



**Comisión Interministerial de Ciencia y
Tecnología**

Curriculum vitae

Nombre: Alberto T. Estévez

Fecha: 2009

Actividades anteriores de carácter científico profesional

Puesto	Institución	Fechas
Colaborador - Secc. de Historia, Dep. de Composición Arquitectónica	ETSAB, Universidad Politécnica de Cataluña	1982-1990
Becario - Institut für Hochbau II und Entwerfen 4	Technische Universität Wien (Viena, Austria)	1983-1984
Arquitecto colegiado en ejercicio liberal de la profesión	Despacho profesional propio (Barcelona)	1983-hoy
Coordinador General Exposición Europalia (Hasselt, Bélgica)	Ministerio de Obras Públicas	1985
Colaborador de Redacción	Revista "Quaderns", Colegio de Arquitectos de Cataluña	1985
Coordinador y Vicepresidente	Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Cataluña, Colegio de Arquitectos de Cataluña	1992-2000
Profesor asociado contratado	Hochschule Angewandte Künste, University of Applied Arts (Viena, Austria)	1994-1995
Profesor asociado contratado	Departamento de Historia del Arte, Facultad de Geografía e Historia, División I, Universitat de Barcelona	1994-1999
Profesor	Elisava, Escuela Superior de Diseño (adscrita a la UPF)	1994-2001
Profesor	Brethren Colleges Abroad	1998-1999

Idiomas (R = regular, B = bien, C = correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Castellano	C	C	C
Catalán	C	C	C
Alemán	C	C	C
Inglés	B	B	B
Italiano	R	B	R

Participación en Proyectos de I+D financiados en Convocatorias públicas.
(nacionales y/o internacionales)

TÍTULO DEL PROYECTO:

"Arte y Fortuna Crítica. La oscilación de valores en la historia del arte"

ENTIDAD FINANCIADORA:

Ministerio de Educación y Cultura (nº ref. PB97-0954): 500.000 Pts.

DURACIÓN DESDE: 1998 **HASTA:** 2001

INVESTIGADOR PRINCIPAL:

Vicenç Furió i Galí

TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE:

Investigador

TÍTULO DEL PROYECTO:

"Arte, Sociedad y Nuevas Tecnologías"

ENTIDAD FINANCIADORA:

Ministerio de Educación y Cultura (nº ref. PB98-1188): 1.200.000 Pts.

DURACIÓN DESDE: 1999 **HASTA:** 2002

INVESTIGADOR PRINCIPAL:

Lourdes Cirlot Valenzuela

TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE:

Investigador

TÍTULO DEL PROYECTO:

"Proyecto para el título de grado de arquitecto (Libro Blanco de la Titulación de Arquitecto)"

ENTIDAD FINANCIADORA:

Ministerio de Educación y Ciencia, 36.000 euros (6.000.000 Pts.)

DURACIÓN DESDE: 2003 **HASTA:** 2005

INVESTIGADOR PRINCIPAL:

Juan Miguel Hernández León (UPM)

TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE:

Investigador - experto

TÍTULO DEL PROYECTO:

"Arte y Arquitectura en la Sociedad Digital"

ENTIDAD FINANCIADORA:

Ministerio de Ciencia y Tecnología (nº ref. HUM 2004-02105/ARTE): 17.600 euros (3.000.000 Pts.)

DURACIÓN DESDE: 13 de diciembre de 2004 **HASTA:** 13 de diciembre de 2007

INVESTIGADOR PRINCIPAL:

Lourdes Cirlot Valenzuela

TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE:

Investigador

TÍTULO DEL PROYECTO:

"Art i Arquitectura a la Societat Digital"

ENTIDAD FINANCIADORA:

Generalitat de Catalunya (nº ref. 2005SGR00314): 31.000 euros

DURACIÓN DESDE: 2006 **HASTA:** 2009

INVESTIGADOR PRINCIPAL:

Lourdes Cirlot Valenzuela

TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE:

Investigador

TÍTULO DEL PROYECTO:

"Arquitecturas genéticas"

ENTIDAD FINANCIADORA:

Fundació La Caixa: 36.000 euros / año (+ 46.800 = 154.800 euros en total)

DURACIÓN DESDE: 2007 **HASTA:** 2010

INVESTIGADOR PRINCIPAL:

Alberto T. Estévez

TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE:

Investigador-Director

TÍTULO DEL PROYECTO:

"Arquitecturas genéticas"

ENTIDAD FINANCIADORA:

Incasol (Generalitat de Catalunya): 30.000 euros / año (90.000 euros en total)

DURACIÓN DESDE: 2008 **HASTA:** 2010

INVESTIGADOR PRINCIPAL:

Alberto T. Estévez

TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE:

Investigador-Director

TÍTULO DEL PROYECTO:

"Arte, Arquitectura y Universos Virtuales"

ENTIDAD FINANCIADORA:

Ministerio de Ciencia e Innovación (nº ref. HAR2008-01446/ARTE): 35.090 euros

DURACIÓN DESDE: 2008 **HASTA:** 2011

INVESTIGADOR PRINCIPAL:

Lourdes Cirlot Valenzuela

TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE:

Investigador

¹**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

(CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = "review", E = editor,
S = Documento Científico-Técnico restringido.)

- Finalista Premios FAD 2006 en la categoría de "Pensamiento y Crítica" con "Escritos genéticos"

Clave: L Libros completos

Autores: Alberto T. Estévez

Título: *Reflejos: cuentos escuetos*

60 págs., Barcelona, Ediciones del Serbal, 1990 (1000 ejemplares)

Clave: L (ISBN – 84-7628-078-5)

Autores: Alberto T. Estévez

Título: *Calatrava*

96 págs., Madrid, Editorial Susaeta, 2001 (gran tirada y amplia distribución internacional)

Clave: L (ISBN – 84-305-3042-8)

Autores: Alberto T. Estévez

Título: *Gaudi*

96 págs., Madrid, Editorial Susaeta, 2002 (2 ediciones, gran tirada y amplia distribución internacional)

Clave: L (ISBN – 84-305-3234-X)

Autores: Alberto T. Estévez

Título: *Gaudi*

96 págs., Madrid, Editorial Susaeta, 2003

(edición inglesa, gran tirada y amplia distribución internacional)

Clave: L (ISBN – 84-305-3966-2)

Autores: Alberto T. Estévez

Título: *Calatrava*

96 págs., Madrid, Editorial Susaeta, 2005

(2ª edición, fotos actualizadas y mejoradas, gran tirada y amplia distribución internacional)

Clave: L (ISBN – 84-305-3042-8)

Autores: Alberto T. Estévez

Título: *Calatrava*

96 págs., Madrid, Editorial Susaeta, 2005

(edición inglesa, gran tirada y amplia distribución internacional)

Clave: L (ISBN – 84-305-5318-5)

Autores: Alberto T. Estévez

Título: *Al margen: Escritos de Arquitectura*

222 págs., Madrid, Abada Editores, 2009

Clave: L (ISBN 978-84-96775-44-2)

Clave: CL Capítulos de Libros y E Editor

Autores: AA.VV.

Coordinación general: Alberto T. Estévez, Miriam Fernández y Teresa Pellicer

Título: *Architecture espagnole, années 50-années 80*

236 págs., Madrid, Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, Dirección General de la Vivienda, 1985

Clave: E

Autores: Alberto T. Estévez y otros 11 autores

Directores de redacción: Alberto T. Estévez y Marcia Codinachs

Título: *Biblioteca Atrium de la Arquitectura Actual*

120 págs. x 5 vols., Barcelona, Editorial Atrium, 1987 (2ª edición, 1988)

Clave: CL y E

Autores: Alberto T. Estévez y otros 5 autores

Directores de redacción: Alberto T. Estévez y Colisa Camps
Título: *Biblioteca Atrium de la Decoración Comercial*
120 págs. x 5 vols., Barcelona, Editorial Atrium, 1987 (2ª edición, 1987)
Clave: CL y E

Autores: Eduard Bru y Josep Lluís Mateo
Colaboradores: Alberto T. Estévez, Marta Cervelló y Carmen Isasa
Título: *Arquitectura Europea Contemporánea*
144 págs., Barcelona, Editorial Gustavo Gili, 1987
Clave: E

Autores: Alberto T. Estévez y otros
(autor del capítulo de introducción y redactor de varias partes)
Título: *Annual of Architecture 2-European Masters*
300 págs. x 2 vols., Barcelona, Editorial Atrium, 1989
Clave: CL y E

Autores: Alberto T. Estévez y otros autores
Título: *La Biennial de Barcelona: Joves Creadors Europeus*
pp. 24, 25 y 403, Barcelona, Ayuntamiento de Barcelona, 1989
Clave: CL

Autores: Adolf Loos
Traductores, compiladores y asesores de la edición castellana:
Alberto T. Estévez y Josep Quetglas
Título: *Escritos (I y II)*
1 vol. x 356 págs. y 1 vol. x 290 págs., Madrid, El Croquis Editorial, 1993
Clave: E

Autores: AA.VV.
Colaborador: Alberto T. Estévez
Título: *Rafael Moneo, bauen für die Stadt*
128 págs., Stuttgart (Alemania), Akademie der bildenden Künste Wien, 1993
Clave: E

Autores: Alberto T. Estévez y otros autores
Título: *Concurs per a joves arquitectes 1995*
pp. 80-81, Barcelona, Generalidad de Cataluña/ Colegio de Arquitectos de Cataluña, 1996
Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez y otros autores
Título: *96 converses*
pp. 45-52, Oporto (Portugal), AEFAUP, Facultad de Arquitectura, 1997
Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez y otros 34 autores
Título: *Workshop di Architettura: 20 per LIDO*
pp. 20-21, Catanzaro (Italia), Ayuntamiento de Catanzaro, 1998
Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez y otros 23 autores
Título: *Barcelona metápolis*
pp. 192-193 y 204-207, Barcelona, Editorial Actar, 1998
Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez y otros 4 autores
Título: *Piazza Fera*
pp. 22-29, Cosenza (Italia), Ayuntamiento de Cosenza, 1998
Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez y otros 19 autores
Título: *Les Universitats en el centenari del Fútbol Club Barcelona: Estudis en l'àmbit de l'esport*
pp. 317-351, Barcelona, F.C. Barcelona, 1999
Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez y otros 7 autores
Título: *Idees de ciutat i ciutadania*
pp. 183-202, Barcelona, INHECA, 1999

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez y otros autores

Título: *Inter/zona: arts visuals i creació contemporània a Barcelona*

pp. 98-105, Barcelona, Instituto de Cultura de Barcelona, 2000

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez y otros 3 autores

Título: *Gaudí a París l'any 1910*

pp.7-10, Santa Fe (USA) / Barcelona, SITES Books / ESARQ-UIC, 2002

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez y otros autores

Título: *Memorias*

vol. II, pp. 406-409, Orlando (USA)

Conferencia Iberoamericana en Sistemas, Cibernética e Informática, CISCI, 2002

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez y otros autores

Título: *Libro de ponencias*

pp.10-13, Caracas(Venezuela),SIGRADI Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital, 2002

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez y otros 6 autores

Título: *Genetic Architectures / Arquitecturas genéticas*

pp. 4-17, Santa Fe (USA) / Barcelona, SITES Books / ESARQ-UIC, 2003 (bilingüe, inglés / castellano)

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez y otros 10 autores

Título: *BCN Speed and Friction: The Catalunya Circuit City*

Cap. "Introduction", pp. 4-7, y cap. "The fascination of speed in architecture and design", pp. 73-80, Santa Fe (USA) / Barcelona, SITES Books / ESARQ-UIC, 2004 (bilingüe, castellano / inglés)

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez y otros 6 autores

Título: *Genetic Architectures II: digital tools and organic forms / Arquitecturas genéticas II: medios digitales y formas orgánicas*

Cap. "Introducción" / Introduction", pp. 4-5 / 6-7, y cap. "Arquitectura biomórfica" / "Biomorphic Architecture", pp. 18-53 / 54-80, Santa Fe (USA) / Barcelona, SITES Books / ESARQ-UIC, 2005 (bilingüe, castellano / inglés)

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez *et al.*

Título: *Apuntes de Arquitectura*

Cap. "Arquitecturas Genéticas" pp. 21-28, Buenos Aires (Argentina), GEKA / NOBUKO (Centro de Estudios de la Sociedad Central de Arquitectos), 2005

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez *et al.*

Título: *Urban Nightscape 2006*

Cap. "*Genetic Barcelona Project: Cultural and lighting implications*", pp. 86-88, Atenas (Grecia), International Commission on Illumination, 2006

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez *et al.*

Título: *Arte, Arquitectura y Sociedad Digital*

Cap. "Arquitecturas Genéticas : 'la casa perfecta', o una casa no es una caja...", pp. 1 y 117-122, Barcelona, Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona, 2007

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez *et al.*

Título: *Anuario Premis FAD 2006: Arquitectura e Interiorismo*

Cap. "Escritos Genéticos", p. 412, Barcelona, Arquinfad / ON Diseño, 2007

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez *et al.*

Título: *The Sourcebook of Contemporary Architecture* (edición inglesa)

Cap. "Introduction", pp. 8-13, en SÁNCHEZ, Àlex, *The Sourcebook of Contemporary Architecture*, Nueva York, Collins Design (Harper Collins Publishers), 2007, 600 págs.

(gran tirada y amplia distribución mundial en 5 versiones: inglés, español, alemán, holandés, portugués)

Clave: CL (ISBN-13: 978-0-06-124197-0 / ISBN-10: 0-06-124197-0)

Autores: Alberto T. Estévez *et alt.*

Título: *Atlas de arquitectura contemporánea* (edición española)

Cap. "Introducción", pp. 8-13, en SÁNCHEZ, Àlex, *Atlas de arquitectura contemporánea*, Barcelona, Loft Publications, 2007, 600 págs.

(gran tirada y amplia distribución mundial en 5 versiones: inglés, español, alemán, holandés, portugués)

Clave: CL (edición española: ISBN-978-84-95832-88-7)

Autores: Alberto T. Estévez *et alt.*

Título: *Minimalismo: la sobriedad en la arquitectura*

Cap. "Prólogo", pp. 8-9, en SÁNCHEZ, Àlex, *Minimalismo: la sobriedad en la arquitectura*, Barcelona – México D. F., Loft Publications – Reditar Libros SL, 2008, 600 págs.

(gran tirada y amplia distribución mundial)

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez *et alt.*

Título: *Arts sòlides o líquides? Les arts visuals als Països Catalans (1975-2008)*

Cap. "Arquitectura (i escultura) als Països Catalans des del 1975", pp. 59-73, Vilanova i la Geltrú, El Cep i la Nansa Edicions, 2008, 350 págs.

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez *et alt.*

Título: *Arte y arquitectura, net.art y universos virtuales* (bilingüe)

Cap. "Arquitectura en las comunidades virtuales 2.0", pp. 115-124 y 240-246, Barcelona, Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona, 2008, 282 págs.

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez *et alt.*

Título: *(Im)material Processes: New Digital Techniques for Architecture* (bilingüe chino-inglés)

Cap. "ESARQ, Barcelona, Spain", pp. 86-91 y 219, Pekín, Catálogo de la Architecture Biennial Beijing 2008, China Architecture & Building Press, 2008, 224 págs.

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez *et alt.*

Título: *Memorias SIGraDi 2008*

Cap. "Arquitectura biodigital", pp. 484-487, La Habana (Cuba), SIGraDi / CUJAE, 2008, 540 págs.

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez *et alt.*

Título: *Experiències educatives a la Universitat Internacional de Catalunya en el procés d'integració a l'EEES*

Cap. "Sobre la docència de l'arquitectura a l'ESARQ, la seva història i Europa", pp. 63-76, Barcelona, Universitat Internacional de Catalunya, 2009, 236 págs.

Clave: CL

Clave: A Artículos

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "El Hospital de San Mateo de Sigüenza"

Guadalajara, nº 10, p. 16, Guadalajara, Diputación Provincial de Guadalajara, enero 1985

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Szene-Wien"

Quaderns, nº 167-168, pp. 16-20, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, 1985

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "La paciencia de nuestras piedras"

Guadalajara, nº 28, p. 16, Guadalajara, Diputación Provincial de Guadalajara, 1986

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Mies van der Rohe"

Diagonal, nº 40, pp. 37-45, Barcelona, 1987

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "Què passa amb l'arquitectura?"
Nova Diagonal, nº 11, p. 24, Barcelona, mayo-julio 1988
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "El mejor solar de Viena"
Arquitectura Viva, nº 1, Madrid, junio 1988
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "Escola de F.P. a Montgat"
AB Arquitectes de Barcelona, nº 15, pp.9-11, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, agosto 1988
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "Procesos en Hollein"
Revista Técnica, nº 1, pp. 50-52, Barcelona, 1988
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "Desde la torre..."
Ábside, nº 8, pp. 27-28, Sigüenza, agosto 1989
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "Menú del día"
Revista Técnica, nº 4, pp. 33-35, Barcelona, verano 1989
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "Una ciudad en hormigón armado para niños"
Catálogo de la exposición "Anton Schweighofer", pp. 48, Viena (Austria), 1989
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "3r premio del concurso para la sede del Colegio de Arquitectos en Lleida"
Arquitectura, nº 283-284, p. 19, Madrid, Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, marzo-junio 1990
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "Una escuela de Formación Profesional"
Basa, nº 14, pp. 22-27, Santa Cruz de Tenerife, Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias, junio 1991
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "Pequeñas historias paralelas"
Ábside, nº 15, p. 29, Sigüenza, diciembre 1991
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "Joves arquitectes: (Cuando los dinosaurios dominaban la tierra)"
AB Arquitectes de Barcelona, nº42, pp. 4-5, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, enero 1994
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "Casa a Barberà del Vallès"
AB Arquitectes de Barcelona, nº44, pp.9-11, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, junio 1994
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "El diseño del logotipo..."
El Rem Groc, nº 1, p. 4, Badalona, Club Obenc, septiembre-octubre 1994
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "Espai Obert: Sense mans"
AB Arquitectes de Barcelona, nº45, pp.13-15, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, octubre 1994
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Títol: "Riera, Gutiérrez i Associats després de FECSA"

AB Arquitectes de Barcelona, nº45, pp.22-25, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, octubre 1994

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Títol: "Olivella i Ramos, arquitectes"

AB Arquitectes de Barcelona, nº 46, pp. 22-25, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, diciembre 1994

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Títol: "La velocitat de (alguns) joves arquitectes"

Informació i Debat, nº 1000, p. 14, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, 1995

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Títol: "Il·lusions efímeres"

AB Arquitectes de Barcelona, nº47, pp.10-11, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, marzo 1995

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Títol: "Noces d'argent: Estudi PSP Arquitectura"

AB Arquitectes de Barcelona, pp. 24-27, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, marzo 1995

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Títol: "Rumors de guerra"

Informació i Debat, nº 1029, p. 8, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, abril-junio 1995

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Títol: "Nogué-Onzain-Roig: arquitectura clara"

AB Arquitectes de Barcelona, nº48, pp.24-27, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, junio 1995

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Títol: "Breu crònica d'una agrupació"

Butlletí de l'AJAC, nº0, p.1, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, primavera 1995

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Títol: "Il·lusions efímeres: catàleg de l'exposició"

Butlletí de l'AJAC, nº 0, pp. 2-3, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, primavera 1995

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Títol: "Blade-Running (i 3)"

Informació i Debat, nº 1041, pp. 6-7, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, julio-septiembre 1995

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Títol: "I en relació a la segona fase del concurs de joves arquitectes..."

Informació i Debat, nº 1041, p. 8, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, julio-septiembre 1995

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Títol: "Serra-Vives-Cartagena: arquitectura urbana"

AB Arquitectes de Barcelona, nº49, pp.32-35, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, octubre 1995

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Títol: "Equip Virtual d'Arquitectes (E.V.A)"

AB Arquitectes de Barcelona, nº50, pp.30-39, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, enero 1996

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Títol: "Ponsirenas-Puig i Associats: arquitectura pictòrica"

AB Arquitectes de Barcelona, nº51, pp.13-16, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, marzo 1996

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "A.D.P. Arquitectes i Associats: arquitectura mixta"

AB Arquitectes de Barcelona, nº52, pp.36-39, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, mayo 1996

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Szene-Barcelona"

Architektur, nº 3, pp. 18-26, Viena (Austria), mayo 1996

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Ravetllat-Ribes: arquitectura objetiva"

AB Arquitectes de Barcelona, nº 53, pp.40-43, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, julio 1996

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Roldán-Berengué : arquitectura intelectual"

AB Arquitectes de Barcelona, nº54, pp.36-39, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, octubre 1996

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Costas-Gómez: arquitectura seriosa"

AB Arquitectes de Barcelona, nº 55, pp. 36-39, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, diciembre 1996

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Edifici d'oficines a Sabadell"

AB Arquitectes de Barcelona, nº56, pp.32-33, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, febrero 1997

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Els arquitectes (joves) també existeixen"

Informació i Debat, nº 1104/II, p. 36, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, marzo 1997

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez y otro autor

Título: "Del nacimiento de una escuela de arquitectura"

AB Arquitectes de Barcelona, nº 57, p. 31, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, abril 1997

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Poch i Moliner: arquitectura tecnològica"

AB Arquitectes de Barcelona, nº57, pp.40-43, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, abril 1997

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Dit en el buit"

Informació i Debat, nº 1119/II, p. 30, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, junio 1997

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Breu presentació de la revista"

Escrips d'Art, nº 1, p. 2, Barcelona, Departamento de Historia del Arte, Universidad de Barcelona, primavera 1997

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Els dibuixos presentats a aquesta revista"

Escrips d'Art, nº 1, p. 2, Barcelona, Departamento de Historia del Arte, Universidad de Barcelona, primavera 1997

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Sobre los congresos virtuales de arquitectura..."

Escrips d'Art, nº 1, pp. 9-11, Barcelona, Departamento de Historia del Arte, Universidad de Barcelona, primavera 1997

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez bajo nombre de Coordinadora pro-Ovni

Título: "Manifiesto Pro-OVNI"

Escrips d'Art, nº 1, p. 11, Barcelona, Departamento de Historia del Arte, Universidad de Barcelona, primavera 1997

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Pensar la arquitectura con la presencia del rastro humano"

Todo Hospital, nº 138, pp. 62 y 73, Barcelona, Puntex Publicaciones, julio-agosto 1997

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Barcelona també existeix: exposició 'premis AJAC' "

Informació i Debat, nº 1126/II, p. 26, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, septiembre 1997

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Equip Virtual d'Arquitectes (E.V.A.): arquitectura diversa"

AB Arquitectes de Barcelona, nº 59, pp. 38-43, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, septiembre 1997

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "S'ha salvat l'OVNI! Estem salvats..."

Informació i Debat, nº 1129/II, p. 27, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, octubre 1997

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "De Gaudí a Calatrava: sobre el bando perdedor (entre dos fines de siglo)"

D'Art, nº 22, pp. 281-295, Barcelona, Departamento de Historia del Arte, Universidad de Barcelona, 1996-1997

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Auditorium e teatri di Spagna"

Ottagono, nº 125, pp. 54-63, Milán (Italia), diciembre 1997-febrero 1998

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "El equipo de la Sagrada Familia"

AB Arquitectes de Barcelona, nº 61, pp. 32-35, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, enero 1998

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Tres de cada quatre barcelonins pensen que les obres del temple s'han de continuar"

Temple, nº 132, pp. 17-18, Barcelona, enero-febrero 1998

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Un concurs d'arquitectura net?"

Informació i Debat, nº 1162/II, p. 11, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, mayo 1998

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Brullet: arquitectura de una generación"

AB Arquitectes de Barcelona, nº 63, pp. 44-47, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, mayo 1998

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "La forma de los nervios"

Dial, nº 0, p. 8, Barcelona, ESARQ, Universidad Internacional de Cataluña, primavera 1998

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "BDM arquitectos"

AB Arquitectes de Barcelona, nº 65, pp. 40-43, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, octubre 1998

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Sondeig (públic)"

Quaderns, nº 221, p. 81, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, 1998

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Der neuen Situation ihre neue Aktion"

UmBau, nº especial, pp. 57-58, Viena (Austria), 1998

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Equip Virtual d'Arquitectes (E.V.A.): arquitectura metapolitana"

AB Arquitectes de Barcelona, nº67, pp.40-43, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, febrero 1999

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Architektur in der Stadt – mit der Faust auf den Tisch hauen"

Architektur & Bau Forum, nº 1999, pp. 116-119, Viena (Austria), marzo-abril 1999

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "La niebla mágica de la arquitectura"

AB Arquitectes de Barcelona, nº69, pp.48-51, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, junio 1999

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Erweiterung des Rathauses in Murcia, Spanien: Bürgerliches Gegenüber"

Architektur Aktuell, nº 235, pp. 60-71, Viena (Austria), noviembre 1999

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Bohigas-Pla-Baquero: BOPBAA: una scp de arquitectura"

AB Arquitectes de Barcelona, nº 71, pp. 56-59, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, diciembre 1999

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "6 equipos de arquitectos 6"

AB Arquitectes de Barcelona, nº73, pp.52-55, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, abril 2000

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Junge spanische Architekten"

Architektur Aktuell, nº 240, p. 115, Viena (Austria), mayo 2000

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Entrevista sin preguntas a Arquitectes de Barcelona: Historia pequeña del último lustro"

AB Arquitectes de Barcelona, nº 75, pp. 60-63, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, septiembre 2000

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Forum: Kritik des zeitgenössischen Wohnbaus" y "Postscriptum"

Architektur Aktuell, nº 250/251, pp. 45 y 168, Viena (Austria), enero-febrero 2001

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "3 Galerías de Arquitectura y una Virtual (de la fortuna crítica en arquitectura)"

AB Arquitectes de Barcelona, nº77, pp.46-51, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, marzo 2001

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Ignasi de Solà-Morales (1942-2001):

Begründer der spanischen Architekturkritik"

Architektur Aktuell, nº 253, p. 14, Viena (Austria), abril 2001

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Barcelona 2004: construir contemporáneo para el coche"

Incide: Comunicación Constructiva, p. 5-6, Hermosillo (México), junio 2001

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "eme3: el SONAR de la Arquitectura"

AB Arquitectes de Barcelona, nº 79, pp.52-55, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, julio 2001

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Archikubik: arquitectura colectiva"

AB Arquitectes de Barcelona, nº 81, pp. 60-63, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, diciembre 2001

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Spektakuläre Stille"

Architektur Aktuell, nº 261, pp. 88-97, Viena (Austria), diciembre 2001

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Sobre Coll-Leclerc, Arquitectos S.L. y todo lo demás"

AB Arquitectes de Barcelona, nº83, pp.52-55, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, junio 2002

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Sobre BAAS Arquitectes y todo lo demás"

AB Arquitectes de Barcelona, nº85, pp.48-51, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, octubre 2002 Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Del colectivo 10x15, y todo lo demás"

INDE Informació i Debat, nº 1/II, pp.42-44, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, febrero 2003

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Sobre Joan Tous/Félix Mesalles associats SL i tota la resta"

INDE Informació i Debat, pp. 52-55, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, abril 2003

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "De l'EMBA (Estudi Massip-Bosch Arquitectes) i tota la resta"

INDE Informació i Debat, pp. 64-67, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, junio 2003

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "De ASZ arquts., S.L. y todo lo demás"

INDE Informació i Debat, pp. 36-39, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, septiembre 2003

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Sobre etc. [etcétera arquitectura: Josep Cargol + Ricard Turón] i tota la resta"

INDE Informació i Debat, pp. 36-39, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, noviembre 2003

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Sobre C3P0, R2D2 y todo lo demás"

INDE Informació i Debat, pp. 32-35, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, enero 2004

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Barcelona, de cara al mar..."

Família i cultura, pp. 24-25, Barcelona, febrero 2004

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Sobre Flores, Prados y todo lo demás"

INDE Informació i Debat, pp. 38-41, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, marzo 2004

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "De Emiliano López & Mónica Rivera, Arquitectos, y todo lo demás"

INDE Informació i Debat, pp. 68-71, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, mayo 2004

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "La monumental fuente de la antigua Harry Walker"

<http://www.bcn.es/artpublic>, Internet, catálogo de arte en el espacio público de Barcelona, Barcelona, Ayuntamiento de Barcelona - Universidad de Barcelona, julio 2004

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "De M+M, Arquitectos, y todo lo demás"

INDE Informació i Debat, pp. 64-68, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, julio 2004

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "De Arquitectura IOA y todo lo demás"

INDE Informació i Debat, pp. 66-70, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, octubre 2004

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "De Saeta Estudi y todo lo demás"

INDE Informació i Debat, pp. 48-51, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, diciembre 2004

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "De Bravo & Contepomi, arquitectes, y todo lo demás"

INDE Informació i Debat, pp. 42-45, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, febrero 2005

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "De Ayesta-Vives-Daban, arquitectes, y todo lo demás"

INDE Informació i Debat, pp. 42-45, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, mayo 2005

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "De GVR, y todo lo demás"

INDE Informació i Debat, pp. 45-49 48-51, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, septiembre 2005

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Proyecto Barcelona Genética"

Metalocus, núm. 017, pp. 162-165, Madrid, otoño 2005 (bilingüe, castellano / inglés)

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "A cada época, su formación; y a la formación, su libertad"

Quaderns, número especial, pp. 67-71, 127-131, 191-195, 255-260, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, 2005 (edición en cuatro lenguas, castellano / catalán / inglés / francés)

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "De 'visiones arquitectónicas', y todo lo demás"

INDE Informació i Debat, pp. 46-49, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, enero 2006

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "De aplus arquitectos asociados (a+aa), y todo lo demás"

INDE Informació i Debat, pp. 44-47, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, marzo 2006

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "De *Barcelona, arquitectos asociados*, y todo lo demás"

INDE Informació i Debat, pp. 46-49, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, junio 2006

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "The genetic creation of bioluminescent plants for urban and domestic use"

Leonardo, vol. 40, nº 1, pp. 18 y 46, The MIT Press, San Francisco-California / Cambridge-Massachusetts (USA), febrero 2007

Clave: A

Clave: Revistas

Creación de revista: Alberto T. Estévez, Josep Quetglas y otros

Nombre de la revista: "Revista Técnica"

Barcelona/San Cugat del Vallés, ETSAB-UPC/Cooperativa de Ideas, 1988-1989

Clave: Revistas

Creación de revista: Alberto T. Estévez

Nombre de la revista: "Escrits d'Art"

Barcelona, Departamento de Historia del Arte, Universidad de Barcelona, 1997

Clave: Revistas

Creación de revista: Alberto T. Estévez

Nombre de la revista: "Escrips d'ARQ"

Barcelona, ESARQ (Escuela Técnica Superior de Arquitectura), Universidad Internacional de Cataluña, 2006

Clave: Revistas

Clave: R "Reviews"

Autores: Alberto T. Estévez

Decenas de "reviews" como

- Consultor experto - evaluador de la ANEP, Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva del Ministerio de Ciencia y Tecnología (desde 2001 a la actualidad)
- Evaluador de la ACSUCYL, Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (desde 2008 a la actualidad)
- Consultor experto - evaluador de la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Andalucía (desde 2009 a la actualidad)
- Consultor experto - evaluador de la AGAUR, Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Cataluña (desde 2009 a la actualidad)
- Evaluador de la ANECA, Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (desde enero 2004 a la actualidad)
- Evaluador del Comité Internacional de Evaluación y Selección para los congresos del SIGraDi, Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital (desde 2003 a la actualidad)
- Revisor del Comité Internacional de Revisores para la VI Conferencia Iberoamericana en Sistemas, Cibernética e Informática, CISCI, 2007, Orlando (EE.UU.)

Clave: R

Clave: S Documento Científico-Técnico restringido

Autores: Alberto T. Estévez y Agustí Fontarnau

Informes confidenciales de investigación trimestrales para Fundació "La Caixa" y para el INCASOL (Generalitat de Catalunya), desde 2008 a la actualidad

Clave: S

Otros: Webs, Prensa, Radio, Televisión y otros

(se incluyen también citas sobre su actividad docente, investigadora y/o profesional)

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Hans Hollein: apuntes para una compilación"

Dossier, 48 págs., Barcelona, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona – Sección de Historia, 1988

Clave: Otros

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "L'esglesia romànica de la Vall d'Hebron..."

Diari de Barcelona, p. 22, Barcelona, 10 de enero 1988

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Alberto T. Estévez - 8.8.88"

Dossier de obra construida y proyectada en edición limitada, Barcelona, CRC, 1988

Clave: Otros

Autores: Redacción

Título: "Catalan Design"

Catalonia Culture, nº 14, p. 47, Barcelona, UNESCO, mayo 1989

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "La Biennal de Barcelona" (con referencia a Alberto T. Estévez)

El Periódico de Catalunya (separata especial), p. 15, Barcelona, 1989

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Hans Hollein: compilación de una escena"

1 vol. x 70 págs. y 1 vol. x 326 págs., Barcelona, Cercle d'Art, 1990

Clave: Otros (Libro de edición limitada sin ISBN)

Autores: Redacción

Título: "Jovenews" (con referencia a Alberto T. Estévez)

Ardí, nº 13, p. 74, Barcelona, enero-febrero 1990

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "Visita d'Obres" (con publicación de obra construida por Alberto T. Estévez)

AB Arquitectes de Barcelona, nº25, pp.14-15, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, junio 1990

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: *Anton Schweighofer: separata para una exposición*

Catálogo de exposición, 16 págs., Barcelona, Escuela Técnica Superior de Arquitectura – Sección de Historia, 1990

Clave: Otros

Autores: Redacción

Título: "Habitatge i Ciutat"

(con publicación de proyecto de Alberto T. Estévez)

Quaderns, monografía, pp.124 y 126, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, 1990

Clave: A

Autores: Merche Fernández

Título: "La oxigenación de espacios..."

(publicación de obra construida por Alberto T. Estévez)

Hogares, nº 272, pp. 62-67, Barcelona, mayo 1991

Clave: A

Autores: Federico García

Título: "Editorial" (con referencia a la obra arquitectónica de Alberto T. Estévez)

Basa, nº 14, p. 5, Santa Cruz de Tenerife, Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias, junio 1991

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "Alberto T. Estévez"

(referencia a Alberto T. Estévez)

Ábside, nº 14, p. 8, Sigüenza, agosto 1991

Clave: A

Autores: Alberto Campo Baeza

Título: "Arquitectos del siglo que viene" (con referencia a Alberto T. Estévez)

Anuario El País 1993, p. 211, Madrid, 1993

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Alberto Sartorius, 'arquitecto joven de honor'" (nota de prensa)

El Punto de las artes, p. 26, Madrid, 4-10 de marzo 1994

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "Col.loqui sobre jove arquitectura" (con referencia a Alberto T. Estévez)

Gaceta Universitaria, nº 102, p. 10, Barcelona, 7 de marzo 1994

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Destrucción versus construcción"

(artículo corto publicado como carta de los lectores)

La Mañana, p. 16, Lérida, 10 de abril 1994

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Destrucción versus construcción"

Diari de Tarragona, p. 12, Tarragona, 15 de abril 1994

Clave: A

Autores: Redacci3n

Título: "Exposici3n 'Sense Mans'"

(con referencia a la exposici3n organizada por Alberto T. Est3vez)

INDE Informaci3n i Debat, n3 991, p. 5, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Catalu3a, septiembre 1994

Clave: A

Autores: Redacci3n

Título: "Exposici3n 'Sense Mans'"

(con referencia a la exposici3n organizada por Alberto T. Est3vez)

INDE Informaci3n i Debat, n3 994, pp.1 y 5, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Catalu3a, octubre 1994

Clave: A

Autores: Redacci3n

Título: "Acta del concurso para un stand"

(con referencia a concurso coorganizado por Alberto T. Est3vez)

INDE Informaci3n i Debat, n3 1009/II, p. 2, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Catalu3a, marzo 1995

Clave: A

Autores: Alberto T. Est3vez

Título: "Antoni Gaudí: sntesis de una arquitectura"

Dossier, 16 p3gs., Barcelona, Departamento de Historia del Arte, Universidad de Barcelona, 1996

Clave: Otros

Autores: Alberto T. Est3vez

Título: "Los 'bolets' de Gaudí" (carta de los lectores)

El Pa3s, p. 2 (Catalunya), Barcelona, 21 de junio 1996

Clave: A

Autores: Alberto T. Est3vez

Título: "La Pedrera de Gaudí"

El Peri3dico, p. 7, Barcelona, 23 de junio 1996

Clave: A

Autores: Alberto T. Est3vez

Título: "Los 'bolets' de Gaudí" (carta de los lectores)

La Vanguardia, p. 24, Barcelona, 25 de junio 1996

Clave: A

Autores: Fernando Samaniego

Título: "Los otros congresos"

(publicaci3n de congresos organizados por Alberto T. Est3vez)

El Pa3s, p. 33, Barcelona, 6 de julio 1996

Clave: A

Autores: Josep Playà

Título: "La Universitat Lliure empieza a caminar..."

(con referencia a Alberto T. Est3vez)

La Vanguardia, p. 26, Barcelona, 13 de noviembre 1996

Clave: A

Autores: J. M. Mart3

Título: "La Generalitat recorta el proyecto docente de la Universitat Lliure"

(con referencia a Alberto T. Est3vez)

El Pa3s, p. 4 (Catalu3a), Barcelona, 21 de diciembre 1996

Clave: A

Autores: Alberto T. Est3vez

Título: "Derribos en la UB" (carta de los lectores)

El Peri3dico, p. 7, Barcelona, 16 de enero 1997

Clave: A

Autores: Alberto T. Est3vez

Título: "No los derriben" (carta de los lectores)

El Pa3s (Catalu3a), Barcelona, 18 de enero 1997

Clave: A

Autores: Mar3a Jos3 Malia

Título: "L'Informatiu: el derribo de dos edificios de la UB"
(con entrevista a Alberto T. Estévez sobre acción organizada por él mismo)
TVE 1, San Cugat del Vallés (Barcelona), 22 de enero 1997, 14:00 h.
Clave: Televisión

Autores: Nuria Toril
Título: "Els estudiants volen que l'OVNI no desaparegui"
(publicación de acción organizada por Alberto T. Estévez, con entrevista)
Gaceta Universitaria, nº 203, p. 4, Pool de medios S.A., Barcelona, 24 de febrero 1997
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "Arquitectura i disseny de la protomodernitat"
Dossier, 146 págs., Barcelona, Departamento de Historia del Arte, Univ. de Barcelona, febrero 1997
Clave: Otros

Autores: Àgatha Serra
Título: "Perilla la diversitat arquitectònica"
(publicación de acción organizada por Alberto T. Estévez)
Medicampus, nº 45, p. 5, Barcelona, 2ª quincena de marzo 1997
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "Cursos d'estiu" (con referencia a Alberto T. Estévez sobre actividad docente)
Informació i Debat, nº 1121/II, p. 14, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, julio 1997
Clave: A

Autores: Xavier Margarit
Título: "BCN apuesta por el modernismo" (publicación de investigación de Alberto T. Estévez)
El Mundo, pp. 1 y 4 (Cataluña), Barcelona, 5 de agosto 1997
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "El 'OVNI' de Pedralbes se salva de la piqueta"
(publicación de acción organizada por Alberto T. Estévez)
El País, p. 3 (Cataluña), Barcelona, 7 de agosto 1997
Clave: A

Autores: Juan Pedro Yániz
Título: "El derribo de la biblioteca de Filosofía..."
(publicación de acción organizada por Alberto T. Estévez)
ABC, p. X (Cataluña), Barcelona, 19 de agosto 1997
Clave: A

Autores: Patricia Castán
Título: "Los barceloneses se rinden a Gaudí"
(publicación de investigación de Alberto T. Estévez)
El Periódico, p. 19, Barcelona, 26 de agosto 1997
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "La Sagrada Família, l'obra d'art preferida"
(publicación de investigación de Alberto T. Estévez)
Gaceta Universitaria, nº 222, p. 6, Barcelona, 13 de octubre 1997
Clave: A

Autores: Núria Toril
Título: "L'OVNI continuarà essent un element emblemàtic al campus"
(publicación de acción organizada por Alberto T. Estévez)
Gaceta Universitaria, nº 223, p. 5, Barcelona, 20 de octubre 1997
Clave: A

Autores: Carlos Ferrater
Título: "Sobre Alberto T. Estévez"
AA.VV., *96 conversas*, p.53, Oporto (Portugal), AEFAUP, Facultad de Arquitectura, 1997
Clave: CL

Autores: Emma Aixalà

Título: "Els EZ de Catalunya. Qui són i què han fet"
(con referencia a las actividades docentes y investigadoras de Alberto T. Estévez)
p. 31, Barcelona, Edicions La Campana, 1997
Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "El edificio más feo de Barcelona" (carta de los lectores)
La Vanguardia, p. 37, Barcelona, 18 de enero 1998
Clave: A

Autores: Jordi Bordas
Título: "Gaudí sigue reinando"
(publicación de investigación de Alberto T. Estévez)
La Vanguardia, portada y p. 1 del suplemento "Vivir", Barcelona, 23 de enero 1998
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "Telenotícies Catalunya"
(con entrevista a Alberto T. Estévez sobre investigación propia)
TV3 – Televisión de Catalunya, Sant Joan Despí – Barcelona, 26 de enero 1998, 14:00 h.
Clave: Televisión

Autores: Jordi Sacristán
Título: "Entrevista a Alberto T. Estévez, arquitecto"
COM Radio, Barcelona, 26 de enero 1998, 21:18 h.
Clave: Radio

Autores: Xavier Huguet
Título: "El edificio más feo de Barcelona" (carta de los lectores)
(referencia a escrito de Alberto T. Estévez)
La Vanguardia, p. 20, Barcelona, 31 de enero 1998
Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "Arquitectura i disseny de la modernitat"
Dossier, 194 págs., Barcelona, Departamento de Historia del Arte, Universidad de Barcelona, febrero 1998
Clave: Otros

Autores: Redacción
Título: "Concurs Stand Universitat Internacional de Catalunya"
(con referencia a concurso coorganizado por Alberto T. Estévez)
AB Arquitectes de Barcelona, nº 62, p. 8, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Catalunya, marzo 1998
Clave: A

Autores: Carles Cartañá
Título: "Què sabem d'Antoni Gaudí?"
(con referencia a investigación de Alberto T. Estévez)
L'Informatiu, nº 122, p. 3, Barcelona, Colegio de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Barcelona, marzo 1998
Clave: A

Autores: Anita Fritsche
Título: "Lernen, uns ständig zu erneuern"
(con citas de Alberto T. Estévez sobre investigación propia)
Der Standard, p. 26, Viena (Austria), 19 de mayo 1998
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "Projectes/Projects", "Forum" y "Consell de Direcció/Board of Directors"
(con referencias a actividades docentes e investigaciones de Alberto T. Estévez)
Dial, nº 0, pp. 6-8 y 17, Barcelona, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad Internacional de Catalunya, primavera 1998
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "Al Workshop di Lido presentazione progetti" (con ref. a actividad docente de Alberto T. Estévez)
Il Quotidiano della Calabria, p. 14, Castrolibero (Italia), 27 de junio 1998
Clave: A

Autores: Redacci3n

Título: "Lido, oggi s'inaugura la mostra dei progetti" (con referencia a Alberto T. Estévez)
Gazzetta del Sud, p. 24, Messina (Italia), 27 de junio 1998

Clave: A

Autores: Redacci3n

Título: "Catanzaro, Workshop a Lido" (con referencia a Alberto T. Estévez)
Il Giornale di Calabria, p. 2, Catanzaro (Italia), 27 de junio 1998

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Cuidar las fachadas"
El Mundo, p. 4, Barcelona, 20 de julio 1998

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "L'Arquitectura també és cultura" (carta de los lectores)
Avui, p. 4, Barcelona, 21 de julio 1998

Clave: A

Autores: Maria Josep Crespo

Título: "Entrevista a Alberto T. Estévez, arquitecto"
COM Radio, Barcelona, 22 de julio 1998, 21:30 h.

Clave: Radio

Autores: Jaume Vidal

Título: "La renovaci3n arquitect3nica de la Barcelona del 2004"
(con citas de Alberto T. Estévez sobre actividad investigadora propia)
El Pa3s, p. 4, Barcelona, 22 de julio 1998

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Futuro y arquitectura" (carta de los lectores)
ABC, p. IV (Catalu3a), Barcelona, 27 de julio 1998

Clave: A

Autores: Pilar Sampietro

Título: "Entrevista a Alberto T. Estévez, arquitecto"
Radio Nacional de Espa3a, Radio 4, Barcelona, 27 de julio 1998, 16:00 h.

Clave: Radio

Autores: Pilar Maurell

Título: "Dormida en los laureles"
(con citas de Alberto T. Estévez sobre actividad investigadora propia)
El Mundo, pp. 1 y 5 (Catalu3a), Barcelona, 9 de agosto 1998

Clave: A

Autores: Rosario Fontova

Título: "Inauguraci3n del Triangle" (con citas "inconvenientes" de Alberto T. Estévez)
El Peri3dico, p. 3 (1ª edici3n en castellano luego "censurada"), Barcelona, 20 de agosto 1998

Clave: A

Autores: Juan Pedro Yáñez

Título: "Los arquitectos quieren dignificar con el Fórum 2004 la obra industrial..."
(con citas de Alberto T. Estévez)
ABC, Barcelona, p. VI (Catalu3a), 28 de agosto 1998

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Preludio"
Dossier de Proyectos 2 de Prof. Pietro Caruso, pp. 1-2, Barcelona, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad Internacional de Catalu3a, verano 1998

Clave: Otros

Autores: Redacci3n

Título: "Complementary activities" y "The Escola Superior d'Arquitectura"
(con referencias a actividades docentes e investigaciones de Alberto T. Estévez)
Dial, n°1, pp.19-21, Barcelona, Esc. Téc. Sup. de Arquitectura, Univ. Internacional de Catalu3a, verano 1998

Clave: A

Autores: Llätzer Moix

Título: "Visita a la Barcelona del 2100" (ref. a exposición de Alberto T. Estévez y otros)

La Vanguardia, p. 45, Barcelona, 6 de noviembre 1998

Clave: A

Autores: Catalina Serra

Título: "Un grupo de jóvenes arquitectos lanza sus ideas para la Bcn del XXI"

(referencia a exposición de Alberto T. Estévez y otros)

El País, p. 12 (Cataluña), Barcelona, 6 de noviembre 1998

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "El festival Metàpolis aporta 25 ideas per a la Barcelona del futur"

(referencia a exposición de Alberto T. Estévez y otros)

Avui, p. 39, Barcelona, 3 de diciembre 1998

Clave: A

Autores: Anatxu Zabalbeascoa

Título: "La SGAE acoge al festival de arquitectura Metàpolis"

(referencia a exposición de Alberto T. Estévez y otros)

La Vanguardia, p. 53, Barcelona, 3 de diciembre 1998

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "La SGAE acoge hoy un festival de arquitectura..."

(referencia a exposición de Alberto T. Estévez y otros)

El País, p. 8 (Cataluña), Barcelona, 3 de diciembre 1998

Clave: A

Autores: D. M. y Redacción

Título: "Barcelona estrena hoy en la SGAE el primer Festival de Arquitectura"

(referencia a exposición de Alberto T. Estévez y otros)

ABC, p. X (Cataluña), Barcelona, 3 de diciembre 1998

Clave: A

Autores: Jaume Vidal

Título: "El festival Sonar, Alejandro Amenábar y Gloria Moure..."

(referencia a exposición de Alberto T. Estévez y otros)

El País, p. 14 (Cataluña), Barcelona, 4 de diciembre 1998

Clave: A

Autores: Ignasi de Solà-Morales

Título: "Metàpolis en tiempos de crisis" (ref. a exposición de Alberto T. Estévez y otros)

La Vanguardia, p. 34, Barcelona, 8 de diciembre 1998

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "Metàpolis"

(referencia a Alberto T. Estévez y otros)

<http://www.metapolis.com>, Barcelona, Internet, diciembre 1998

Clave: Web

Autores: Redacción

Título: "Enric Sagnier Villavecchia"

(con referencia al parlamento de Alberto T. Estévez en la mesa redonda)

AB Arquitectes de Barcelona, nº 66, pp. 24-25, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, diciembre 1998

Clave: A

Autores: Redacción y Alberto T. Estévez

Título: Referencias a actividades docentes e investigadoras

y textos completos de Alberto T. Estévez

<http://www.unica.edu/esarq> y <http://www.uic.es/esarq>, Barcelona, Internet, 1998-hoy

Clave: Web

Autores: AA.VV.

Título: "Barcelona 1979/2004: del desenvolupament a la ciutat de qualitat"

(con referencia a obra de Alberto T. Estévez presente en la exposición)
p. 5, Barcelona, Ayuntamiento de Barcelona, 1999
Clave: CL

Autores: Josep Maria Montaner
Título: "Reactivar la arquitectura"
(con referencia a exposición de Alberto T. Estévez y otros)
El País, p. 2 (Cataluña), Barcelona, 8 de enero 1999
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "Resultat de la convocatòria oberta..."
(con referencia a concurso organizado por Alberto T. Estévez)
INDE Informació i Debat, nº 1196, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, 8-14 de marzo 1999
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "Projectes", "Forum", "II Workshop", "Altres Activitats" y "L'Escola Superior d'Arquitectura"
(con referencias a las actividades docentes y investigadoras de Alberto T. Estévez)
Dial, nº 2, pp. 6, 8, 22-25, Barcelona, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad Internacional de Cataluña, primavera 1999
Clave: A

Autores: Eva Maria Lluch y Sara Utrillo
Título: "Ópera Prima: entrevista a Alberto T. Estévez, arquitecto"
Radio Catalunya Cultura, Radio 4, Barcelona, 6 de abril 1999
Clave: Radio

Autores: Redacción
Título: "Ha ocurrido" y "Ocurrirá"
(con referencias a las actividades docentes y investigadoras de Alberto T. Estévez)
Paper, nº 1, p. 4, Barcelona, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad Internacional de Cataluña, mayo 1999
Clave: A

Autores: Albert de la Torre y Jordi Aubach
Título: "Fet a Barcelona: entrevista a Alberto T. Estévez, arquitecto"
Radio Barcelona, Barcelona, 15 de junio 1999, 12:30 h.
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "Ha ocurrido" y "Ocurrirá"
(con referencias a las actividades docentes y investigadoras de Alberto T. Estévez)
Paper, nº 2, pp. 1 y 4, Barcelona, Esc. Téc. Sup. de Arquit., Univ. Internacional de Cataluña, junio 1999
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "Ha ocurrido" y "Ocurrirá"
(con referencias a las actividades docentes y investigadoras de Alberto T. Estévez)
Paper, nº 3, pp. 1 y 4, Barcelona, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad Internacional de Cataluña, julio 1999
Clave: A

Autores: Alejandro Bocanegra
Título: "Metrópolis: Metápolis" (con entrevista a Alberto T. Estévez sobre investigación propia)
TVE 2, Madrid, 01:00 h., 21 de octubre 1999
Clave: Televisión

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "Sobre el contenido de cinco congresos virtuales (Barcelona, 1995-1999)..."
<http://www.ICVA.cjb.net>, Caracas (Venezuela), Internet, diciembre 1999
<http://www.geocities.com/SoHo/Exhibit/6149>, Caracas (Venezuela), diciembre 1999
Clave: Web

Autores: Alberto T. Estévez
Título: "Entre dos finales de siglo: la nueva lectura global y biodiversa que debe hacerse de la arquitectura moderna..."
<http://www.ICVA.cjb.net>, Caracas (Venezuela), Internet, diciembre 1999
<http://www.geocities.com/SoHo/Exhibit/6149>, Caracas (Venezuela), diciembre 1999

Clave: Web

Autores: Gonzalo Vélez Jahn

Título: "L'ICVA: crònica d'un congrés virtual d'arquitectura"

(con referencia a congresos virtuales organizados por Alberto T. Estévez)

INDE Informació i Debat, nº 5 ("Internet i Arquitectura"), p. 26, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, 1999

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Alberto T. Estévez, arquitecto"

<http://arquitectes.coac.net/estevez>, Barcelona, Internet, enero 2000-hoy

Clave: Web

Autores: Alberto T. Estévez y otros

Título: "Metápolis"

<http://www.labiennale.ort/architettura/online/metapolis>, Venecia (Italia), Internet, enero 2000

Clave: Web

Autores: AA.VV.

Título: *Less aesthetics more ethics* (con referencia a Alberto T. Estévez)

p. 111, catálogo de La Bienal de Venecia, Venecia (Italia), Marsilio, 2000

Clave: CL

Autores: Redacción

Título: "Primer concurs d'escultura de gel a la Universitat Internacional de Catalunya"

(referencia a concurso coorganizado por Alberto T. Estévez)

INDE Informació i Debat, Barcelona, COAC, 5 de enero 2000

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "Els llibres de l'arquitectura" (ref. a seminario organizado por Alberto T. Estévez)

INDE Informació i Debat, p. 4, Barcelona, COAC, 16 de enero 2000

Clave: A

Autores: Silvia Tarragona y Rafael Barceló (con Sonia Urbano)

Título: "Amb molt de gust: entrevista a Alberto T. Estévez"

Radio Nacional de España, Radio 4, Barcelona, 4 de febrero 2000, 18:00 h.

Clave: Radio

Autores: Jordi Durán y Juan Carlos Gómez

Título: "Com diu: entrevista a Alberto T. Estévez"

Com Radio, Barcelona, 7 de febrero 2000, 18:00 h.

Clave: Radio

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "De l'emocional en l'arquitectura" (referencia a congreso organizado por Alberto T. Estévez)

INDE Informació i Debat, nº 1245, p. 6, Barcelona, COAC, 20-26 de marzo 2000

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "VI congrés virtual d'arquitectura a la UIC"

(referencia a congreso organizado por Alberto T. Estévez)

INDE Informació i Debat, nº 41, Barcelona, COAC, 2000

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "VI Congrés Virtual d'Arquitectura"

(referencia a congreso organizado por Alberto T. Estévez)

APCE. Habitatge, nº 25, p. 34, Barcelona, marzo-abril 2000

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "VIè Congrés Virtual d'Arquitectura a la Universitat Internacional de Catalunya"

(referencia a congreso organizado por Alberto T. Estévez)

NEWS UIC, nº 1, p. 1, Barcelona, UIC, 22 de mayo 2000

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "IV International Architecture Design Workshop"

(referencia a actividad organizada por Alberto T. Estévez)
Architektur Aktuell, nº 242, pp. 160, Viena (Austria), junio 2000
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "Arquitectura"
(referencia a seminario organizado por Alberto T. Estévez)
El Mundo, p. 47, Barcelona, 1 de junio 2000
Clave: A

Autores: Nuria Toril
Título: "Un professor projecta fer dels terrats, jardins verds"
(con referencia a proyecto de Alberto T. Estévez)
Gaceta Universitaria, nº 332, p. 12 (suplemento "etc."), Madrid-Barcelona, 12 de junio 2000
Clave: A

Autores: Anna Murillo
Título: "Verde en las alturas" (con entrevista a Alberto T. Estévez)
El Mundo, p. 8, Barcelona, 9 de julio 2000
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "Arquitectures genètiques"
(con referencia a actividad docente organizada por Alberto T. Estévez)
L'Informatiu, p. 28, Barcelona, segunda quincena de julio 2000
Clave: Otros

Autores: Josep Lluís González
Título: "Museos y ciudad: entrevista a Alberto T. Estévez"
Radio Nacional de España, Radio 4, Barcelona, 19 de septiembre 2000, 20:00 h.
Clave: Radio

Autores: Redacción
Título: "II Encuentro Internacional de Arquitectura Contemporánea"
(con referencia a Alberto T. Estévez)
La Libertad, p. 4A, Barranquilla (Colombia), 27 de septiembre 2000
Clave: A

Autores: Josefina Villarreal Herrera
Título: "Encuentro internacional" (con referencia a Alberto T. Estévez)
La Libertad, p. 8A, Barranquilla (Colombia), 30 de septiembre 2000
Clave: A

Autores: Margarita Galindo Steffens
Título: "Arquitectura en Uniautónoma" (con referencia a Alberto T. Estévez)
El Heraldo, p. 6B, Barranquilla (Colombia), 3 de octubre 2000
Clave: A

Autores: Margarita Galindo Steffens
Título: "Arquitectura en Uniautónoma" (con referencia a Alberto T. Estévez)
El Heraldo, edición digital 1372, www.elheraldo.com.co, Internet, Barranquilla (Colombia), 3 de octubre 2000
Clave: Web

Autores: Javier de la Hoz Luna
Título: "II Encuentro Internacional de Arquitectura Contemporánea"
(con referencia a Alberto T. Estévez)
La Libertad, p. 3B, Barranquilla (Colombia), 10 de octubre 2000
Clave: A

Autores: AA.VV.
Título: "Premios FAD 2001" (con referencia a obra de Alberto T. Estévez)
catálogo, p. 8, Barcelona, FAD, 2001
Clave: A

Autores: AA.VV.
Título: "Primera Bienal de Arquitectura del Vallés 2001"
(con referencia a obras de Alberto T. Estévez)
p. 72-73, Terrassa, Delegación del Vallés, Colegio de Arquitectos de Cataluña, 2001

Clave: CL

Autores: Alberto T. Estévez y otros 3 autores

Título: "Taula rodona"

Eupalinos, nº 11, pp. 8-12, Cooperativa d'Arquitectes Jordi Capell, Barcelona, abril 2001

Clave: A

Autores: Redacción y Alberto T. Estévez

Título: Referencias varias a actividades y textos completos de Alberto T. Estévez

<http://www.ub.edu/art/recerca/asnt>, Barcelona, Internet, 2002-hoy

Clave: Web

Autores: Francesc Fontbona

Título: "Gaudí al detall"

(incluye fotografías de Alberto T. Estévez)

pp.vv., Barcelona, Pòrtic, 2002

Clave: L

Autores: AA.VV.

Título: "2002: un any de Gaudí"

(con referencia a actividades organizadas por Alberto T. Estévez)

pp.vv., Barcelona, Oficina Gaudí 2002, 2002

Clave: L

Autores: Alberto T. Estévez y otros

Título: *Documentos del Congreso*, "Enseñanza y nuevas tareas profesionales a la luz de las arquitecturas genéticas"

Dossier del "Congreso Internacional sobre la Construcción de la Arquitectura y su Enseñanza: Nuevas Tareas Profesionales", Departamento de Construcciones Arquitectónicas I, Escuela Téc. Superior de Arquitectura de Barcelona (UPC) y Colegio de Arquitectos de Cataluña, Barcelona, 17-19 de abril 2002

Clave: Otros

Autores: Redacción

Título: "Gaudí 2002 Universitat Internacional de Catalunya"

(con referencia a actividad organizada por Alberto T. Estévez)

X-Knowledge Home, p. 105, Tokio (Japón), mayo 2002

Clave: A

Autores: Raúl González

Título: "Alberto Estévez, arquitecto e historiador del arte: La arquitectura genética ofrece un abanico infinito de nuevas posibilidades, materiales, texturas, colores, sonidos, olores y sabores",
(con entrevista a Alberto T. Estévez)

Tal Cual, nº 4, www.talcual.net, Internet, Barcelona, noviembre 2002

Clave: Web

Autores: Redacción

Título: "Resultado del Noveno Concurso Fotográfico"

(con publicación de obra de Alberto T. Estévez)

Rutas del Mundo, p. 72-73, Barcelona, diciembre 2002

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Edificios de carne y hueso"

Clarín, p. 31, Buenos Aires (Argentina), 2 de diciembre 2002

Clave: A

Autores: Félix Arranz

Título: "Joves arquitectes catalans" (con referencia a Alberto T. Estévez)

Avui, p. 17, Barcelona, 27 de enero 2003

Clave: A

Autores: Josep Maria Montaner

Título: "El silencio de los arquitectos" (con referencia a Alberto T. Estévez)

El País, p. 3 (Cataluña), Barcelona, 3 de febrero 2003

Clave: A

Autores: Josep Maria Montaner y Zaida Muxí

Título: "Joven Arquitectura Catalana: cambiar de enfoque"

(con referencia a Alberto T. Estévez)

Arquitectura, nº 331, pp. 52-53, Madrid, Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, enero-marzo 2003

Clave: A

Autores: Marga Chaves

Título: "Arquitectura sostenible: entrevista a Alberto T. Estévez, arquitecto"

Radio Sabadell, Sabadell, 13 de marzo 2003, 10:30 h.

Clave: Radio

Autores: Oriol Riera

Título: "Nuevas tendencias de arquitectura: entrevista a Alberto T. Estévez"

Cataluña Radio, Barcelona, 19 de marzo 2003

Clave: Radio

Autores: Yesenia Cabrera

Título: "Conferencia sobre Arquitecturas genéticas"

(artículo sobre Alberto T. Estévez)

Hoy Diario del Magdalena, p. 5B, Santa Marta (Colombia), 23 de abril 2003

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "Conferencia 'arquitectura con ingenio' en la Unimag"

(con referencia a conferencia de Alberto T. Estévez)

El Informador, p. 5B, Santa Marta (Colombia), 24 de abril 2003

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "Éxito total en 'Arquitectura con ingenio' en la Unimag" (artículo sobre Alberto T. Estévez)

El Informador, p. 6A, Santa Marta (Colombia), 26 de abril 2003

Clave: A

Autores: Yesenia Cabrera

Título: "La tendencia en los modelos arquitectónicos es la ecología"

(artículo sobre Alberto T. Estévez)

Hoy Diario del Magdalena, p. 6B, Santa Marta (Colombia), 28 de abril 2003

Clave: A

Autores: Juan Carlos González

Título: "Mostrar els camins"

(con referencia al parlamento de Alberto T. Estévez en la mesa redonda)

INDE Informació i Debat, p. 53, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, mayo 2003

Clave: A

Autores: Alex de Sagnier

Título: "La arquitectura del metro cúbico sostenible" (con entrevista a Alberto T. Estévez)

Via Construcción, nº 1, p. 20, Barcelona, Grupo Vía, mayo 2003

Clave: A

Autores: M. V. y Redacción

Título: "Los genetistas son los albañiles del futuro" (con entrevista a Alberto T. Estévez)

ABC, p. 60 (Cataluña), Barcelona, 18 de junio 2003

Clave: A

Autores: Ricardo Acevedo

Título: "Arquitectos plantean que hogar del futuro responderá a estímulos como un ser vivo"

(con entrevista a Alberto T. Estévez)

La Tercera, p. 23, Santiago (Chile), 23 de junio 2003

Clave: A

Autores: Ricardo Acevedo

Título: "Arquitectos plantean que hogar del futuro responderá a estímulos como un ser vivo"

(con entrevista a Alberto T. Estévez)

www.tercera.com, Internet, Santiago (Chile), junio 2003-hoy

Clave: Web

Autores: Gaspar Hernández (con Carme Canut)

Título: "Entrevista a Alberto T. Estévez, arquitecto"

Cataluña Radio, Barcelona, 29 de julio 2003, 10:30 h.

Clave: Radio

Autores: Redacci3n

Título: "Genetic Architectures/Arquitecturas Genéticas"

(con reseña de libro de Alberto T. Estévez)

INDE Informació i Debat, p. 68, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, octubre 2003

Clave: A

Autores: Redacci3n

Título: "La casa viva" (con entrevista a Alberto T. Estévez)

Cambio.com, revista de Internet, www.cambio.com, Bogotá (Colombia), 2 de octubre 2003

Clave: Web

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "BOPBAA, un joven estudio, aún"

El Periódico, suplemento "arquitectària", p. 7, Barcelona, 15 de octubre 2003

(dos ediciones, castellana y catalana)

Clave: A

Autores: Joaquim Coca

Título: "Arquitectes? Especialistes?" (con entrevista a Alberto T. Estévez)

INDE Informació i Debat, pp. 24-29, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, noviembre 2003

Clave: A

Autores: Redacci3n

Título: "L'arquitectura genètica s'obre pas" (con referencia a Alberto T. Estévez)

INDE Informació i Debat, p. 59, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, noviembre 2003

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Carta abierta"

Zink, n° 1, p. 5, Barcelona, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad Internacional de Cataluña, noviembre 2003

Clave: A

Autores: Jordi Vidal

Título: "La arquitectura actual tiene importantes retos por delante" y "La iniciativa docente y de investigación más innovadora" (con entrevista a Alberto T. Estévez)

El Mundo, pp. 66-67, Barcelona, 14 de diciembre 2003

Clave: A

Autores: Redacci3n

Título: "Genetic Architectures/Arquitecturas Genéticas"

(con reseña de libro de Alberto T. Estévez)

aU: arquitectura & urbanismo, n° 118, p. 66, Sao Paulo, enero 2004

Clave: A

Autores: Carme Canut

Título: "Propostes arquitectòniques de Alberto T. Estévez, arquitecto"

(con entrevista a Alberto T. Estévez)

Cataluña Cultura Radio, "Inter-rail", Barcelona, 10 de enero 2004, 11:15 h.

Clave: Radio

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "RCR, la fuerza desde la comarca"

El Periódico, suplemento "arquitectària", p. 7, Barcelona, 10 de febrero 2004

(dos ediciones, castellana y catalana)

Clave: A

Autores: Rodolfo Garrido Cotham

Título: "Las viviendas del futuro serán seres vivos habitables"

(con entrevista a Alberto T. Estévez)

<http://www.tercermilenio.tv>, Internet, enero 2004-hoy

Clave: Web

Autores: Redacci3n

Título: "Genetic Architectures/Arquitecturas Genéticas"

(con reseña de libro de Alberto T. Estévez, y con cita de sus palabras)

Consortium Book Sales & Distribution, p. 159, Stanton Publication Services, St. Paul (Minnesota–USA), primavera-verano 2004

Clave: A

Autores: Alonso Carnicer

Título: “Retorn de l’Edén: els jardins penjants”

(con presentación de obra de Alberto T. Estévez)

Canal 33 – Televisió de Catalunya, Sant Joan Despí – Barcelona, 11 de abril 2004, 22:45 h.

Clave: Televisión

Autores: Carmen Mendoza

Título: “Corrompiendo la noción de arquitectura”

(con presentación de conferencia organizada por Alberto T. Estévez)

INDE Informació i Debat, pp. 94-95, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Catalunya, julio 2004

Clave: A

Autores: Marc Binefa y Montserrat Fusano

Título: “FFWD Architectures Genètiques”

(con presentación de investigación de Alberto T. Estévez)

INDE Informació i Debat, pp. 96-97, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Catalunya, julio 2004

Clave: A

Autores: Vicente Sarrablo

Título: “La construcción de formas complejas”

(artículo con citas de investigaciones de Alberto T. Estévez)

Tectónica, nº 17, pp. 18-29, Madrid, septiembre 2004

Clave: A (ISSN 1136-0062 / Dep. Leg. M-4303-1996)

Autores: Luciana Proietti Audisio

Título: “Innovaciones’ en el Parque Tau”

(con cita de investigación de Alberto T. Estévez)

Diario Tribuna, p. 4, Bell Ville (Argentina), 22 de octubre 2004

Clave: A

Autores: Luciana Proietti Audisio

Título: “A imagen y semejanza”

(con cita de investigación de Alberto T. Estévez)

Revista “Viva”, nº 1487 (del diario *Clarín*), p. 6, Buenos Aires (Argentina), 31 de octubre 2004

Clave: A

Autores: Redacción

Título: “Dos aparelladors amb energia”

(con referencia a investigación de Alberto T. Estévez)

L’Informatiu, p. 19, Barcelona, Colegio de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Barcelona, 2ª quincena de noviembre 2004

Clave: A

Autores: Redacción

Título: “Innova 2005”

(con cita sobre ponencia de Alberto T. Estévez)

Via Construcció, nº 18, p. 53, Barcelona, Grupo Vía, marzo 2005

Clave: A

Autores: Redacción

Título: “Innova 2005”

(con cita sobre ponencia de Alberto T. Estévez)

Via Immobiliària, nº 39, p. 68, Barcelona, Grupo Vía, abril 2005

Clave: A

Autores: Redacción

Título: “La arquitectura y el urbanismo sostenibles centran el debate en la jornada Innova”

(con cita sobre ponencia de Alberto T. Estévez)

Via Construcció, nº 19, p. 74, Barcelona, Grupo Vía, abril 2005

Clave: A

Autores: Efe, Barcelona

Título: “Equipo UIC trabaja para aplicar la genética a la arquitectura”

(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)

google, Internet, 9 de junio 2005, 10:45 h.

Clave: A

Autores: Efe, Barcelona

Título: "Un equipo de una universidad catalana trabaja para aplicar la genética a la arquitectura"

(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)

Canarias7.es hemeroteca edición digital, Internet, 9 de junio 2005

Clave: A

Autores: Efe, Barcelona

Título: "La aplicación práctica de la genética a la arquitectura es una realidad"

(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)

Diario de Pontevedra, p. 82, Pontevedra, 10 de junio 2005

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "La UIC trabaja en la aplicación de la genética a la arquitectura"

(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)

Diari de Sabadell, p. 12, Sabadell, 10 de junio 2005

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "Un equipo catalán trabaja en aspectos que relacionan la genética con la arquitectura"

(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)

Información, p. 125, Alicante, 12 de junio 2005

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "Proteïnes per poder il.luminar els arbres"

(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)

20 Minutos, p. 4, Barcelona, 13 de junio 2005

Clave: A

Autores: Irene Esteban

Título: "La genètica pot reduir el consum elèctric nocturn"

(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)

Gaceta universitària, p. 14, Barcelona, 20 de junio 2005

Clave: A

Autores: Xavi Pardo

Título: "Iluminación nocturna genética: entrevista a Alberto T. Estévez"

Radio Sabadell, Sabadell, 20-30 de junio 2005 (varios pases)

Clave: Radio

Autores: Sonia Urbano

Título: "Árboles luminiscentes: entrevista a Alberto T. Estévez", en "Obert als Matins"

Radio 4, Radio Nacional de España, Barcelona, 26 de junio 2005, 09:15 h.

Clave: Radio

Autores: Anna Ferrer

Título: "Árboles genéticos"

(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)

El Temps, pp. 42-43, Valencia, 5 de julio 2005

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "Innovació arquitectònica"

(cita sobre la investigación de Alberto T. Estévez)

Diari d'Andorra, suplemento, pp. 16-19, Andorra la Vella, 1 de diciembre 2005

Clave: A

Autores: Pablo del Ser

Título: "Morfologías digitales"

(artículo sobre publicación de Alberto T. Estévez)

Arquitectura Viva, nº 103, p. 97, Madrid, 2005

Clave: A

Autores: Dennis L. Dollens
Título: *DBA: Digital-Botanic Architecture*
(libro con citas de docencia y publicación de Alberto T. Estévez)
96 págs., Sites Books, Santa Fe (USA), 2005
Clave: L (ISBN 0-930829-54-9)

Autores: AA.VV.
Título: "Bamboo Lab: El viaje de la princesa"
(con citas sobre actividad docente e investigadora de Alberto T. Estévez)
pp.vv., Palma de Mallorca, El Far, 2005
Clave: L

Autores: Cristina Sáez
Título: "Edificios vivos"
(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)
La Vanguardia, p. 11, Barcelona, 22 de enero 2006
Clave: A

Autores: ANAVIF
Título: "En busca de la auténtica construcción sostenible"
(con cita sobre presentación de Alberto T. Estévez)
RCT: Revista de la Construcción Tanitpress, nº 171, p. 32, Barcelona, enero 2006
Clave: A

Autores: Núria Ribó y Núria Ferrer
Título: "Tal dia farà un any"
(con entrevista sobre investigación de Alberto T. Estévez)
CatRadio.Com, Barcelona, 13 de marzo 2006, 12:00 h.
Clave: Radio

Autores: Redacción
Título: "Arquitectura genética"
(con cita de publicación de Alberto T. Estévez)
INDE Informació i Debat, p. 51, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, marzo 2006
Clave: A

Autores: Toni Sarrià
Título: "Arqui-tec-natura: naturaleza y alta tecnología"
(con comentarios y entrevista sobre la línea de investigación de Alberto T. Estévez)
CNR, nº 111, pp. 28-36, Barcelona, Grupo Zeta, mayo 2006
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "Herramientas para el diseño"
(con cita de una realización en la línea de investigación de Alberto T. Estévez)
Via Construcción, nº 32, p. 75, Barcelona, Grupo Vía, mayo 2006
Clave: A

Autores: Sonia Urbano
Título: "Obert els festius"
(con entrevista sobre investigación-encuesta de Alberto T. Estévez)
Radio 4, Radio Nacional de España, Barcelona, 11 de junio 2006, 11:15 h.
Clave: Radio

Autores: Catalina Serra
Título: "La Sagrada Familia es la obra arquitectónica que más gusta y la torre Agbar, la que menos"
(con entrevista y comentarios sobre investigación-encuesta de Alberto T. Estévez)
El País, p. 39, Barcelona, 16 de junio 2006
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "Els matins de RAC 1"
(con comentarios sobre investigación-encuesta de Alberto T. Estévez)
RAC 1, Barcelona, 16 de junio 2006, 08:00-08:45 h.
Clave: Radio

Autores: Toni Bassas y Núria Ferrer

Título: "Tertulia"

(con comentarios sobre investigación-encuesta de Alberto T. Estévez)

Catalunya Ràdio, Barcelona, 16 de junio 2006, 08:30-09:00 h.

Clave: Radio

Autores: Redacción

Título: "Los barceloneses quieren tener más zonas verdes y parques en la ciudad"

(con comentarios sobre investigación-encuesta de Alberto T. Estévez)

La Vanguardia, p. 2 (de "Vivir"), Barcelona, 19 de junio 2006

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "La Torre Agbar y el Edificio Forum son los edificios de BCN que menos gustan"

(con comentarios sobre investigación-encuesta de Alberto T. Estévez)

Què!, p. 27, Barcelona, 19 de junio 2006

Clave: A

Autores: Tudi Martín y Silvia Guillén

Título: "Calle 168"

(con entrevista sobre investigación-encuesta de Alberto T. Estévez)

Radio Sant Feliu, Sant Feliu, 19 de junio 2006, 12:45 h.

Clave: Radio

Autores: Tudi Martín y Silvia Guillén

Título: "Calle 168"

(continuación de la entrevista y comentarios sobre investigación-encuesta de Alberto T. Estévez)

Radio Sant Feliu, Sant Feliu, 20 de junio 2006, 12:45 h.

Clave: Radio

Autores: Redacción

Título: "La torre AGBAR es el edificio de Barcelona que menos gusta, según un estudio de la UIC"

(con comentarios sobre investigación-encuesta de Alberto T. Estévez)

www.informativos.net, Internet, 20 de junio 2006, 09:30 h.

Clave: Internet

Autores: Redacción

Título: "Arquitectura de base natural"

(con cita de publicación de Alberto T. Estévez)

INDE Informació i Debat, p. 56, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, julio 2006

Clave: A

Autores: Dennis Dollens

Título: *Architecture & biomimetics series: The Pangolin's Guide to Biomimetics & Digital Architecture*

(con cita sobre publicaciones de Alberto T. Estévez)

pp. 25 y 27, Santa Fe (USA), Sites Books, 2006

Clave: L (ISBN: 0-930829-62-X / ISBN-13: 978-0930829-62-9)

Autores: Redacción

Título: "Noticias"

(entrevista y comentarios sobre conferencia de Alberto T. Estévez)

Radio Sant Cugat, Sant Cugat, 5 y 6 de octubre 2006

Clave: Radio

Autores: AA.VV.

Título: "Noticias sobre exposición Architectures Vives"

(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)

TV3, Radio Onda Rambla, Ser Radio, Diari de Girona, El Punt, etc., septiembre y octubre 2006

Clave: Televisión, Radio, A, Internet

Autores: Redacción

Título: "El COAC inaugura una mostra sobre arquitectura viva"

(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)

Diari de Girona, p. 47, Gerona, 15 de septiembre 2006

Clave: A

Autores: DdeG.

Título: "LAV01 proposa arquitectures que milloren la interrelació amb l'entorn i els usuaris"

(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)

Diari de Girona, p. 58, Gerona, 15 de septiembre 2006

Clave: A

Autores: Xavi Castellón

Título: "La natura com a model"

(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)

Diari El Punt, p. 72, Gerona, 5 de octubre 2006

Clave: A

Autores: AA.VV.

Título: catálogo "Premis FAD 2006"

(con cita sobre publicaciones de Alberto T. Estévez, finalista Premios FAD 2006)

Barcelona, Arquinfad – ON Diseño, octubre 2006

Clave: L

Autores: Redacción

Título: "LAV01: Laboratori d'Arquitectures Vives"

(con cita de participación de Alberto T. Estévez en exposición)

INDE Informació i Debat, p. 72, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, octubre 2006

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "L'ESARQ pregunta pels edificis de Barcelona"

(con comentarios sobre investigación-encuesta de Alberto T. Estévez)

Newsuic, p. 2, Barcelona, UIC, octubre-noviembre 2006

Clave: A

Autores: Mar Galtés

Título: "Diseño en la forma y en el fondo"

(artículo con comentarios sobre la investigación de Alberto T. Estévez)

La Vanguardia, suplemento "Dinero" p. 5, Barcelona, 12 de noviembre 2006

Clave: A

Autores: M^a José Egea

Título: "Els barcelonins es decanten pel 'modernisme'"

(con comentarios sobre investigación-encuesta de Alberto T. Estévez)

Gaceta Universitaria, p. 12, Barcelona, 20-26 de noviembre 2006

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "Arquitectura genética"

(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)

El Mercurio, p. 2, Santiago de Chile, 19 de abril 2007

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "Arquitectura genética: viviendas de ADN"

(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)

Magazine Profesional, número especial Construmat Barcelona'07, pp. 16-19, EID Condalgroup S. L., Barcelona, mayo 2007

Clave: A

Autores: AA.VV.

Título: "Noticias sobre exposición Bios 4"

(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)

numerosos artículos en prensa, apariciones en radio y televisión, Internet, etc., mayo-septiembre 2007

Clave: A, Radio, Televisión, Internet

Autores: Redacción

Título: "Reflexión tecnológica y ambiental en el CAAC"

(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)

El Correo de Andalucía, p. 45, Sevilla, 1 de mayo 2007

Clave: A

Autores: E. P.

Título: "El arte biotecnológico, a debate en el CAAC"

(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)

Diario de Sevilla, p. 46, Sevilla, 2 de mayo 2007

Clave: A

Autores: Braulio Ortiz

Título: "El CAAC investiga los prodigios de la biotecnología en la muestra Bios 4"
(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)

Diario de Sevilla, p. 49, Sevilla, 4 de mayo 2007

Clave: A

Autores: Ismael G. Cabral

Título: "El arte cobra vida propia en el CAAC"

(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)

El Correo de Andalucía, p. 47, Sevilla, 4 de mayo 2007

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "El arte y la tecnología crean orquídeas que 'hablan' y compost casero, en la Cartuja"

(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)

ABC, p. 74, Sevilla, 4 de mayo 2007

Clave: A

Autores: Redacción

Título: "Bios 4 muestra con robots y seres vivos la interacción entre arte y ciencia"

(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)

El Mundo, p. S 6, Sevilla, 4 de mayo 2007

Clave: A

Autores: Juan Bosco Díaz Urmeneta

Título: "Arte y biología"

(comentarios sobre exposición con participación de Alberto T. Estévez)

El País, suplemento Babelia, p. 17, Sevilla, 19 de mayo 2007

Clave: A

Autores: Carme Parras

Título: "Subjectes perduts"

("El proyecto del nuevo Pekín", entrevista a Alberto T. Estévez)

COM Ràdio, Barcelona, 14 de agosto 2007

Clave: Radio

Autores: Javier Yanes

Título: "Limoneros fluorescentes en vez de farolas"

(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)

Diario público, p. 31, Madrid, 29 de septiembre 2007

Clave: A

Autores: Joseph Wilson

Título: "Trees that glow in the dark"

(con entrevista a Alberto T. Estévez sobre sus investigaciones)

Catalonia today, núm. 259, p. 8, Barcelona, 1 de noviembre 2007

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez *et al.*

Título: "Parlen els professors dels inicis"

Newsuic, "Especial 10º aniversario", pp. 24-25, UIC, Barcelona, diciembre 2007

Clave: A

Autores: Alberto T. Estévez

Título: "Arquitecturas genéticas (Proyecto Barcelona Genética): 'La casa perfecta', o una casa no es una caja"

http://www.todoconstrucción.com/reportajes/reportajes_ampl.php?id=19, Internet, febrero 2008

Clave: A

Autores: Ana Garmendia

Título: "Árboles con luz propia"

(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)

Newsuic, núm. 17, pp. 1 y 10, UIC, Barcelona, marzo-abril 2008

Clave: A

Autores: Ariel Hendler

Título: "Zaha juega con hielo y congela el paisaje"
(artículo con declaraciones de Alberto T. Estévez)
Clarín, Diario de Arquitectura, pp. 12-16, Buenos Aires (Argentina), 4 de marzo 2008
Clave: A

Autores: Jordi Serramia Ruiz
Título: "Barcelona genética. Alberto T. Estévez"
(artículo sobre la investigación de Alberto T. Estévez)
<http://www.urbanarbolismo.es>, Internet, octubre 2008
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "El Máster en Arquitectura Biodigital, a la Bienal de Pequín"
(artículo sobre la docencia de Alberto T. Estévez)
Newsuic, núm. 19, p. 13, UIC, Barcelona, septiembre-octubre 2008
Clave: A

Autores: Ernesto Bueno
Título: "Consideraciones y recursos para la concepción de la forma en la arquitectura de la era digital"
(artículo con cita de publicaciones de Alberto T. Estévez)
Parc - Pesquisa em arquitetura e construção, vol. 1, nº 3, FEC, Universidad de Campinas UNICAMP, (Brasil), noviembre 2008
Clave: A

Autores: Ignasi Pérez Arnal
Título: *Eco Productos en la arquitectura y el diseño*
(libro con cita de investigaciones de Alberto T. Estévez)
272 págs., Barcelona, AxE Arquitectura y Entorno, 2008
Clave: E
ISBN: 978-84-612-2829-4 / Dep. leg. B-35544-2008

Autores: Redacción
Título: "Lecture about biodigital architecture"
(artículo sobre conferencia de Alberto T. Estévez)
Architectural creations, núm. 3, pp. 23 y 163, Damasco (Siria), 2008
Clave: A

Autores: Guillen Augé - Àlex Ferrer - Jordi Cortinas - Olga Vallejo
Título: "Extrarradi"
("Arquitectura digital", entrevista a Alberto T. Estévez)
COM Ràdio, Barcelona, 5 de febrero 2009, 18:10 h.
Clave: Radio

Autores: Affonso Orciuoli
Título: "TI aplicada à arquitetura: o antes e o depois"
(artículo con citas e ilustraciones de obras de Alberto T. Estévez)
aU Arquitetura e Urbanismo, núm. 181, pp. 76-79, Sao Paulo (Brasil), abril 2009
Clave: A
ISSN 0102-8979

Autores: Redacción
Título: "Arquitectura alça una obra de Coderch"
(artículo sobre la docencia de Alberto T. Estévez)
Newsuic, núm. 21, p. 6, UIC, Barcelona, abril-mayo 2009
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "In situ"
(artículo sobre una publicación de Alberto T. Estévez)
EScrits d'ARQuitectura, núm. 6, p. 6, Barcelona, mayo 2009
Clave: A

Autores: Redacción
Título: "El futuro de los estudios genómicos en vegetales"
(artículo sobre una actividad de Alberto T. Estévez)
<http://www.arquitectojuven.com/noticia-El%20futur%20dels%20est...>, Internet, 16 de mayo 2009

Clave: A

Autores: AA.VV.

Más de 82.000 referencias clicando "Alberto T. Estévez", a fecha de hoy (octubre 2009), en <http://www.google.com>, pudiéndose entresacar de ahí cientos más que las aquí abajo seleccionadas en Internet,...

www.albertoestevez.com
www.unica.es/estudis.uic?cdi_opc=1499&lg=1&PHPSESSID=eabd12e6211bad0f18db7c726065ca05
www.arquitectura.com/novedades/anteriores/086.asp
www.arquitectura.com/novedades/anteriores/046.html
www.vitruvius.com.br/livros/ desc_livro.asp?cod=959&cat=13
www.ub.es/art/recerca/asnt/ca/publicacions.html
www.ub.es/art/recerca/asnt/es/quisom.html
www.socearq.org/nota.cfm/n.472.htm
www.arqa.com/informacion.cfm/n.6106.cfm
axxon.com.ar/zap/173/c-Zapping0173.htm
www.solotxt.com/talcual/entreviseste.htm
www.gaudi2002.bcn.es/catalan/programa/lec_01.htm
www.gaudi2002.bcn.es/catalan/programa/fichas/lec_01.htm
www.arqa.com/informacion.cfm/s.10,11,5.cfm
www.bookslibros.com/cgi-bin/apf4/amazon_products_feed.cgi?Operation=ItemLookup&ItemId=0930829514
www.laiedu.org/activitats01-02.htm
www.agapea.com/Alberto-Campo-Baeza-n160539i.htm
www.agapea.com/Asimetrias-3-Coleccion-de-Textos-de-Arquitectura-n46034i.htm
spaintiles.info/documentos/catedra.pdf
www.oosterhuis.nl/quickstart/index.php?id=391
infopeco.net/cgi-bin/countdown/ countdown.cgi?infopeco61.html
www.architectureweek.com/2002/0626/tools.html
www.architectureweek.com/2002/0619/tools_1-1.html
www.munrobooks.com/by_subject.cfm?alpha=G&subject_name=Architecture%20and%20Technical
mitpress2.mit.edu/e-journals/Leonardo/reviews/jan2004/genetic_harle.html
buch.archinform.net/catalog/Weitere+Fremdsprachen/ Spanisch/Kunst+&+Kultur.htm
www.aq.upm.es/secretaria/pdf/proyectoaneca.pdf
members.tripod.com.co/urbanaenlinea/contenido.htm
www.amazon.co.uk/exec/obidos/tg/browse/-/269719
www.diabooks.org/diabooks/item.jsp?itemID=19552
www.tumbletruss.com/DesignBiomimeticsSurvey.pdf
tendencias21.net/index.php?action=article& id_article=67991&print=1
www.lumenbooks.org/
www.omnitel.es/susaeta/susaetasp/ sseccion.asp?SUBSECCION=Genios+de+la...
www.omnitel.es/susaeta/susaetasp/ sseccion.asp?SUBSECCION=Geniuses+of+art
arquitectes.coac.net/grv.arq/Ficha3.4-d2.html
www.apabcn.es/profess/informatiu/gaudi.htm
www.alpbach.org/PDF/AlpbachNews/alpbachnews2108_WEB.pdf
www.retailunion.net/index.cgi?dir=/ World/Español/Salud/Medicina/Genética/
world.codpex.com/Català/Arts_i_cultura/Arquitectura/
solcentri.com/product_info.php?cPath=21_42_138&products_id=2045&osCsid=c9c681437fef669b0a588e26f...
www.trujilloperu.com/tecnologia/detalle.asp?detalle=273
solcentri.com/product_info.php?products_id=2046&osCsid=7daed0ce66c842d6647017a49b999a85
www.tu-harburg.de/b/kuehn/lec2.html
books.ideal.com/10R2C1L71K0-Arts-Photography-Architecture-General.html
www.domoticaviva.com/noticias/036-150103/domo1.htm
www.aguirrenewman.es/es/fundacion/ pdf/IIICONGRESOINTERNACIONAL.pdf
www.arqa.com.ar/redir.cfm?nro=2312
www.springer.at/periodicals/ issue.jsp?periodicalID=0570-6602&volumeIssueID=xxxxxxxxx5xxxxx229108
swbookviews.evolutionwebdev.com/pages/ search_resultslist.php?listtype=booktitle&listchar=G
www.archguide.com/AG_Competition.asp?section=competition&code=65&year=1998&type=international
www.saddoboxing.com/boxing-books-usa/index-mode-books-page_ num-117-search_type-AuthorSearch-input_string-..
www.oasm.org/mensageiro.php?id1=41&id2=298

mitpress2.mit.edu/e-journals/ Leonardo/reviews/books.html
www.alpbach.org/PDF/AlpbachNews/alpbachnews2008_WEB.pdf
product-search.ebay.com/amanda-miguel_All-
Products_W0QQpopidZ3961108535QQpopnmZAllQ20ProductsQQpoqryZaman...
www.archizine.com/backissues/correspondence01.htm
www.books4doctors.com/Arquitectura.shtml
www.peacework.net/andrew-mode-books-page_num-1578-node-5-locale-us.html
books.mysic.ca/Genetic?p=11
www.submarino.com.br/imports.asp?Query=&ProdTypeId=9&CatId=5192&PrevCatId=8772&PageNo=3
1999.arqa.com/informa/con_barcode.htm
www.coac.es/inde/2003/octubre/arq_genetiques/livre.htm
i.s8.com.br/imports.asp?Query=&ProdTypeId=9& CatId=5192&PrevCatId=8772&PageNo=3
arquitectes.coac.net/estevez/
usuarios.lycos.es/estevez/object/litur.htm
www.ingentaconnect.com/content/ mitpress/leon/2004/00000037/00000001/art00023
mail.architexturez.net/pipermail/ in-enaction/2003-November.txt
www.athertonkennels.com/cgi-bin/products/products.cgi?mode=books&search_type=AuthorSearch&input_s...
www.thaipro.com/shop/12u-books-Author-Ana%20Ruiz.htm
store.cookieenest.com/authors/dennis+dollens.php
www.coac.es/COAC/arquitectura/2003/octubre_c.pdf
www.criticadelibros.org/categoria/Arquitectura/8
www.criticadelibros.org/categoria/Arquitectura/6
www.isbn.nu/aisbn/estevez%20alberto%20/
traveltomiddleeast.com/ search-Ana-Ruiz~searchBy-Author.html
www.amazon.de/.../index=books-de-intl-us& field-subject=Architecture%20And%20The%20Environment
nokia.submarino.com.br/imports.asp?Query=&ProdTypeId=9&CatId=5192&PrevCatId=8772&PageNo=3
www.ljud-bok.nu/f/Perez_1.html
www.stoutbooks.com/cgi-bin/stoutbooks.cgi/ view/keywords/History%20&%20Theory
usuarios.lycos.es/estevez/writing/var02.pdf
www.amazon.co.jp/exec/obidos/search-handle-url/ ix=books-us&rank+=salesrank&fq=keywords%01Millet&...
www.amazon.co.uk/.../ ref=pd_sm_1126683642
www.worldcatlibraries.org/wcpa/ top3mset/bcc83a5568bb3d23a19afeb4da09e526.html
www.coac.net/inde/pdf/INDEMarzo2004.pdf
www.coac.net/inde/pdf/INDEoctubre2004.pdf
www.amazon.fr/exec/obidos/ASIN/0930829514
arquitecturavidayarte.blogspot.com/
www.shining-light-books.com/language-instruction-books/ Genetic-ArchitecturesArquitecturas-Geneticas.shtml
www.shining-light-books.com/language-instruction-books/ language-instruction-books16.shtml
www.amazon.de/.../ ref=pd_sm_1126688194
archinect.com/books/detail.php?id=6249_0_25_0_M36
www.familyhaven.com/architecture/ architecture36/0930829514AMUS495968.shtml
www.amazon.co.jp/exec/obidos/ASIN/0930829530
mathematicsbooks.org/search_ Alberto_T_Estevez/searchBy_Author.html
facultyofphysics.com/Image_processing_Environment.html
bizrate.lycos.com/buy/products_cid--8096,key--circuit%20city.html
www.latinbusca.com/linkeos/cad%20cam%20school
medspecialtybooks.com/specialties/ g/Genetics/Genetics_Books_R10.htm
hallliteraturebooks.com/store/ books_301742_5_Computacion-e-internet.html
hallliteraturebooks.com/store/books_0930829514_ Genetic-Architectures-Arquitecturas-Geneticas.html
www.quaero-es.com/ index.php?mot=arquitectura+funcionalista&page=70
libros-en-espanol.com/cheap-shop/libros-mode-books-search_type-AuthorSearch-input_string-Dennis+Dollens-l...
www.bookdigger.com/science_books/g/Genetics/index32.htm
libros-en-espanol.com/cheap-shop/libros-mode-books-search_type-AuthorSearch-input_string-Ana+Planella-loc...
mathematicsbooks.org/Nonfiction_General_Genetics.html
www.medspecialtybooks.com/ specialties/g/Genetics/index49.htm
www.shoppingmallemporium.com/ books/shop-item_id-0930829514.html
www.tp-books.de/3870-3880-genetic/seite-4.html
www.tp-books.de/3887-3880-genetic_ algorithms/seite-4.html

21st-century-home.com/books/books.pl/ mode-books/string-Alberto+Perez-Gomez/shop.htm
www.throat.de/buch/3880.html
facultyofdesignarts.com/0930829514.html
www.museuceramica.bcn.es/ activid/curs_tardor05/estevez.html
www.solotxt.com/talcual/entreviste.htm
www.arranz.net/scalaeodcast/indice.html
www.arquitectura.com/novedades/anteriores/086.asp
actualidad.terra.es/ciencia/articulo/ equipo_uic_trabaja_aplicar_genetica_342981.htm
listas.rcp.net.pe/pipermail/ arquitectura/2002-October/000160.html
www.lumenbooks.org/books/Genetic.html - 7k - 19 Oct 2005
axxon.com.ar/zap/173/c-Zapping0173.htm
www.ub.es/art/recerca/asnt/ca/docencia.html
www.vitruvius.com.br/livros/ desc_livro.asp?cod=959&cat=13
www.scalae.com/ediciones/01esp/editorial.htm
www.arqa.com/informacion.cfm/n.6412.s.6.cfm
www.unica.edu/estudis.uic?cdi_opc=1012
www.unica.edu/comunicacio. uic?cdi_opc=441¬icia=622%22
www.lumenbooks.org/
mitpress2.mit.edu/e-journals/ Leonardo/reviews/jan2004/genetic_harle.html
www.ots.at/presseaussendung.php?schluesel=OTS_20050810_OT0082&ch=kultur
archrecord.construction.com/ news/fromTheField/archives/0108brewing.asp
www.ub.es/art/recerca/asnt/ca/presentacio.html
www.tumbletruss.com/DBAdownload.html
cv1.cpd.ua.es/WebCv/ConsPlanesEstudio/ cvFichaAsi.asp?wcodasi=6749&wLengua=C&scaca=2005-06
podfeeder.com/details/2287
cv1.cpd.ua.es/WebCv/ConsPlanesEstudio/ cvFichaAsi.asp?wcodasi=6749&wLengua=V&scaca=2005-06
www.vitruvius.com.br/livros/livros_cat.asp?cod=13 - 48k
www.arranz.net/articulos/avui01.html
www.arquitectura.com/novedades/anteriores/064.asp
alerce.pntic.mec.es/~mcuri0002/marron/adolf_loos.htm
listas.rcp.net.pe/pipermail/ arquitectura/2002-September/000130.html
tecnoc.upc.es/arce/ponencias/accesoPresentaciones.asp
www.fundcvmejor.com.ar/C27.f.html
www.tdx.cesca.es/TESIS_UB/AVAILABLE/ TDX-0704105-125214/0.%CDndex_Introducci%F3.pdf
www.gaudi2002.bcn.es/catalan/programa/lec_01.htm
www.ggili.com/2g.cfm?IDPUBLICACION=404
www.museuceramica.bcn.es/ activid/curs_tardor05/programa.html
enlacebcn.blogspot.com/
www2.udec.cl/panorama/p507/p23.htm
www.alpbach.org/PDF/Programm/Architektur.pdf
www.architektur-online.com/ archiv/Heft0605/alpbach/alpbach.html
www.solotxt.com/talcual/entrevistas.htm
www.gaudi2002.bcn.es/english/programa/lec_01.htm
www.unige.ch/ia/enseignement/ telechargement/Postgrade%20AAA0406.pdf
www.architekten24.de/news/1390-wissenswertes/ 3621-europäisches-forum-alpbach/
www.voir.ca/dossier/nouvelles/ texte.aspx?iIDArticle=38068&categorie=essai
www.uic.es/comunicacio.uic?cdi_opc=441¬icia=622&lg=1
www.revistacambio.com/html/ciencia/articulos/1030/
www.udc.es/utc/informe_ cee_arquitecto.pdf
www.udc.es/ute/comitesevalexternos_ pei_aneca.htm
www.ingentaconnect.com/content/ mscp/ijac/2003/00000001/00000003/art00006
www10.gencat.net/dursi/AppJava/ fitxa_recerca.jsp?codi_grup=1637
cuminca.des.scix.net/data/works/att/001c.content.pdf
biblioteca.upc.es/Fenixdoc/ Invest.asp?Id=D35036307Q&UE=719
biblioteca.upc.es/fenixdoc/ Llibres_inv.asp?UE=719&ID=D35036307Q
www.tdx.cesca.es/TESIS_UB/AVAILABLE/ TDX-0704105-125214/0.%CDndex_Introducci%F3.pdf
web.elheraldo.com.co:8081/anteriores/ periodicos/03-04-24/nacionales/noti9.htm
www.unica.edu/web/imagenes/uicinfor.doc

www.unidis.ac.cr/u01e.htm
bibliotques.upc.es/cgi-bin/vtls.web.gateway?authority=0804-50280
bibliotques.upc.es/cgi-bin/vtls.web.gateway?authority=8074243580&searchtype=title&kind=ns&co...
www.epseb.upc.es/catala/escola/informacio_escola/memoria/memoria02-03/4.Serveis.pdf
<http://arquitectes.coac.net/estevez/>
<http://usuarios.lycos.es/estevez/default.html>
<http://www.proyectando.com.ar/noticia/notic399.htm>
<http://mail.architecturez.net/pipermail/in-enaction/2003-October/000159.html>
<http://www.arquitectura.com/novedades/anteriores/046.html>
<http://www.lumenbooks.org/books/Genetic.html>
http://www.architectureweek.com/2002/0619/tools_1-1.html
<http://www.unica.edu/esarq/info/masters/historia.html>
http://mitpress2.mit.edu/i-journals/Leonardo/reviews/jan2004/genetic_harle.html
<http://www.oasm.org/mensajeiro.php?id1=41&id2=298>
<http://www.comune.cosenza.it/nuovacs/piazzafera/fera-writ-albero.htm>
<http://axxon.com.ar/zap/173/c-Zapping0173.htm>
<http://archrecord.construction.com/news/fromTheField/archives/0108brewing.asp>
<http://www.unige.ch/ia/enseignement/CyclesPostgrades/> <http://PGAAA/PGAAAaddendum.html>
<http://www.liceus.com/cgi-bin/ac/age/2093.asp>
<http://club-amics-unesco-bcn.pangea.org/altaveu/c12q1turq.htm>
<http://librodenotas.com/mt/archives/003523.php>
http://alerce.pntic.mec.es/~mcul0002/marron/adolf_loos.htm
<http://www.arquiere.es/users/basa/basa14/basa14.htm>
<http://www.arquitectura.clarin.com/suplementos/arquitectura/ultimo/a-690048.htm>
<http://www.scalae.com/ediciones/01/editorial.htm>
<http://tecnop.upc.es/arce/ponencies/accesoPresentaciones.asp>
<http://www.tumbletruss.com/>
<http://www.arquitectura.com/novedades/anteriores/086.asp>
<http://www.architectureweek.com/2002/0626/tools.html>
http://www.gaudi2002.bcn.es/catalan/programa/lec_01.htm
http://www.tercermilenio.tv/noticias_24abril05.htm
<http://solotxt.brinkster.net/talcual/entreviseste.htm>
<http://www.prolivros.com.br/>
<http://es.livra.com/type.asp?T=113&V-544=3463>
<http://mitpress2.mit.edu/i-journals/Leonardo/reviews/books.html>
<http://www.laiedu.org/activitats01-02.htm>
<http://www.laiedu.org/cursos.htm>
http://1999.arqa.com/informa/amb_barcelona.htm
<http://www.arqa.com/index.cfm?nro=4110&pl=masinfo.cfm>
<http://axxon.com.ar/zap/173/c-Zapping0173.htm>
<http://www.archizine.com/backissues/correspondence01.htm>
<http://www.geocities.com/SoHo/Exhibit/6149/ponencies.html>
<http://www.infopeco.net/cgi-bin/countdown/countdown.cgi?infopeco61.html>
<http://www.9icta.com/mcube/comun/noticia.asp?n=188>
<http://www.domoticaviva.com/noticias/036-150103/domo1.htm>
http://www.coac.es/COAC/exposicions/BCN/2002/arquitectes_gaudi/GAUDI1.ppt
<http://www.coac.net/COAC/2002/elecciones/Resultats%20Elecciones%20bona.pdf>
<http://hpsearch.uni-trier.de/hp/a-tree/a/Albiol:Alberto.html>
http://www.coac.net/inde/2003/octubre/arq_genetiques/libre.htm
<http://www.fiad.org/xoops/docs/Professores.htm>
<http://web.elheraldo.com.co:8081/anteriores/periodicos/03-04-24/nacionales/noti9.htm>
<http://www.cambio.com.co/html/ciencia/articulos/1030/>
http://bibliotecna.upc.es/bib210/colleccions/PFC%20nov_03.pdf
<http://seneca.uab.es/antiguitat/cat/tablon.htm>
<http://listas.rcp.net.pe/pipermail/arquitectura/2002-October/000151.html>
http://www.archinect.com/books/detail.php?id=6249_0_25_0_M36
etc.

Clave: Web

Estancias en Centros extranjeros
(estancias continuadas superiores a un mes)

CLAVE: D = doctorado, P = postdoctoral, I = invitado, C = contratado, O = otras (especificar).

CENTRO: Institut für Hochbau für Architekten: Hochbau II und Entwerfen 4
(Technische Universität Wien)

-Instituto de Construcción II y Proyectos 4 (Universidad Técnica de Viena)-

LOCALIDAD: Viena

PAIS: Austria

AÑO: 1983-1984

DURACIÓN: 36 semanas

TEMA: "Arquitectura moderna austriaca"

Clave: D

CENTRO: Institut für Kunstgeschichte (Universität Wien)

-Instituto/Departamento de Historia del Arte (Universidad de Viena)-

LOCALIDAD: Viena

PAIS: Austria

AÑO: 1994

DURACIÓN: 16 semanas (2 + 2 meses: 19.06-19.08.1994 + 19.08-19.10.1994)

TEMA:

"El arte y la arquitectura como tema básico, y Hans Hollein como tema específico"

Clave: P

CENTRO: Meisterklasse Hans Hollein, Hochschule für Angewandte Kunst Wien
(University of Applied Arts in Vienna)

-Escuela Superior de Artes Aplicadas (Universidad de Artes Aplicadas de Viena)-

LOCALIDAD: Viena

PAIS: Austria

AÑO: 1994-1995

DURACIÓN: 48 semanas

TEMA: Docencia de Proyectos Arquitectónicos e investigación

Clave: C

²**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Contribuciones a Congresos

AUTORES: Alberto T. Estévez

TÍTULO: "Sobre el Primer Congreso Virtual de Arquitectura Metafísica"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación seleccionada

CONGRESO: "XIX Congreso de la UIA (Unión Internacional de Arquitectos)"

PUBLICACIÓN: "Los otros congresos", *El País*, p. 33, Barcelona, 6 de julio, 1996

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Barcelona

AÑO: Julio 1996

AUTORES: Alberto T. Estévez

TÍTULO: "Sobre el Primer Congreso Virtual de Arquitectura Simbólica"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación seleccionada

CONGRESO: "XIX Congreso de la UIA (Unión Internacional de Arquitectos)"

PUBLICACIÓN: "Los otros congresos", *El País*, p. 33, Barcelona, 6 de julio, 1996

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Barcelona

AÑO: Julio 1996

AUTORES: Alberto T. Estévez

TÍTULO: "Der neuen Situation ihre neue Aktion"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

CONGRESO: "Studio/Zur Zukunft von Architekturstudium und -beruf"

PUBLICACIÓN: "Der neuen Situation ihre neue Aktion", *UmBau*, nº especial (con ponencias), pp. 58-59, Viena (Austria), Österreichische Gesellschaft für Architektur, 1998

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Österreichische Gesellschaft für Architektur, Viena (Austria)

AÑO: Mayo 1998

AUTORES: Alberto T. Estévez

TÍTULO: "Fotografiar, construir, amar"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

CONGRESO: "Workshop di Architettura Lido città periodica"

PUBLICACIÓN: "Fotografiar, construir, amar", *Workshop di Architettura: 20 per LIDO*, pp. 20-21, Catanzaro (Italia), Ayuntamiento de Catanzaro, 1998

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Ayuntamiento de Catanzaro, Catanzaro (Italia)

AÑO: 27-28 de junio 1998

AUTORES: Alberto T. Estévez

TÍTULO: "Sobre el contenido de cinco congresos virtuales (Barcelona, 1995-1999):

De lo metafísico, simbólico, surreal, expresivo y utópico en la arquitectura"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: "ICVA (I Congreso Virtual de Arquitectura)"

PUBLICACIÓN: <http://www.ICVA.cjb.net>, Caracas (Venezuela), Internet, diciembre 1999

<http://www.geocities.com/SoHo/Exhibit/6419>, Caracas (Venezuela), Internet, diciembre, 1999

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Internet (organizado desde Caracas-Venezuela)

AÑO: Diciembre 1999 - marzo 2000

AUTORES: Alberto T. Estévez

TÍTULO: "Entre dos finales de siglo: la nueva lectura global y biodiversa que debe hacerse de la arquitectura moderna y su desarrollo, desde su nacimiento y a lo largo del siglo XX"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: "ICVA (I Congreso Virtual de Arquitectura)"

PUBLICACIÓN: <http://www.ICVA.cjb.net>, Caracas (Venezuela), Internet, diciembre 1999

<http://www.geocities.com/SoHo/Exhibit/6419>, Caracas (Venezuela), Internet, diciembre, 1999

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Internet (organizado desde Caracas-Venezuela)

AÑO: Diciembre 1999 - marzo 2000

AUTORES: Alberto T. Estévez

TÍTULO: "Arquitectura española contemporánea: Santiago Calatrava, arquitectura blanca"
"Arquitectura europea reciente: Arquitecturas genéticas, el nuevo proyectar cibernético y el nuevo proyectar ecológico"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Dos ponencias invitadas
CONGRESO: "II Encuentro Internacional de Arquitectura Contemporánea"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Facultad de Arquitectura, Universidad Autónoma del Caribe, Barranquilla (Colombia)
AÑO: 11-12 de octubre 2000

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Arquitecturas genéticas: el nuevo proyectar cibernético y el nuevo proyectar ecológico"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: "Mundaneum 2001"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Facultad de Arquitectura, Universidad del Diseño, San José de Costa Rica
AÑO: 27-30 de junio 2001

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Arquitecturas genéticas: el nuevo proyectar cibernético y el nuevo proyectar ecológico"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: "Jornadas Arte, Sociedad y Nuevas Tecnologías"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Departamento de Historia del Arte, Universidad de Barcelona, Barcelona
AÑO: Noviembre 2001

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Arquitecturas genéticas: el nuevo proyectar cibernético y el nuevo proyectar ecológico"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: "2CVA (Segundo Congreso Virtual de Arquitectura)"
PUBLICACIÓN: <http://www.ICVA.cjb.net>, Caracas (Venezuela), Internet, diciembre 2001
<http://www.geocities.com/SoHo/Exhibit/6419>, Caracas (Venezuela), Internet, diciembre, 2001
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Internet (organizado desde Caracas-Venezuela)
AÑO: Diciembre 2001- enero 2002

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Enseñanza y nuevas tareas profesionales a la luz de las arquitecturas genéticas"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: Congreso Internacional sobre la Construcción de la Arquitectura y su Enseñanza: Nuevas Tareas Profesionales
PUBLICACIÓN: *Documentos del Congreso*, Departamento de Construcciones Arquitectónicas I, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (UPC) y Colegio de Arquitectos de Cataluña, Barcelona, 2002
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona y Colegio de Arquitectos de Cataluña
AÑO: 17-19 de abril 2002

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Arquitecturas genéticas: el nuevo proyectar cibernético y el nuevo proyectar ecológico"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: "Simposio Arquitectura y Animación"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Colegio de Arquitectos de Cataluña, Barcelona
AÑO: 18-20 de junio 2002 (19.02.2002, 11:30 h.)

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Eine junge Schule in Barcelona"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Póster seleccionado
CONGRESO: "XXI World Congress of Architecture UIA Berlin 2002"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Berlín (Alemania)
AÑO: Julio 2002

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Genetic Architectures"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Póster

CONGRESO: "XXI World Congress of Architecture UIA Berlin 2002"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Berlín (Alemania)
AÑO: Julio 2002

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Arquitecturas genéticas: el nuevo proyectar cibernético-digital y el nuevo proyectar ecológico-medioambiental"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: "Conferencia Iberoamericana en Sistemas, Cibernética e Informática, CISCI 2002"
PUBLICACIÓN: *Memorias*, vol. II, pp. 406-409, Orlando (EE.UU.), CISCI, 2002
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Orlando (Florida) – EE.UU.
AÑO: 18-21 de julio 2002

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Antoni Gaudí: perfil", "Antoni Gaudí: panorámica de su obra", "Casa Vicens", "Parque Güell", "Casa Batlló", "Casa Milà", "Otras obras"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Siete ponencias invitadas
CONGRESO: "(A-L) Homenaje a Maestros Iberoamericanos de Arquitectura: Ciclo Virtual 1 - Niemeyer - Gaudí"
PUBLICACIÓN: Internet, *Arquitectura-L*, Caracas (Venezuela)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Internet, *Arquitectura-L*, Caracas (Venezuela)
AÑO: 14-20 de octubre 2002

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Arquitecturas genéticas: el nuevo proyectar cibernético y el nuevo proyectar ecológico"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: "SIGRADI VI Congreso Iberoamericano de Gráfica Digital"
PUBLICACIÓN: *Libro de ponencias*, pp. 10-13, Caracas (Venezuela), SIGRADI Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital, 2002
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Venezuela, Caracas (Venezuela)
AÑO: Noviembre 2002

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Ciber-eco fusión: la aplicación real de la genética a la vivienda"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CONGRESO: "Congreso Vivienda del futuro"
PUBLICACIÓN: Edición de las ponencias del Congreso, Valencia, ANAVIF, 2003
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Palacio de Congresos, Barcelona
AÑO: 7-9 de marzo 2003 (08.03.2003, 10:25 h.)

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: Sin título
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Invitación a intervenir desde la "Fila Cero", como director de una escuela de arquitectura
CONGRESO: Simposio Internacional "La Formación del Arquitecto"
PUBLICACIÓN: Alberto T. Estévez, "A cada época, su formación; y a la formación, su libertad", pp. 67-71, 127-131, 191-195, 255-260, en AA.VV., *Quaderns*, número especial, Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, 2005
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Colegio de Arquitectos de Cataluña, Barcelona
AÑO: 21-23 de abril 2005

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "La enseñanza de la arquitectura"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada en mesa redonda
CONGRESO: "Barcelona Madrid Arquitecturas"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Colegio de Arquitectos de Cataluña, Barcelona
AÑO: 2-4 de mayo 2005

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Der Zeit ihre Bildung, die Bildung ihre Freiheit"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

CONGRESO: "Europäisches Forum Alpbach: Alpbach Architecture Symposium: Die Ausbildung des Architekten"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Alpbach, Austria
AÑO: 19-20 de agosto 2005
AUTORES: Alberto T. Estévez

TÍTULO: "Genetic architectures: Genetic materials and technologies"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: "Inter American Conference on Non-Conventional Materials and Technologies in Ecological and Sustainable Construction. IAC-NOCMAT"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Río de Janeiro, Brasil
AÑO: 11-15 de noviembre 2005

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Arquitecturas genéticas"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: "I Encuentro Nacional Visiones Arquitectónicas - ANAVIF"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Barcelona
AÑO: 17 de noviembre 2005

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Arquitecturas genéticas: 'la casa perfecta', o una casa no es una caja..."
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: "II Jornades Internacionals "Art, arquitectura i societat digital"
PUBLICACIÓN: *Memorias del congreso*, 2006
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona, Barcelona
AÑO: 2006

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Arquitecturas genéticas: *Genetic Barcelona Project*"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: "IV CVA (Cuarto Congreso Virtual de Arquitectura ConVirArq_2006)"
PUBLICACIÓN: <http://convirarq2006.ath.cx/>, Caracas (Venezuela), Internet, mayo 2006
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Internet (organizado desde Caracas-Venezuela)
AÑO: 1-20 de mayo 2006

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Digital organicism, the avant-garde architecture of the early 21st century: the Genetic Architectures Programme of ESARQ, Barcelona"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación seleccionada
CONGRESO: "18th International Conference on Systems, Research, Informatics and Cybernetics"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Baden-Baden (Alemania)
AÑO: 7-12 de agosto 2006

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "*Genetic Barcelona Project*. Cultural and lighting implications"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: "Urban Nightscape 2006"
PUBLICACIÓN: *Memorias del congreso*, 2006
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Atenas (Grecia)
AÑO: 21-23 de septiembre 2006

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Arquitecturas blandas y peludas: arquitecturas genéticas"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: "XI Convención Universitaria VISION 2006"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad San Martín de Porres, Lima (Perú)
AÑO: 18-20 de octubre 2006

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Los talleres de diseño arquitectónico"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada en mesa redonda
CONGRESO: "Quinto Arqui foro: Arquitectos para el futuro"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad San Martín de Porres, Lima (Perú)
AÑO: 18-20 de octubre 2006

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Arquitecturas genéticas"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Póster dinámico invitado (presentación audiovisual)
CONGRESO: "X Congreso de la Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital SiGraDi"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Chile, Santiago (Chile)
AÑO: 21-23 de noviembre 2006

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "De comunidades virtuales y todo lo demás" (con el apéndice "Tres imágenes-manifiesto y un diagrama")
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: "EVAV_2007, Encuentro virtual sobre arquitectura virtual"
PUBLICACIÓN: Internet - <http://evav2007.ath.cx/>
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Internet - Laboratorio de Técnicas Avanzadas en Diseño-Virtual Universidad Central de Venezuela, Caracas (Venezuela)
AÑO: mayo 2007

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Arquitectura en las comunidades virtuales 2.0"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: : III Jornadas Internacionales "Arte y arquitectura digital, net.art y universos virtuales"
PUBLICACIÓN: Alberto T. Estévez et al., *Arte y arquitectura, net.art y universos virtuales* (bilingüe), Cap. "Arquitectura en las comunidades virtuales 2.0", pp. 115-124 y 240-246, Barcelona, Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona, 2008, 282 págs. (ISBN-978-84-691-4237-0)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Departamento de Historia del Arte, Universidad de Barcelona, Barcelona
AÑO: de marzo 2008

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Arquitectura biodigital"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: : SIMAE Simposio de Arquitectura Emergente
LUGAR DE CELEBRACIÓN: ESARQ, Universidad Internacional de Cataluña, Barcelona
AÑO: abril de 2008

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Arquitectura biodigital"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación seleccionada
CONGRESO: 14 Convención científica de ingeniería y arquitectura CUJAE
XII Congreso de la Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital SiGraDi (02-04.12.2008)
PUBLICACIÓN: AA.VV. *Memorias*, SiGraDi, CUJAE, La Habana (Cuba), 2008
LUGAR DE CELEBRACIÓN: CUJAE / La Habana (Cuba)
AÑO: 2008 (04.12.2008, 10:30 h.)

AUTORES: Alberto T. Estévez
TÍTULO: "Art & Architecture: contemporary design strategies"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: International Conference 2B2A Brno & Barcelona - Art & Architecture
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Mikulov (República Checa)
AÑO: 2009 (28.06-01.07.2009)

AUTORES: Alberto T. Estévez

TÍTULO: "Arquitectura biodigital y la aplicación de la genética a la arquitectura:
De cómo nuevas técnicas biológicas y digitales permiten una nueva arquitectura"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación seleccionada

CONGRESO: Congreso de Arquitectos de España

PUBLICACIÓN: AA.VV. *Memorias*, CSCAE, Madrid, 2009

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valencia

AÑO: 2009 (03.07.2009, 09:00 h.)

AUTORES: Alberto T. Estévez

TÍTULO: "Biodigital architecture"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación seleccionada

CONGRESO: Congreso del eCAADe 2009

PUBLICACIÓN: AA.VV. *Memorias*, eCAADe, Estambul (Turquía), 2009

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Estambul (Turquía)

AÑO: 2009 (17-19.09.2009)

³**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Tesis Doctorales dirigidas

TÍTULO: "Geometría y diseño medieval en la Catedral de Tortosa: La Catedral no construida"

DOCTORANDO: Josep Lluís i Ginovart

UNIVERSIDAD: ESARQ (Escuela Técnica Superior de Arquitectura) - Universidad Internacional de Cataluña

AÑO: 2002 (13.11.2002, 18:00 h.)

TÍTULO: "L'escala i l'ideal: L'escala com a receptora, intermediària i generadora d'idees"

DOCTORANDO: José Ramón Fontana

UNIVERSIDAD: ESARQ (Escuela Técnica Superior de Arquitectura) - Universidad Internacional de Cataluña

AÑO: 2002 (28.01.2002, 12:00 h.)

TÍTULO: "La arquitectura religiosa en Pátzcuaro y su zona lacustre (1553-1832)"

DOCTORANDO: René Navarrete Padilla

UNIVERSIDAD: ESARQ (Escuela Técnica Superior de Arquitectura) - Universidad Internacional de Cataluña

AÑO: 2008 (06.10.2008, 12:00 h.)

TÍTULO: "Los inicios de la aplicación de la tecnología CAM en la arquitectura: la Sagrada Familia"

DOCTORANDO: Maruan Camille Halabi

UNIVERSIDAD: ESARQ (Escuela Técnica Superior de Arquitectura) - Universidad Internacional de Cataluña

AÑO: 2008 (16.12.2008, 12:00 h.)

TÍTULO: "Analogías biológicas en la arquitectura: del acercamiento biónico hasta los paradigmas de lo biodigital"

DOCTORANDO: Mauro Costa

UNIVERSIDAD: ESARQ (Escuela Técnica Superior de Arquitectura) - Universidad Internacional de Cataluña

AÑO: 2009 (16.01.2009, 12:00 h.)

TÍTULO: "La 'informalización' del hábitat moderno en Bogotá"

DOCTORANDO: Fabio Enrique Forero Suárez

UNIVERSIDAD: ESARQ (Escuela Técnica Superior de Arquitectura) - Universidad Internacional de Cataluña

AÑO: 2009 (19.03.2009, 11:00 h.)

⁴**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Participación en comités y representaciones internacionales

Título del comité: Jurado de la Opinión de los premios FAD

Entidad de la que depende: FAD, Fomento de las Artes Decorativas, Barcelona

Tema: premios de arquitectura y diseño

Fecha: 1994, 1998, 2001, 2003, 2004

Título del comité: tribunal de tesis de licenciatura

Entidad de la que depende: Universidad de Barcelona

Tema: "Conexiones de Marcel Duchamp con el surrealismo"

(autora: Maria Roser Martínez Torrent)

Fecha: Curso 1995-1996 (13.06.1995)

Título del comité: tribunal de tesis doctoral

Entidad de la que depende: Universidad de Barcelona

Tema: "Barcelona entre el derribo de las murallas y la Exposición Universal: arquitectura doméstica del *Eixample*" (autor: Joan Molet i Petit)

Fecha: Curso 1994-1995 (16.06.1995)

Título del comité: jurado del concurso

Entidad de la que depende: AJAC (Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Cataluña) del COAC (Colegio de Arquitectos de Cataluña), Barcelona

Tema: concurso "I Premio Jóvenes Arquitectos"

Fecha: 1996

Título del comité: jurado del concurso

Entidad de la que depende: Ayuntamiento de Barcelona, AJAC (Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Cataluña) del COAC (Colegio de Arquitectos de Cataluña), Barcelona

Tema: concurso de siete intervenciones de ordenación de las calles en Barcelona

Fecha: Enero 1997

Título del comité: comisión (jornada) de consulta sobre concursos arquitectónicos

Entidad de la que depende: Diputación de Barcelona, Barcelona

Tema: preparación de criterios y normativa para la convocatoria de concursos de arquitectura

Fecha: 30.04.1997

Título del comité: tribunal de tesis doctoral

Entidad de la que depende: Universidad Politécnica de Cataluña

Tema: "Los cuerpos geométricos en la arquitectura de Gaudí: las chimeneas del Palau Güell, construcción y geometría práctica en un ejemplo" (autor: Gustavo J. Nocito)

Fecha: Curso 1997-1998 (17.12.1997)

Título del comité: tribunal de tesis doctoral

Entidad de la que depende: Universidad Politécnica de Cataluña

Tema: "L'ensenyament de la Geometria Descriptiva i el Dibuix Tècnic a l'Escola d'Enginyers Industrials de Barcelona a la segona meitat del segle XIX (1851-1900)" (autor: Pere Moreno Alcaz)

Fecha: Curso 1997-1998

Título del comité: jurado del concurso (presidente y organizador del concurso, 3 ediciones)

Entidad de la que depende: Universidad Internacional de Cataluña, con la colaboración de AJAC (Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Cataluña) del COAC (Colegio de Arquitectos de Cataluña), Barcelona

Tema: concurso de un *stand* para la UIC en el "Salón de la Enseñanza"

Fecha: Enero 1998, enero 1999, enero 2000

Título del comité: tribunal de concurso de plaza profesor asociado

Entidad de la que depende: ESARQ, Universidad Internacional de Cataluña

Tema: Concurso plaza profesor asociado ESARQ
Fecha: febrero 1999

Título del comité: jurado del concurso
Entidad de la que depende: Ayuntamiento de Sant Quirze de Safaja (Barcelona)
Tema: concurso de un centro cívico en Sant Quirze de Safaja
Fecha: 14 de diciembre 1999, 13:00 h.

Título del comité: tribunal de tesis doctoral
Entidad de la que depende: Universidad de Barcelona
Tema: "Pervivencia de la iconografía surrealista en la pintura catalana contemporánea (1948-1998)" (autora: María Roser Martínez Torrent)
Fecha: Curso 1999-2000 (04.04.2000, 11:00 h.)

Título del comité: jurado del concurso
Entidad de la que depende: AJAC (Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Cataluña) del COAC (Colegio de Arquitectos de Cataluña), Barcelona
Tema: concurso II Premio de Jóvenes Arquitectos
Fecha: 2000

Título del comité: jurado del concurso (3 ediciones)
Entidad de la que depende: Hielos Torné, con la colaboración de Univ. Internacional de Cataluña, Barcelona
Tema: Concurso de Esculturas de Hielo de Barcelona
Fecha: 05.02.2000, 24.03.2001 y 23.03.2002

Título del comité: jurado del concurso
Entidad de la que depende: ESARQ (UIC), Barcelona
Tema: concurso plaza de profesor de proyectos arquitectónicos
Fecha: 31.03.2000

Título del comité: Consejo Científico de los Estudios de Postgrado y Doctorado
Entidad de la que depende: Institut d'Architecture, Université de Genève. Ginebra, Suiza
Tema: estudios de postgrado y doctorado del programa "Habitat, Santé, Urgence"
Fecha: Bienio 2000-2002

Título del comité: Comité Académico de Honor
Entidad de la que depende: Segundo Congreso Virtual de Arquitectura en el Ámbito Iberoamericano (2CVA), Internet, Caracas (Venezuela)
Tema: Segundo Congreso Virtual de Arquitectura en el Ámbito Iberoamericano (2CVA)
Fecha: Febrero-diciembre 2001 - enero 2002

Título del comité: tribunal de tesis doctoral
Entidad de la que depende: Universidad de Barcelona
Tema: "Espacio físico y espacio mental en la polis griega. El origen de la planificación de la ciudad"
(autor: José Luis Menéndez Varela)
Fecha: Febrero 2001

Título del comité: tribunal de concurso de plaza personal docente e investigador
Entidad de la que depende: Universidad Internacional de Cataluña
Tema: Concurso plaza personal docente e investigador
Fecha: 31 de mayo 2001, 10:30 h.

Título del comité: tribunal de concurso de plaza personal docente e investigador
Entidad de la que depende: Universidad Internacional de Cataluña
Tema: Concurso plaza personal docente e investigador
Fecha: 05 de junio 2001, 11:00 h.

Título del comité: jurado del II Premio Internacional Elisa de Escultura
Entidad de la que depende: Premio Internacional Elisa de Escultura (Vacarises) y
Asociación de Actividades Artesanas y de Investigación del FAD - AAIP FAD (Barcelona)
Tema: Concurso de escultura, tema libre
Fecha: 20.06. y 18.07.2001

Título del comité: tribunal de tesis doctoral
Entidad de la que depende: Universidad Politécnica de Cataluña
Tema: "Arquitectura moderna mexicana en los años cincuenta"
(autor: Eric Cuevas Martínez)
Fecha: Mayo 2002

Título del comité: tribunal de tesis doctoral
Entidad de la que depende: Universidad Politécnica de Cataluña
Tema: "Contribución a la viabilidad de cubiertas laminares de cerámica armada mediante soluciones semiprefabricadas.
Propuesta para láminas cilíndricas de pequeña luz"
(autor: Vicente Sarrablo Moreno)
Fecha: Julio 2002

Título del comité: jurado del concurso
Entidad de la que depende: La Vanguardia
Tema: Concurso de arquitectura y diseño "Año Gaudí"
Fecha: 11.12.2002, 09:00 h.

Título del comité: tribunal de tesis doctoral
Entidad de la que depende: Universidad de Barcelona
Tema: "La irrupció de les avantguardes a Sabadell, 1939-1959"
(autor: Rosendo Lozano Moya)
Fecha: 26.02.2003, 18:00 h.

Título del comité: tribunal de tesis doctoral
Entidad de la que depende: Universidad Politécnica de Cataluña
Tema: "A Compagnie Auxiliaire de Chemins de Fer au Brésil e cidade de Santa Maria no Rio Grande do sul Brasil"
(autor: Caryl Eduardo Jovanovich Lopes)
Fecha: junio 2003

Título del comité: Comité Internacional de Evaluación y Selección
Entidad de la que depende: SIGRADI Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital
Tema: VII Congreso SIGRADI 2003 "Cultura Digital y Diferenciación", Rosario (Argentina)
Fecha: Junio 2003

Título del comité: tribunal de tesis doctoral
Entidad de la que depende: Universidad Politécnica de Cataluña
Tema: "Geometría y mecánica en los modelos estructurales de Gaudí"
(autor: Jaume Serrallonga Gasch)
Fecha: 02.07.2003

Título del comité: tribunal de tesis doctoral
Entidad de la que depende: Universidad de Barcelona
Tema: "Maria Martins: vida y obra (1894-1973)"
(autor: Maria de Graça Costa Ramos)
Fecha: 15.07.2003, 11:00 h.

Título del comité: presidente del tribunal de proyecto final de carrera
Entidad de la que depende: LAI Escuela de Diseño, Barcelona
Tema: "Proyecto Final de Carrera"

Fecha: Curso 2003-2004 a la actualidad

Título del comité: tribunal de tesis doctoral

Entidad de la que depende: Universidad Politécnica de Madrid

Tema: "Desarrollo de la arquitectura moderna a través de las exposiciones de arquitectura del Museo de Arte Moderno (MOMA) de Nueva York"

(autor: Maria Fullaondo Buigas de Dalmau)

Fecha: 02.07.2004, 12:00 h.

Título del comité: Comité Internacional de Evaluación y Selección

Entidad de la que depende: SIGRADI Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital

Tema: VIII Congreso SIGRADI 2004, Unisinos, Sao Leopoldo (Brasil)

Fecha: Julio 2004

Título del comité: tribunal de tesis doctoral

Entidad de la que depende: Universidad Politécnica de Cataluña

Tema: "Arquitectura e artificio. Cassiano Branco, 1897-1970"

(autor: Paulo Tormenta Pinto)

Fecha: 01.12.2004, 12:00 h.

Título del comité: tribunal de concurso de plaza personal docente e investigador

Entidad de la que depende: Universidad Internacional de Cataluña

Tema: Concurso plaza personal docente e investigador

Fecha: 28 de enero 2005, 10:00 h.

Título del comité: tribunal de tesis doctoral

Entidad de la que depende: Universidad Politécnica de Madrid

Tema: "Arquitectura desde la otra orilla. Invenciones"

(autor: José Juan Barba González)

Fecha: 25.04.2005, 12:00 h.

Título del comité: Jury final de proyectos arquitectónicos de primer ciclo

Entidad de la que depende: Universidad Internacional de Cataluña

Tema: corrección de los trabajos del curso

Fecha: 18.06.2005, 10:00 h.

Título del comité: Comité Internacional de Evaluación y Selección

Entidad de la que depende: SIGRADI Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital

Tema: IX Congreso SIGRADI 2005, Lima (Perú)

Fecha: Julio 2005

Título del comité: Jury de trabajos del seminario de Rubén Pesci

Entidad de la que depende: Universidad Internacional de Cataluña

Tema: Máster Cooperation International in Architecture

Fecha: 21.10.2005, 10:00 h.

Título del comité: Jury final de trabajos del curso

Entidad de la que depende: Universidad Internacional de Cataluña

Tema: Curso International Space, Universidad de Calgary

Fecha: 07.12.2005, 15:00 h.

Título del comité: Jury final de trabajos de Máster

Entidad de la que depende: Universidad Internacional de Cataluña

Tema: Máster Cooperation International in Architecture

Fecha: 20.07.2006, 09:30 h.

Título del comité: Comité Internacional de Evaluación y Selección
Entidad de la que depende: SIGRADI Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital
Tema: X Congreso SIGRADI 2006, Santiago (Chile)
Fecha: Octubre 2006

Título del comité: International Review Committee (Comité Científico)
Entidad de la que depende: CSAAR (Center for the Study of Architecture in the Arab Region)
Tema: Congreso Internacional "Changing Trends in Architectural Design Education: Sharing Experiences and Building Partnerships across the Mediterranean Rim", Rabat (Marruecos)
Fecha: Mayo-septiembre 2006

Título del comité: tribunal de tesis doctoral
Entidad de la que depende: Universidad de Barcelona
Tema: "La fotografía en Colombia en la década de 1970"
(autor: Santiago Rueda Fajardo)
Fecha: 14.06.2007, 17:00 h.

Título del comité: Comité Internacional de Revisores
Entidad de la que depende: CISCi
Tema: VI Conferencia Iberoamericana en Sistemas, Cibernética e Informática, CISCi, 2007, Orlando (EE.UU.)
Fecha: Julio 2007

Título del comité: Comité Internacional de Evaluación y Selección
Entidad de la que depende: SIGRADI Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital
Tema: XI Congreso SIGRADI 2007, México D.F. (México)
Fecha: Octubre 2007

Título del comité: Comité Internacional de Evaluación y Selección
Entidad de la que depende: SIGRADI Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital
Tema: XII Congreso SIGRADI 2008, La Habana (Cuba)
Fecha: Octubre 2008

Título del comité: tribunal de tesis doctoral
Entidad de la que depende: Universidad Politécnica de Cataluña - Departament de Projectes Arquitectònics (ETSAB)
Tema: "La cuarta dimensión de la arquitectura. El tiempo como herramienta integral en el diseño arquitectónico"
(autor: Ronan Bolaños Linares; director: Francisco Javier Biurrun Salanueva)
Fecha: 01.10.2008, 15:00 h.

Título del comité: tribunal de tesis doctoral
Entidad de la que depende: Universidad Politécnica de Cataluña - Departament de Projectes Arquitectònics (ETSAB)
Tema: "El conocimiento generador del proyecto urbano sostenible"
(autor: Carlos Alberto Regolini; directores: Rosa Junyent Comas - Josep Muntañola Thornberg)
Fecha: 01.12.2008, 11:00 h.

Título del comité: tribunal de tesis doctoral
Entidad de la que depende: Universidad Politécnica de Cataluña
Tema: "Composició i continuïtat en les columnes i voltes de les naus del Temple Expiatori de la Sagrada Família"
(autor: Jordi Faulí Oller)
Fecha: 14.01.2009, 11:30 h.

Título del comité: tribunal de tesina para la obtención del DEA
Entidad de la que depende: Universidad de Barcelona
Tema: "La interpretación del simbolismo místico en la obra surrealista de Joan Miró"
(autor: Roberta Bogoni)
Fecha: 18.02.2009, 11:30 h.

Título del comité: jurado de concurso arquitectónico

Entidad de la que depende: MAG Maksoud Architectural Group
Tema: "The competition of the first skyscraper in Syria"
Fecha: Marzo 2009

Título del comité: Comité Internacional de Evaluación y Selección
Entidad de la que depende: SIGraDi Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital
Tema: XIII Congreso SIGraDi 2009, Sao Paulo (Brasil)
Fecha: 16-18 de noviembre 2009

⁵**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Experiencia en organización de actividades de I+D

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos

Título: "Le Corbusier", "Terragni", "Scarpa", "Aalto", "Siza"

Tipo de actividad: seminarios de arquitectura (director)

Ámbito: Cercle d'Art, Barcelona

Fecha: 1987

Título: "Encontres-Debat"

Tipo de actividad: ciclo de sesiones mensuales de debate de arquitectura (codirector)

Ámbito: AJAC (Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Cataluña), Colegio de Arquitectos de Cataluña, Barcelona

Fecha: Curso 1993-1994, curso 1994-1995, curso 1995-1996

Título: "Primer Congreso Virtual de Arquitectura Metafísica"

Tipo de actividad: congreso virtual (director)

Ámbito: Internet y Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Barcelona

Fecha: Primavera 1995 (21.03-21.06.1995)

Título: "Encuentros-coloquios"

Tipo de actividad: ciclo de conferencias de jóvenes arquitectos (coorganizador)

Ámbito: AJAC (Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Cataluña), Colegio de Arquitectos de Cataluña, Barcelona

Fecha: 20 de febrero, 16 de abril, 18 de junio 1996

Título: "Primer Congreso Virtual de Arquitectura Simbólica"

Tipo de actividad: congreso virtual (director)

Ámbito: Internet y Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Barcelona

Fecha: Primavera 1996 (21.03-21.06.1996)

Título: "Entre dos finales de siglo: transformaciones de la modernidad"

Tipo de actividad: jornadas, mesas redondas y conferencias (coorganizador)

Ámbito: Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Barcelona

Fecha: 16-18 de octubre 1996

Título: "Primer Congreso Virtual de Arquitectura Surrealista"

Tipo de actividad: congreso virtual (director)

Ámbito: Internet y Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Barcelona

Fecha: Primavera 1997 (21.03-21.06.1997)

Título: "La mirada crítica: Ciclo Términos equívocos: Tema A, Forma"

Tipo de actividad: seminario con invitados (coordinador) con la participación de los siguientes ponentes...

Pedro Azara, Xavier Ballarín, Pietro Caruso, Rafael Díez, Jos Galán, Bea Goller, Maite Martín, Marc Monegal, Joan B. Mur (como Decano del COAC), Antonio Sanmartín, Jaume Valor

Ámbito: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña

Fecha: 17-21.03.1997

Título: "Workshop Internacional de Arquitectura" (7 ediciones)

Tipo de actividad: talleres de proyectos arquitectónicos (codirector)

Ámbito: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña

Fecha: Julio 1997, julio 1998, julio 1999, julio 2000, julio 2001, 01-26.07.2002, 11-28.07.2003

Título: "IV Congreso Virtual de Arquitectura: De lo expresivo en la arquitectura"

Tipo de actividad: congreso virtual (director)

Ámbito: Internet, Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Barcelona, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña

Fecha: Primavera 1998 (21.03-21.06.1998)

Título: "Historia, Arquitectura y Diseño"

Tipo de actividad: programa de doctorado (director)

Ámbito: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña
Fecha: 8 ediciones, desde el curso 1998-1999 hasta 2006

Título: "Historia, Arquitectura y Diseño"

Tipo de actividad: máster y cursos de postgrado (director)

Ámbito: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña

Fecha: 8 ediciones, desde el curso 1998-1999 hasta 2006

Título: "V Congreso Virtual de Arquitectura: De lo utópico en la arquitectura"

Tipo de actividad: congreso virtual (director)

Ámbito: Internet, Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Barcelona, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña

Fecha: Primavera 1999 (21.03-21.06.1999)

Título: "ICVA (I Congreso Virtual de Arquitectura)"

Tipo de actividad: congreso virtual (colaborador)

Ámbito: Internet, <http://www.ICVA.com> y <http://www.geocities.com/SoHo/Exhibit/6149>, (organizado desde Caracas-Venezuela)

Fecha: Diciembre 1999 - marzo 2000

Título: "Seminario Permanente de Revistas Experimentales de Arquitectura" (3 ediciones)

Tipo de actividad: seminarios con directores de revistas (director)

Ámbito: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña

Fecha: Enero 2000, 2001, 2002

Título: "Los libros de la arquitectura"

Tipo de actividad: seminario con catedráticos invitados (director)

Ámbito: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña

Fecha: Febrero-junio 2000

Título: "VI Congreso Virtual de Arquitectura: De lo emocional en la arquitectura"

Tipo de actividad: congreso virtual (director)

Ámbito: Internet y Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña

Fecha: Primavera 2000 (21.03-21.06.2000)

Título: "Arquitecturas genéticas: el nuevo proyectar cibernético y el nuevo proyectar ecológico"

Tipo de actividad: máster y cursos de postgrado (director)

Ámbito: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña

Fecha: 6 ediciones, desde el curso 2000-2001 al 2006 (más otras 2 ediciones hasta hoy, con otro título, como Máster Oficial de Arquitectura biodigital)

Título: "Arquitecturas genéticas"

Tipo de actividad: programa de doctorado (director)

Ámbito: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña

Fecha: 3 ediciones, desde el curso 2003-2004 al 2006 (más otras 2 ediciones hasta hoy, desde el Máster Oficial de Arquitectura biodigital)

Título: "Seminarios ESARQ: Genetic Architectures" (8 ediciones)

Tipo de actividad: seminario con invitados nacionales y extranjeros (director)

Ámbito: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña

Fecha: 8 ediciones, desde el curso 2000-2001 a hoy

Título: "VII Congreso Virtual de Arquitectura: De lo onírico en la arquitectura"

Tipo de actividad: congreso virtual (director)

Ámbito: Internet y Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Univ. Internacional de Cataluña

Fecha: Primavera 2001 (21.03-21.06.2001)

Título: "Jornadas Arte, Sociedad y Nuevas Tecnologías"
Tipo de actividad: jornadas con invitados (codirector)
Ámbito: Departamento de Historia del Arte, Universidad de Barcelona, Barcelona
Fecha: Noviembre 2001

Título: "Escuchar Gaudí: ciclo de conferencias sobre Antoni Gaudí (Año Gaudí 2002)"
Tipo de actividad: ciclo de 22 conferencias (director)
Ámbito: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña
Fecha: 08.01-04.06.2002, 18:30-20:30 h.

Título: "Congreso de Galerías y Revistas Experimentales de Arquitectura"
Tipo de actividad: congreso (director) con la participación de los siguientes ponentes...
Iñaki Ábalos-Juan Herreros, Félix Arranz, José Ballesteros, José Juan Barba, Josep Cargol, Luís M. Mansilla-Emilio Tuñón, José María Marzo, José Morales, Javier Planas, Carlos Quintans, Joaquín Ruiz, Ricardo Sánchez-Lampreave, Federico Soriano
Ámbito: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña
Fecha: 10-11.01.2002

Título: "VIII Congreso Virtual de Arquitectura: Sobre Antoni Gaudí"
Tipo de actividad: congreso virtual (director)
Ámbito: Internet y Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Univ. Internacional de Cataluña
Fecha: Primavera 2002 (21.03-21.06.2002)

Título: "Trencadís de la Barcelona 2004"
Tipo de actividad: mesa redonda
(director-moderador) con la participación de los siguientes ponentes...
Conxita Balcells, Josep Bohigas (BOPBAA), Jaume Coll-Judith Leclerc, Mamen Domingo-Ernest Ferré, Enric Massip, Antonio Sanmartín, Federico Soriano
Ámbito: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña
Fecha: 03.04.2002, 17:00 h.

Título: "Mitteleuropa"
Tipo de actividad: seminario con invitados
(codirector) con la participación de los siguientes ponentes...
Friedrich Achleitner, Ernst Beneder, Daniel Bosshard, Finn Geipel, Ákos Moravánszky, Roger Riewe, Dietmar Steiner, Meritxell Vaquer, Hans Peter Wörndl
Ámbito: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña
Fecha: 10.01.2003-19.05.2003

Título: "Jornadas Arte y Arquitectura en la Sociedad Digital. Ciudad actual, ciudad genética"
Tipo de actividad: seminario con invitados
(codirector) con la participación de los siguientes ponentes...
José Juan Barba, Dennis Dollens, Ákos Moravánszky, Pere Vall, Michael Weinstock y 15 más
Ámbito: Facultad de Geografía e Historia y Facultad de Filosofía, Universidad de Barcelona
Fecha: 22.03.2006 y 29.03.2006

Título: "III Jornadas Internacionales Arte y Arquitectura digital, net.art y universos virtuales"
Tipo de actividad: seminario con invitados (codirector)
Ámbito: Facultad de Geografía e Historia, Departamento de Historia del Arte, Universidad de Barcelona
Fecha: 05.03.2008 y 12.03.2008

ORGANIZADOR DE CONFERENCIAS

Organización de decenas de conferencias desde el año 1990 hasta la actualidad, en el Colegio de Arquitectos de Cataluña, en el Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Barcelona, en la Escuela Superior de Diseño Elisava adscrita a la Universidad Pompeu Fabra, en la ESARQ (Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña).

EXPOSICIONES

Organizador de exposiciones, como por ejemplo...

- Coordinador general de la exposición Europalia/Arquitectura, Ministerio de Obras Públicas de España, Hasselt (Bélgica), 18.10-01.12.1985
- Comisario de la exposición "Anton Schweighofer", Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona, Universidad Politécnica de Cataluña, Barcelona, 10-25.05.1990
- Comisario de la exposición "Gert M. Mayr-Keber", Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona, Universidad Politécnica de Cataluña, Barcelona, octubre 1990
- Colaborador de la expo. "Rafael Moneo, bauen für die Stadt", Akademie der bildenden Künste, Viena (Austria), mayo 1993
- Comisario de la exposición "Sense Mans" (joven arquitectura de Cataluña), AJAC (Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Cataluña), Colegio de Arquitectos de Cataluña, Barcelona, 10-31.10.1994
- Comisario de la exposición "Il.lusions efímeres", AJAC (Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Cataluña), Colegio de Arquitectos de Cataluña, Barcelona, 23.02-09.03.1995
- Comisario de la exposición "Blade running (i 3)", AJAC (Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Cataluña), Colegio de Arquitectos de Cataluña, Barcelona, 11-24.10.1995
- Colaborador de la exposición "Gaudí a París l'any 1910", Universidad Internacional de Cataluña, Barcelona, 21.02.-30.03.2002
- Colaborador de la exposición "FFWD Architectures Genéticas", Barcelona, Colegio de Arquitectos de Cataluña, 27.05-11.06.2004
- Organizador en la exposición "(Im)material Processes: New Digital Techniques for Architecture", de la Beijing Biennial, en el 7-9-8 Space, Pekín (China), 24 de octubre - 2 de noviembre 2008
- Organizador en la exposición "Beyond the Media", Florencia (Italia), 9-17 de julio 2009

⁶**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Experiencia de gestión de I+D

Gestión de programas, planes y acciones de I+D

Título: "Arquitecturas Genéticas"

Tipo de actividad: Línea de investigación (Director), ESARQ, Universidad Internacional de Cataluña

Fecha: Desde el año 2000 hasta la actualidad

Título: "Historia, Arquitectura y Diseño"

Tipo de actividad: Línea de investigación (Director), ESARQ, Universidad Internacional de Cataluña

Fecha: Desde el año 1998 hasta la actualidad

⁷**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar
(utilice únicamente el espacio equivalente a una página).

ACTIVIDAD INVESTIGADORA

- Más de 25 años de investigación ligado a la universidad
- Acreditación de Investigación Avanzada por parte de la AQU de la Generalidad de Cataluña
- Reconocimiento de Grupo de Investigación Consolidado por parte de la Generalidad de Cataluña
- Decenas de trabajos de investigación dirigidos para la obtención del DEA ya leídos, más otros pendientes de lectura, actualmente dirigidos como futuras tesis doctorales
- Obtiene diversas becas y ayudas personales, en convocatorias competitivas, y también para estancias en el extranjero.
- Desde 1983 hasta la actualidad, imparte más de un centenar de conferencias en diversas universidades de Europa, América y Asia, como por ejemplo...
- Organizador y/o participante en más de veinte exposiciones
- Consultor experto - evaluador de la ANEP, Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva del Ministerio de Ciencia y Tecnología (desde 2001 a la actualidad)
- Evaluador de la ACSUCYL, Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (2008-hoy)
- Consultor experto - evaluador de la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Andalucía (2009-hoy)
- Consultor experto - evaluador de la AGAUR, Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Cataluña (2009-hoy)

ACTIVIDAD DOCENTE

- Más de 25 años de docencia ligado a la universidad
- Acreditación como profesor en todas las categorías docentes por parte de la ANECA y de la AQU
- Participación como Experto en los trabajos de transición al Espacio Único Europeo, y desde la Conferencia de Directores de Escuelas de Arquitectura de España, 2002-2005 (elaboración del Libro Blanco de la titulación de Arquitectura)
- Coordinador general y redactor del antiguo plan de estudios de Titulado en Arquitectura Superior por la Universidad Internacional de Cataluña, 1996
- Fundador y Director de la ESARQ (Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad Internacional de Cataluña), 1996-2005
- Director del Área de Composición Arquitectónica de la ESARQ (Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad Internacional de Cataluña), 1996-actualidad
- Coordinador general y redactor del nuevo plan de estudios de Graduado o Graduada en Arquitectura por la Universidad Internacional de Cataluña, 2008
- Coordinador general y redactor del nuevo plan de estudios de Máster Universitario en Arquitectura Biodigital por la Universidad Internacional de Cataluña, 2008
- Evaluador de la ANECA y presidente de la comisión evaluadora de escuelas de arquitectura durante 2004 y 2007.
- Miembro de la Junta Directiva de LAI Escuela de Diseño (desde 1998 a 2005)
- Presidente del Tribunal de Proyecto Fin de Carrera de LAI Escuela de Diseño (desde el curso 2003-2004 al 2006)
- Miembro de la Junta Plenaria de la Universidad Internacional de Cataluña (desde 1996 a 2005)
- Presidente del Tribunal de Proyecto Fin de Carrera de la ESARQ-UIC (desde 1996 a 2005)
- Miembro de la Comisión de Doctorado de la Universidad Internacional de Cataluña (desde 1996 a la actualidad)
- Miembro de la Comisión de Docencia de la Universidad Internacional de Cataluña (desde 2003 a 2005)
- Miembro de la Comisión de Postgrado de la Universidad Internacional de Cataluña (desde 2003 a la actualidad)

ACTIVIDAD PROFESIONAL

- Más de 25 años de investigación ligado al ejercicio liberal de la profesión, con centenares de realizaciones y proyectos arquitectónicos y de diseño de interiores, diseño industrial y diseño gráfico: algunos publicados, exhibidos, seleccionados y/o premiados
- Miembro representante en la Asamblea General de la Demarcación de Barcelona del COAC (desde 2000 hasta hoy), y miembro representante en la Asamblea General del COAC (desde 2002 hasta hoy).
- Cofundador (1992-2000), coordinador de cultura y vicepresidente del AJAC en el COAC (Asociación de Jóvenes Arquitectos de Cataluña), para la promoción del joven arquitecto en el mundo laboral y cultural.