reto del saber (3ª edición): El espíritu de las ciudades", Universitat Internacional de Catalunya, Barcelona, 05.02.2008, 17:00 h.
- "Arquitectura en las comunidades virtuales", Jornadas Internacionales "Arte y Arquitectura digital, net.art y universos virtuales", Departamento de Historia del Arte, Universitat de Barcelona, Barcelona, 12.03.2008
- "De catenarias", ESARQ, Universidad Internacional de Cataluña, Barcelona, 18.02.2008, 13:00 h.
- "Arquitectura biodigital", SIMAE, ESARQ, Universidad Internacional de Cataluña, Barcelona, 11.04.2008, 14:00 h.
- "La Fundación Miró y el Pabellón Alemán de Mies Van der Rohe", AMP Munich - IESE, Barcelona, 5 julio 2008, 10:00 h.
- "Genetic-Biodigital Architecture", AIU Arab International University, Damasco (Siria), 28.07.2008, 11:30 h.
- "Arquitectura Biodigital", XII Congreso SIGRADI'2009, Centro de Convenciones de La Habana, La Habana (Cuba), 04.12.2008, 10:30 h.
- "Arquitectura Biodigital", CUJAE, Facultad de Arquitectura de La Habana, Universidad de La Habana, La Habana (Cuba), 05.12.2008, 09:45 h.
- "Sobre arquitectura", Reunió-Taula rodona "Ésser universitari", Col.legi Major Universitari La Salle, Barcelona, 09.01.2009, 11:30 h.
- "Art & Architecture: contemporary design strategies", Facultad de Bellas Artes, Mikulov - Brno (República Checa), 29.06.2009, 10:00 h.
- "Arquitectura biodigital y la aplicación de la genética a la arquitectura: De cómo nuevas técnicas biológicas y digitales permiten una nueva arquitectura", Congreso de Arquitectos de España, Valencia, 03.07.2009, 09:00 h.

ENTORN A L'ACTIVITAT DE SERVEI A LA COMUNITAT UNIVERSITÀRIA

SERVEI A LA COMUNITAT UNIVERSITÀRIA

- Fundador i primer Director durant quasi una dècada de l'ESARQ, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura (docència), i del Departament d'Arquitectura (recerca) de la Universitat Internacional de Catalunya.
- Consultor expert - evaluador del ANEP, Ministeri d'Educació i Ciència, de projectes d'investigació (de 2001 fins avui).
- Evaluador de l'ANECA (2004 fins avui) i president de la comissió evaluadora d'escoles d'arquitectura durant 2004.
- Membre de la Comissió d'experts per l'elaboració del llibre blanc de la titulació d'arquitecte per ANECA (2003-2005)
- Membre de la Conferència Biannual de Directors d'Escoles d'Arquitectura d'Espanya (des de 1996 a 2005), i des d'ella, començant l'any 2002, participació en els treballs de transició a l'Espai Unic Europeu.
- Membre de la Junta Directiva de LAI Escola de Disseny (des de 1998 a 2005)
- President del Tribunal de Projecte Fi de Carrera de LAI Escola de Disseny (des de el curs 2003-2004 a 2005)
- A la Univ. Internacional de Catalunya, a més de Director de l'ESARQ i Director del Dep. d'Arquitectura de 1996 a 2005:
 - Membre de la Junta Plenària de la Universitat Internacional de Catalunya (des de 1996 a 2005)
 - Director de l'Àrea "Composició Arquitectònica" de l'ESARQ-UIC (des de 1996 a l'actualitat)
 - Membre de la Comissió de Doctorat de la Universitat Internacional de Catalunya (des de 1996 a l'actualitat)
 - Membre de la Comissió de Docència de la Universitat Internacional de Catalunya (des de 2003 a 2005)
 - Membre de la Comissió de Postgrau de la Universitat Internacional de Catalunya (des de 2003 a l'actualitat)
 - President del Tribunal de Projecte Fin de Carrera de l'ESARQ (des de 1996 a 2005)

PARTICIPACIÓ EN COMITÈS I REPRESENTACIONS INTERNACIONALS

Desenes de participacions a comitès internacionals, entre les quals hi ha participacions com membre de tribunals de tesis doctorals a la UPC, UB i UPM, participació al Consell Científic dels Estudis de Postgrau i Doctorat de l'Universitat de Ginebra, participació en el Comitè Internacional de Evaluació i Selecció pels congressos americans del SIGRADI, etc.

Títol del comitè: Jurat de l'Opinió dels premis FAD
Entitat de la que depèn: FAD, Foment de les Arts Decoratives, Barcelona
Tema: premis d'arquitectura i disseny
Data: 1994, 1998, 2001, 2003, 2004

Títol del comitè: tribunal de tesi de llicenciatura
Entitat de la que depèn: Universitat de Barcelona
Tema: "Connexions de Marcel Duchamp amb el surrealisme"
(autora: Maria Roser Martínez Torrent)
Data: Curs 1995-1996 (13.06.1995)

Títol del comitè: tribunal de tesi doctoral
Entitat de la que depèn: Universitat de Barcelona
Tema: "Barcelona entre l'enderroc de les muralles i l'exposició universal: arquitectura domèstica del Eixample" (autor: Joan Molet i Petit)
Data: Curs 1994-1995 (16.06.1995)

Títol del comitè: jurat del concurs
Entitat de la que depèn: AJAC (Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya) del COAC (Col.legi d'Arquitectes de Catalunya), Barcelona
Tema: concurs "I Premi Joves Arquitectes"
Data: 1996

Títol del comitè: jurat del concurs
Entitat de la que depèn: Ajuntament de Barcelona, AJAC (Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya) del COAC (Col.legi d'Arquitectes de Catalunya), Barcelona
Tema: concurs de set intervencions d'ordenació dels carrers a Barcelona
Data: Gener 1997

Títol del comitè: Comissió (jornada) de consulta sobre concursos arquitectònics
Entitat de la que depèn: Diputació de Barcelona, Barcelona
Tema: preparació de criteris i normativa per la convocatòria de concursos d'arquitectura
Data: 30.04.1997

Títol del comitè: tribunal de tesi doctoral
Entitat de la que depèn: Universitat Politècnica de Catalunya

Tema: "Los cuerpos geométricos en la arquitectura de Gaudí: las chimeneas del Palau Güell, construcción y geometría práctica en un ejemplo" (autor: Gustavo J. Nocito)
Data: Curs 1997-1998 (17.12.1997)

Títol del comitè: tribunal de tesi doctoral
Entitat de la que depèn: Universitat Politècnica de Catalunya
Tema: "L'ensenyament de la Geometria Descriptiva i el Dibuix Tècnic a l'Escola d'Enginyers Industrials de Barcelona a la segona meitat del segle XIX (1851-1900)" (autor: Pere Moreno Alcaz)
Data: Curs 1997-1998

Títol del comitè: jurat del concurs (president i organitzador del concurs, 3 edicions)
Entitat de la que depèn: Universitat Internacional de Catalunya, amb la col.laboració de l'AJAC (Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya) del COAC (Col.legi d'Arquitectes de Catalunya), Barcelona
Tema: concurs d'un *stand* per la UIC al "Saló de l'Ensenyament"
Data: Gener 1998, gener 1999, gener 2000

Títol del comitè: tribunal de concurs de plaça professor associat
Entitat de la que depèn: ESARQ, Universitat Internacional de Catalunya
Tema: Concurs plaça professor associat ESARQ
Data: febrer 1999

Títol del comitè: jurat del concurs
Entitat de la que depèn: Ajuntament de Sant Quirze de Safaja (Barcelona)
Tema: concurs d'un centre cívic a Sant Quirze de Safaja
Data: 14 de desembre 1999, 13:00 h.

Títol del comitè: tribunal de tesi doctoral
Entitat de la que depèn: Universitat de Barcelona
Tema: "Pervivencia de la iconografía surrealista en la pintura catalana contemporánea (1948-1998)" (autora: María Roser Martínez Torrent)
Data: Curs 1999-2000 (04.04.2000, 11:00 h.)

Títol del comitè: jurat del concurs
Entitat de la que depèn: AJAC (Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya) del COAC (Col.legi d'Arquitectes de Catalunya), Barcelona
Tema: concurs II Premi de Joves Arquitectes
Data: 2000

Títol del comitè: jurat del concurs (3 edicions)
Entitat de la que depèn: Hielos Torné, amb la col.laboració de la Univ. Internacional de Catalunya, Barcelona
Tema: Concurs de Escultures de Gel de Barcelona
Data: 05.02.2000, 24.03.2001 i 23.03.2002

Títol del comitè: Consell Científic dels Estudis de Postgrau i Doctorat
Entitat de la que depèn: Institut d'Architecture, Université de Genève. Ginebra, Suïssa
Tema: estudis de postgrau i doctorat del programa "Habitat, Santé, Urgence"
Data: Bienni 2000-2002

Títol del comitè: Comitè Acadèmic d'Honor
Entitat de la que depèn: Segon Congrés Virtual d'Arquitectura en l'Àmbit Iberoamericà (2CVA), Internet, Caracas (Veneçuela)
Tema: Segon Congrés Virtual d'Arquitectura en l'Àmbit Iberoamericà (2CVA)
Data: Febrer-desembre 2001 - gener 2002

Títol del comitè: tribunal de tesi doctoral
Entitat de la que depèn: Universitat de Barcelona
Tema: "Espacio físico y espacio mental en la polis griega. El origen de la planificación de la ciudad" (autor: José Luis Menéndez Varela)
Data: Febrer 2001

Títol del comitè: tribunal de concurs de plaça de personal docent i investigador
Entitat de la que depèn: Universitat Internacional de Catalunya
Tema: Concurs de plaça de personal docent i investigador
Data: 31 de maig 2001, 10:30 h.

Títol del comitè: tribunal de concurs de plaça de personal docent i investigador
Entitat de la que depèn: Universitat Internacional de Catalunya
Tema: Concurs plaça de personal docent i investigador
Data: 05 de juny 2001, 11:00 h.

Títol del comitè: jurat del II Premi Internacional Elisa d'Escultura
Entitat de la que depèn: Premi Internacional Elisa d'Escultura (Vacarises) i Associació d'Activitats Artesanes i d'Investigació del FAD - AAIP FAD (Barcelona)
Tema: Concurs d'escultura, tema lliure
Data: 20.06. i 18.07.2001

Títol del comitè: tribunal de tesi doctoral
Entitat de la que depèn: Universitat Politècnica de Catalunya
Tema: "Arquitectura moderna mexicana en los años cincuenta" (autor: Eric Cuevas Martínez)
Data: Maig 2002

Títol del comitè: tribunal de tesi doctoral
Entitat de la que depèn: Universitat Politècnica de Catalunya
Tema: "Contribución a la viabilidad de cubiertas laminares de cerámica armada mediante soluciones semiprefabricadas. Propuesta para láminas cilíndricas de pequeña luz" (autor: Vicente Sarrablo Moreno)

Data: Juliol 2002

Títol del comitè: jurat del concurs
Entitat de la que depèn: La Vanguardia
Tema: Concurs d'arquitectura i disseny "Any Gaudí"
Data: 11.12.2002, 09:00 h.

Títol del comitè: tribunal de tesi doctoral
Entitat de la que depèn: Universitat de Barcelona
Tema: "La irrupció de les avantguardes a Sabadell, 1939-1959"
(autor: Rosendo Lozano Moya)
Data: 26.02.2003, 18:00 h.

Títol del comitè: tribunal de tesi doctoral
Entitat de la que depèn: Universitat Politècnica de Catalunya
Tema: "A Compagnie Auxiliaire de Chemins de Fer au Brésil i cidade de Santa Maria no Rio Grande do sul Brasil"
(autor: Caryl Eduardo Jovanovich Lopes)
Data: juny 2003

Títol del comitè: Comitè Internacional d'Evaluació i Selecció
Entitat de la que depèn: SIGRADI Societat Iberoamericana de Gràfica Digital
Tema: VII Congrés SIGRADI 2003 "Cultura Digital i Diferenciació", Rosario (Argentina)
Data: Juny 2003

Títol del comitè: tribunal de tesi doctoral
Entitat de la que depèn: Universitat Politècnica de Catalunya
Tema: "Geometria i mecànica als models estructurals de Gaudí"
(autor: Jaume Serrallonga Gasch)
Data: 02.07.2003

Títol del comitè: tribunal de tesi doctoral
Entitat de la que depèn: Universitat de Barcelona
Tema: "Maria Martins: vida i obra (1894-1973)"
(autor: Maria de Graça Costa Ramos)
Data: 15.07.2003, 11:00 h.

Títol del comitè: president del tribunal de projecte final de carrera
Entitat de la que depèn: LAI Escola de Disseny, Barcelona
Tema: "Projecte Final de Carrera"
Data: Curs 2003-2004 fins l'actualitat

Títol del comitè: tribunal de tesi doctoral
Entitat de la que depèn: Universitat Politècnica de Madrid
Tema: "Desarrollo de la arquitectura moderna a través de las exposiciones de arquitectura del Museo de Arte Moderno (MOMA) de Nueva York"
(autor: María Fullaondo Buigas de Dalmau)
Data: 02.07.2004, 12:00 h.

Títol del comitè: Comitè Internacional d'Evaluació i Selecció
Entitat de la que depèn: SIGRADI Societat Iberoamericana de Gràfica Digital
Tema: VIII Congrés SIGRADI 2004, Unisinos, Sao Leopoldo (Brasil)
Data: Juliol 2004

Títol del comitè: tribunal de tesi doctoral
Entitat de la que depèn: Universitat Politècnica de Catalunya
Tema: "Arquitectura y artificio. Cassiano Branco, 1897-1970"
(autor: Paulo Tormenta Pinto)
Data: 01.12.2004, 12:00 h.

Títol del comitè: tribunal de concurs de plaça de personal docent i investigador
Entitat de la que depèn: Universitat Internacional de Catalunya
Tema: Concurs plaça personal docent i investigador
Data: 28 de gener 2005, 10:00 h.

Títol del comitè: tribunal de tesi doctoral
Entitat de la que depèn: Universitat Politècnica de Madrid
Tema: "Arquitectura desde la otra orilla. Invenciones"
(autor: José Juan Barba González)
Data: 25.04.2005, 12:00 h.

Título del comité: Jury final de proyectos arquitectónicos de primer ciclo
Entidad de la que depende: Universidad Internacional de Cataluña
Tema: corrección de los trabajos del curso
Fecha: 18.06.2005, 10:00 h.

Título del comité: Comité Internacional de Evaluación y Selección
Entidad de la que depende: SIGRADI Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital
Tema: IX Congreso SIGRADI 2005, Lima (Perú)
Fecha: Julio 2005

Título del comité: Jury de trabajos del seminario de Rubén Pesci
Entidad de la que depende: Universidad Internacional de Cataluña
Tema: Máster Cooperation International in Architecture
Fecha: 21.10.2005, 10:00 h.

Título del comité: Jury final de trabajos del curso
Entidad de la que depende: Universidad Internacional de Cataluña
Tema: Curso International Space, Universidad de Calgary
Fecha: 07.12.2005, 15:00 h.

Título del comité: Jury final de trabajos de Máster
Entidad de la que depende: Universidad Internacional de Cataluña
Tema: Máster Cooperation International in Architecture
Fecha: 20.07.2006, 09:30 h.

Título del comité: Comité Internacional de Evaluación y Selección
Entidad de la que depende: SIGRADI Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital
Tema: X Congreso SIGRADI 2006, Santiago (Chile)
Fecha: Octubre 2006

Título del comité: International Review Committee (Comité Científico)
Entidad de la que depende: CSAAR (Center for the Study of Architecture in the Arab Region)
Tema: Congreso Internacional "Changing Trends in Architectural Design Education: Sharing Experiences and Building Partnerships across the Mediterranean Rim", Rabat (Marruecos)
Fecha: Mayo-septiembre 2006

Título del comité: tribunal de tesis doctoral
Entidad de la que depende: Universidad de Barcelona
Tema: "La fotografía en Colombia en la década de 1970"
(autor: Santiago Rueda Fajardo)
Fecha: 14.06.2007, 17:00 h.

Título del comité: Comité Internacional de Revisores
Entidad de la que depende: CISCI
Tema: VI Conferencia Iberoamericana en Sistemas, Cibernética e Informática, CISCI, 2007, Orlando (EE.UU.)
Fecha: Julio 2007

Título del comité: Comité Internacional de Evaluación y Selección
Entidad de la que depende: SIGRADI Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital
Tema: XI Congreso SIGRADI 2007, México D.F. (México)
Fecha: Octubre 2007

Título del comité: Comité Internacional de Evaluación y Selección
Entidad de la que depende: SIGRADI Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital
Tema: XII Congreso SIGRADI 2008, La Habana (Cuba)
Fecha: Octubre 2008

Título del comité: tribunal de tesis doctoral
Entidad de la que depende: Universidad Politécnica de Cataluña - Departament de Projectes Arquitectònics (ETSAB)
Tema: "La cuarta dimensión de la arquitectura. El tiempo como herramienta integral en el diseño arquitectónico"
(autor: Ronan Bolaños Linares; director: Francisco Javier Biurrún Salanueva)
Fecha: 01.10.2008, 15:00 h.

Título del comité: tribunal de tesis doctoral
Entidad de la que depende: Universidad Politécnica de Cataluña - Departament de Projectes Arquitectònics (ETSAB)
Tema: "El conocimiento generador del proyecto urbano sostenible"
(autor: Carlos Alberto Regolini; directores: Rosa Junyent Comas - Josep Muntañola Thornberg)
Fecha: 01.12.2008, 11:00 h.

Título del comité: tribunal de tesis doctoral
Entidad de la que depende: Universidad Politécnica de Cataluña
Tema: "Composició i continuïtat en les columnes i voltes de les naus del Temple Expiatori de la Sagrada Família"
(autor: Jordi Faulí Oller)
Fecha: 14.01.2009, 11:30 h.

Título del comité: tribunal de tesina para la obtención del DEA
Entidad de la que depende: Universidad de Barcelona
Tema: "La interpretación del simbolismo místico en la obra surrealista de Joan Miró"
(autor: Roberta Bogoni)
Fecha: 18.02.2009, 11:30 h.

Título del comité: jurado de concurso arquitectónico
Entidad de la que depende: MAG Maksoud Architectural Group
Tema: "The competition of the first skyscraper in Syria"
Fecha: Marzo 2009

Título del comité: Comité Internacional de Evaluación y Selección
Entidad de la que depende: SIGRaDi Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital
Tema: XIII Congreso SIGRaDi 2009, Sao Paulo (Brasil)
Fecha: 16-18 de noviembre 2009
